

Bildungsbüro der Stadt Augsburg

Angebote

Startchancenprogramm

Säule II

Stadt Augsburg
Bildungsbüro der Stadt Augsburg
Rathausplatz 1; 86150 Augsburg

Liste Angebote Säule II

Anbietende	Angebote
AKJF	Liebesleben Materialkoffer HEYLIFE Mediencouts Jugendsuchtberatung Jugendsuchtberatung Escape Game Stop & Go
aTunes	„Mensch, Händel! – Wir sind alle menschlich“
BKP - CTC	Präventionsstrategie „Communities That Care“(CTC)
Botanischer Garten Hudak	Entdeckungsreise im Botanischen Garten
Brücke	MEGA – Miteinander gegen Gewalt und Aggression MEGAlino – Miteinander gegen Gewalt und Aggression
Chavéz/Baier - Style your Mind	„Balance Buddies“
DLR-School-Lab	„Auf Kurs ins Morgen – Nachhaltig unterwegs in neuen Räumen“
Drogenhilfe Schwaben	Fortbildungsangebot für Schulen SuPrA integrativ SuPrA junior SuPrA Medien SuPrA mini SuPrA Praxis SuPrA senior SuPrA senior+
Eine Welt Netzwerk	„Bildung trifft Entwicklung“
Fakstheater	Buchstabentheater Fisch Fasch Workshop
Finderakademie	Schools that Care - Prävention in Schule
Fuggger Welser Museum	Augsburg kinderleicht Augsburg ganz nass Peitschenknall Alles Gold was glänzt Bitterarm oder steinreich Clara Superstar Das Maß aller Dinge Geh doch dahin wo der Pfeffer wächst Geld.MACHT.Geschichte Hecht im Karpfenteich Hinter kolonialen Türen Im Auftrag Kaiser Maximilians In der goldenen Schreibstube Kupfer, Silber, Erze, Gold Maximilian und das liebe Gold Museumspädagogische Angebote Perspektivwechsel Perspektivwechsel Lehrkräfte Streitgespräche
Fuggerei	Die Fuggerei. Zum Leben und der Geschichte der Sozialsiedlung
Glückler Manuel timeOut	Bogenschießen Kettenreaktion Papier schöpfen Team und Kooperation Weltspiel

Glückler Mira	Fortbildung für Lehrkräfte: Umgang mit Depression und selbstverletzendem Verhalten Fortbildung für Lehrkräfte: „In der Ruhe liegt die Kraft“ Resilienz – Immunsystem der Seele
Gut Morhard	Führung und Picknick auf Gut Morhard
Halle 116	Erinnerungs- und Lernort „Halle 116“
Hausl ngrid Musik	Friends Forever Karneval der Tiere Märchenballons Waltraud und die Zeitmaschine
Heldenzeit	Projekt HELDENZEIT – Training für mehr Selbstwert und innere Stärke
Hidalgo	Klang der Stadt Tanz den ganz normalen Wahnsinn
Hiljanen IT Sicherheit	„Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern UND Kind“ Klasse 1-3 „Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern UND Kind“ Klasse 4 „Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern UND Kind“ Klasse 5 Elternabend zum Thema Internet Präventionsvortrag Lehrkräfte Präventionsvortrag Eltern Workshop Tablet-Klassen Klasse 7-8
ILT Polyno	Polylino Schule: Digitaler Kinderbuchservice
Jüdisches Museum	„Die jüdische Bevölkerung Augsburgs und Schwabens in der Zeit des Nationalsozialismus“ Halderstraße „Die jüdische Bevölkerung Augsburgs und Schwabens in der Zeit des Nationalsozialismus“ Kriegshaber „Unterwegs mit den Augsburger Synagogenmäusen“ Halderstraße „Unterwegs mit den Augsburger Synagogenmäusen“ Kriegshaber „Was ist jüdisch?“ Halderstraße „Was ist jüdisch?“ Kriegshaber
Junges Theater	Theater Spiel_Kompetenz Theater Spracherwerb Workshopserie Clowning Workshopserie Versteck Dich nicht Lehrerfortbildung FORUM Lehrerfortbildung IMPRO Lehrerfortbildung RHETORIK
Kidslab	Interaktive Geschichten mit Scratch Jr 3D-Druck und CAD-Design Erstes Programmieren mit Roboter-Maus GamesLab eigene Spiele mit Scratch KI Workshop Robolehrer an die Macht LEGO-Robotik Workshop
Kunstsammlungen	Auf den Spuren der Römer – der kleine Baumeister Auf den Spuren der Römer und Kleopatras Elias Holl baut Augsburg Elias Holl erzählt Geschichten Elias Holl und seine Zeit Leben im Barock und Rokoko Marie-Antoinette tanzt im Schatzlerpalais Stop Motion Filmworkshop

KusKus Augsburg	Bounce Resilienz Training Demokratie und Klima Freundschaft Impuls Schule Internet ISI Klassenklima Lesekompetenz Mobbing Respekt-Gewalt Stark durchs Leben Stark für Schule und Beruf Sucht Theaterworkshop
LBV	Faszination Vögel Fortbildungen für Lehrkräfte Gemeinsam Natur erleben - Gewässer Gemeinsam Natur erleben - Hecke Bäume Gemeinsam Natur erleben - Vögel Gemeinsam Natur erleben - Wiese Ökosystem Gewässer Philosophieren über Natur und Werkstatt Schokoladenwerkstatt
LEW	Fortbildungen für Lehrkräfte Bildung und Kultur Energie vor Ort erleben Medienkompetenz Mit Energie experimentieren Natur und Nachhaltigkeit erforschen
Mehr Musik	Augen zu und Lauscher auf KlangSchule Konzertbesuch im Rahmen von Kling Klang Gloria Leopold Mozart Haus Musik mit Apps Opas Engel Sieben Tönchen Vertretungsstunde Sprachförderung
MSA	Echt jetzt Kinder medienstark
Queerducation Aux	Lehrkräfteworkshop Schüler*innenworkshop
Servicestelle Schulbibliotheken	Autorenlesung Diversität Autorenlesung Umweltschutz
SIS - Seniorpartner in School	Konfliktmanagement, Mediation vor Ort
S-Planetarium	individuell angepasste Schulvorstellungen
Talitha	Mädchen mischen mit Pfadfinderinnengruppe Workshopangebote
Tanzallee	Verkörpernte Zukunft Choreographisches Labor Bewegungswerkstatt
Traumhilfe Netzwerk	Fortbildungen für Lehrkräfte
UBZ	Angebote BS Angebote FS Angebote GS Angebote MS
Werkstatt solidarische Welt	Globales Lernen

Wildwasser	Lehrkräfte Fortbildung Selbstbehauptungskurs für Grundschul Kinder mit Förderbedarf Selbstbehauptungskurs für Grundschul Kinder Gefühle, Nähe, Grenzen – ich bestimme mit!
Zooschule	Tierische Familien

Liebe Lehrkräfte,

das Startchancen-Programm ist ein gemeinsames Förderprogramm von Bund und Ländern, das seit dem Schuljahr 2024/2025 läuft und auf zehn Jahre angelegt ist. Es richtet sich an Schulen mit besonderen Herausforderungen und verfolgt das Ziel, die Bildungsbenachteiligung zu verringern, indem Schulen mit einem hohen Anteil an Kindern und Jugendlichen aus sozioökonomisch schwierigen Verhältnissen besser gefördert werden.

In der Stadt Augsburg sind insgesamt 25 Schulen im Startchancenprogramm (Grund- und Mittelschulen, Förderschulen, berufliche Schulen).

Mit dem Startchancenprogramm eröffnen sich für Schulen neue Möglichkeiten, die Bildungs- und Entwicklungschancen aller Schülerinnen und Schüler nachhaltig zu stärken. Unser Ziel ist es, Sie in Ihrer täglichen Arbeit bestmöglich zu unterstützen und gemeinsam Wege zu finden, um Lernumgebungen zu gestalten, die motivieren, fördern und Perspektiven eröffnen.


Die Stadt Augsburg – vertreten durch das Bildungsbüro (Fachstelle Schulentwicklung und Bildung; Amt für Kinder, Jugend und Familie) – will sowohl die Schulen als auch die Anbieterinnen und Anbieter mithilfe eines gut kuratierten Angebotskatalogs dabei unterstützen, eine bestmögliche Passung der Angebote zu erreichen.

Der vorliegende Angebotskatalog für Säule II (Chancenbudget) gibt Ihnen einen kompakten Überblick über die vielfältige Angebotslandschaft, die im Rahmen des Programms zur Verfügung steht. Sie finden darin Angebote, die speziell auf die Bedürfnisse von Schulen zugeschnitten sind. So können Sie schnell die passenden Ressourcen für Ihre Schule identifizieren und nutzen.

Wir laden Sie herzlich ein, die Angebote kennenzulernen und aktiv in Ihre Schulentwicklung einzubinden. Gemeinsam können wir die Chancen für alle Kinder und Jugendlichen verbessern – Schritt für Schritt, mit Engagement und neuen Ideen.

Vielen Dank für Ihren Einsatz und Ihre Offenheit für Veränderung.

Mit freundlichen Grüßen



Martina Wild
Bürgermeisterin
Referentin für Bildung und Migration

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Amt für Kinder, Jugend und Familie Fachstelle Medienpädagogik
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Augsburger Medienscouts
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Medienscouts sind selbst Schüler*innen und vermitteln Wissen auf Augenhöhe. Sie helfen, Risiken im Umgang mit digitalen Medien zu erkennen und zu vermeiden. Einerseits klären sie über problematische Inhalte, Online- Gefahren und rechtliche Aspekte auf und andererseits zeigen sie durch die aktive Medienarbeit die Chancen der Medien auf.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2. bis 7. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Förderung von Medienkompetenz - Schüler*innen lernen, digitale Medien sicher, kritisch und verantwortungsvoll zu nutzen. Themen wie reflektierter Umgang mit Medien, Datenschutz, Fake News, Cybermobbing, Social Media und Gaming stehen oft im Fokus.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Im Schuljahr 3-6 Termine a 45-90 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> baut auf mehreren Modulen auf <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail	Amelie Troßmann 324 2858 medienscouts@augzburg.de

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Amt für Kinder, Jugend und Familie Jugendsuchtberatung
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Escape-Game „Code Clean“ Interaktives Spiel für Jugendliche zur Suchtprävention
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Informationsvermittlung und Aufklärung Sensibilisierung für Abhängigkeitserkrankungen und deren Folgen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab 7. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ursachen/Risikofaktoren für Suchtentstehung Folgen und Gefahren einer Abhängigkeit Suchtverlauf und Hilfsangebote Allgemeine Informationen zu diversen Substanzen/Verhaltensweisen Fakten/Fake – Entstigmatisierung von Vorurteilen Alternativen und Bewältigungsstrategien anstelle von Konsum Gruppenzwang/Zugehörigkeit
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	2 Schulstunden á 45 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	keine
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Nadja Stemmer 0821 324 34476 nadja.stemmer@augzburg.de https://www.augsburg.de/umwelt-soziales/kinder-und-jugendliche/jugendsuchtberatung

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Amt für Kinder, Jugend und Familie Jugendsuchtberatung
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Mach dich nicht abhängig“ Beratung für Jugendliche mit riskantem Konsumverhalten (legale/illegale Drogen, Medien, Gaming, Glücksspiel etc.), Angehörige und Fachkräfte
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Alternativen zu riskantem Konsumverhalten entwickeln
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab 5. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Jugendliche: Allgemeine Informationen und Aufklärung zu diversen Substanzen/Verhaltensweisen Alternativen und Bewältigungsstrategien anstelle von Konsum Konsummuster verstehen Veränderungsmotivation und Ziele stärken und entwickeln Weitervermittlung an Fachstellen Eltern: Umgang mit suchgefährdeten Kindern/Jugendliche Fachkräfte: Fortbildungen, Unterstützung bei Krisengesprächen, Beratung in Fallkonferenzen
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Einzelberatung 60 Minuten Fortbildungen je nach Bedarf
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	keine
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Nadja Stemmer 0821 324 34476 nadja.stemmer@augzburg.de https://www.augzburg.de/umwelt-soziales/kinder-und-jugendliche/jugendsuchtberatung

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Präventive Kinder- und Jugendhilfe im Amt für Kinder, Jugend und Familie
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	„HEYLiFE“ HEYLiFE ist ein Präventionsprogramm, das Jugendliche im Umgang mit psychischer Belastung und Suizidalität stärkt und Wege zu Hilfe aufzeigt.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	Ziel ist es, Wissen über Stress und psychische Belastung zu vermitteln, Barrieren beim Hilfesuchen abzubauen und Handlungskompetenz zu fördern. Die Teilnehmenden lernen, Warnzeichen zu erkennen, angemessen zu reagieren und sich selbst oder andere zu unterstützen. Das Programm stärkt das Vertrauen in Hilfsangebote und fördert einen offenen Umgang mit psychischer Gesundheit.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab der 9. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Inhalte sind: Ursachen von Stress erkennen, gesunde Bewältigungsstrategien entwickeln, Warnzeichen psychischer Belastung und Suizidalität verstehen, Hilfsangebote kennenlernen und in Rollenspielen üben, wie man reagieren kann, wenn jemand belastet wirkt. Die Schülerinnen und Schüler erfahren, dass Stress individuell ist, dass es verschiedene Wege zur Bewältigung gibt und dass Hilfe möglich und wichtig ist. In einem geschützten Rahmen können sie offen über Sorgen sprechen, reflektieren und lernen, wie sie sich selbst und andere stärken können.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	5 Schulstunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	0€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	-
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Melanie Seitz 0821 324-34474 heyliife@augzburg.de

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fachbereich Präventive Kinder- und Jugendhilfe im Amt für Kinder, Jugend und Familie
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Liebesleben“ - Materialkoffer Mitmach-Projekt für Schulklassen zur HIV/STI-Prävention und Förderung sexueller Gesundheit
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ziel ist die Förderung sexueller Gesundheit und Prävention von HIV und STI durch altersgerechte Information. Jugendliche sollen Hemmschwellen abbauen, sich selbst und andere schützen und ein respektvolles, grenzachtendes Verhalten entwickeln. Sie lernen, eigene Bedürfnisse zu erkennen und zu kommunizieren, Vielfalt wertzuschätzen und sich kritisch mit Sexualität in Medien auseinanderzusetzen. Das Projekt stärkt ihre Handlungskompetenz und zeigt Wege zu weiteren Informationen und Hilfsangeboten auf.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab ca. der 7. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Projekt umfasst sechs Themenmodule, die Jugendlichen Wissen und Kompetenzen rund um sexuelle Gesundheit vermitteln: Schutz und Safer Sex – Informationen zu Kondomen, Verhütung und Mythen. Freundschaft und Beziehung – Umgang mit Flirten, Ablehnung und eigenen Grenzen. Körper und Gefühl – Reflexion von Gefühlen, Körperbildern und vermeintlicher Normalität. HIV und STI – Förderung kommunikativer Fähigkeiten und Abbau von Tabus. Sexualität und Medien – Kritische Auseinandersetzung mit medialen Darstellungen. Vielfalt und Respekt – Akzeptanz unterschiedlicher Identitäten und Lebensformen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Pro Modul circa eine Schulstunde
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> Die Auswahl umfasst sechs Module <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	0€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	-
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stephanie Gadreau & Laura Ziegler 0821 324-2946, -2839 abenteuerkindheitjugend@augzburg.de

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Amt für Kinder, Jugend und Familie – Präventive Kinder- und Jugendhilfe, Gerhard Bachmann
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Stop & Go Jugendschutz-Parcours – Schüler können sich in Kleingruppen mit klassischen Jugendschutzthemen – Jugendschutzgesetz, Suchtprävention, Medien und Soziale Netzwerke auch interaktiv und spielerisch auseinandersetzen. Stop & Go findet meist in einer Freizeiteinrichtung, wie Jugendzentrum oder Jugendräumen statt.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Aufgaben des Erzieherischen Kinder- und Jugendschutzes und Sinn des Jugendschutzgesetzes werden transparenter gemacht und für Gefährdungsbereiche sensibilisiert bzw. aufgezeigt wie Gefährdungen verhindert werden können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Inhalte des Jugendschutzgesetzes je nach Bedarf der Schüler und aktuellen Entwicklungen bzw. Problemlagen. Wirkung von Alkohol, Drogen, Vapes und Medieninhalten. Sucht: Definition, Formen, Suchtverlauf. Konsequenzen von Missbrauchsverhalten.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Je Klasse ein Vormittag
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	keine
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gerhard Bachmann 0821 324 2960 jugendschutz@augzburg.de www.augsburg.de/jugendschutz

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	aTunes – Alte Musik für alle e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	„Mensch, Händel! – Wir sind alle menschlich“- <i>ein interaktives Kinderkonzert mit vorangehenden Workshops zum Thema Emotionen und Musik für die Klassenstufen 2 und 3</i>
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> • Sozialkompetenz und Empathie fördern • Deuten von Gefühlen anderer und damit umgehen lernen • Selbstwertgefühl steigern • Den Wert des Gegenübers schätzen • Erarbeiten eines Gefühlevokabulars v.a. für Kinder, die Deutsch als Zweitsprache lernen • Eigene Kreativität entdecken und durch szenisches Spiel fördern • Epochenwissen zum Thema Barock erhalten • Werk und Leben Händels kennenlernen • Erstkontakt mit Alter Musik ermöglichen • Erstkontakt mit klassischem Gesang (Sopran) erhalten • Altes Instrumentarium kennenlernen (Cembalo, barocke Blockflöten) • Umgang mit der eigenen Stimme • Bühnenpräsenz durch das Medium Musik in all seinen Facetten erweitern und ganzheitlich erfahrbar werden lassen • Live-Musik hören • Oftmals erste Konzerterfahrung sammeln • Gestik, Mimik und Körpersprache bewusst einsetzen und interpretieren lernen • Bühnenpräsenz erarbeiten und sich als Akteur*in erleben
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2 und 3
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Die Kinder beschäftigen sich mit der Lebensgeschichte und Musik Georg Friedrich Händels. Sie lernen ausgewählte Werke zu singen und mit Bodypercussion zu begleiten. Über Musikbeispiele tauchen sie in die barocke Affektenlehre ein und setzen sich mit Emotionen auseinander – eigenen wie fremden. Ein „Gefühlevokabular“ hilft, Emotionen besser einzuordnen und wird Grundlage für szenisches Arbeiten. Musikpädagog*innen nutzen Musik gezielt als emotionales

	<p>Ausdrucksmittel und zeigen deren unterschiedliche Wirkung. Am dritten Tag gestalten die Kinder mit vier Musiker*innen ein interaktives Musiktheater für andere Schulklassen, in dem sie singen, musizieren und schauspielern. Abschließend reflektieren sie in einer Evaluationsstunde die gemeinsame Arbeit.</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Insgesamt 3 ganze Vormittage + 1x 45 Min (Evaluation mit einer Pädagogin)
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> baut auf mehreren Modulen auf
Kosten	
Kosten insgesamt	Schuljahr 2025/26: 950 € Ab Schuljahr 2026/27: 3300€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Schuljahr 2025/26: Das Projekt wird von privaten und staatlichen Förderträgern bezuschusst, sodass diese Summe ein Eigenbetrag der Schulen ist;</p> <p>Ab Schuljahr 2026/27: Die Projektförderung läuft aus. Daher tragen die Schulen die kompletten Betrag. Die Summe ist zum größten Anteil Honorarkosten für 4 Musikpädagog*innen (3.120€), die restlichen Kosten fallen für Material und Fahrten an.</p>
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Anne-Kathrin Abel +49 163 5672368 anne.abel.atunes@gmail.com www.atunes.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stadt Augsburg – Büro für Kommunale Prävention
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Präventionsstrategie „Communities That Care“ (CTC) Entwicklung eines Präventionskonzeptes für die Schule
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung eines Präventionskonzeptes um Doppelstrukturen und ein Überangebot für bestimmte Phänomene zu reduzieren und Lücken im Präventionsangebot zu schließen - Passgenaue Prävention für die Bedarfe der Kinder und Jugendliche
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	<ol style="list-style-type: none"> 1) Entwicklung eines Präventions-Aktionsplanes für die gesamte Schule → alle Klassenstufen 2) Einsetzung eines Präventionsangebotes im Rahmen des gesamtstädtischen Vorgehens von CTC (wird derzeit noch entwickelt)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Entwicklung eines Präventionskonzeptes für die Schule anhand der Bedarfe der Schülerinnen und Schüler. Anhand der CTC-Schülerinnen- und Schülerbefragung liegen uns Daten von ca. 2000 Schülerinnen und Schüler von Augsburger Schulen vor. Anhand der Ergebnisse und der Expertise vor Ort an der Schule, kann ein passgenaues Konzept für die Bedarfe der Kinder und Jugendliche entwickelt werden.</p> <p>Derzeit wird ein Konzept für ein gesamtstädtisches Vorgehen der Präventionsstrategie entwickelt. Im Rahmen dessen wird ein gesamtstädtischer Aktionsplan entwickelt, der enthalten wird, dass Schulen sich für das Einsetzen der konkreten Präventionsangebote melden können. Nähere Informationen hierzu werden voraussichtlich Ende 2025/Anfang 2026 vorliegen.</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung des Konzeptes über ein Schuljahr - Einsetzung von Präventionsangeboten, die im gesamtstädtischen Vorgehen von CTC integriert sind, je nach Angebot (konkreter Infos folgen bis Ende 2025)

Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Je nachdem, welcher Bedarf für neue Präventionsangebote oder Unterstützung bei bestehenden Programmen vorhanden ist
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Neyer 0821 324-3373 ctc@augzburg.de Communities That Care

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Bot. Garten Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Entdeckungsreise im Botanischen Garten Bei dieser Erlebnistour für Kinder streifen wir durch den Garten, machen Spiele, entdecken Farben, Geräusche und Düfte, besuchen besondere Pflanzen und finden Spuren von Tieren. Je nach Jahreszeit und Wetter basteln wir mit Holunderholz oder machen einen Abstecher in die Welt der Tropen oder erforschen weitere Geheimnisse des Botanischen Gartens. Mitbringen: Becherlupe, wenn vorhanden.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Kinder und Jugendliche sollen für Natur- und Artenschutz sensibilisiert werden, Begeisterung und Verantwortung für die Natur soll bei Menschen jeden Alters geweckt und die Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) gefördert werden. Durch praktische Erfahrungen mit der Pflanzenvielfalt im Bot. Garten sollen die TeilnehmerInnen die Bedeutung von ökologischen Zusammenhängen verstehen, nachhaltige Lebensweisen entwickeln und sich für den Erhalt der Biodiversität einsetzen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	6 – 12 Jahre (auch für Kindergartengruppen möglich)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Altersgemäß angepasst wird Wissen zu Artenvielfalt, Ökologie, Biodiversität und Naturschutz vermittelt. Spielerisch werden den TeilnehmerInnen Zusammenhänge zwischen Pflanzen, Tieren und sich selbst nahegebracht; falls möglich, Bezüge zum Weltklima, zu nachhaltiger Lebensmittelproduktion und weiteren globalen Themen hergestellt. Es wird ein Bewusstsein für die Bedeutung pflanzlicher Vielfalt geschaffen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Mind. 2 Std.
Das Angebot ist	

- einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	100,00 € zzgl. Garteneintritt
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorarkosten + Eintritt für Bot. Garten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Renate Hudak 0821/324 6046 renate.hudak@augzburg.de www.botanischergarten.augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Brücke e.V. Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	MEGA – Miteinander gegen Gewalt und Aggression Es können Workshops zu folgenden Themen gebucht werden: <ul style="list-style-type: none"> - Mobbing und Cybermobbing - Gewalt und Aggression Die Workshops können für unterschiedliche Altersgruppen gebucht werden. Sie bedienen sich folgender Methoden: Kurze theoretische Inputs, Rollenspiele, Nutzung von Medien, Körperarbeit, Brainstorming, kooperationsfördernde Übungen, Kleingruppenarbeit etc.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Mobbing/Cybermobbing Sensibilisierung für das Thema Mobbing Herstellung von Empathie für Betroffene Förderung der Kooperationsfähigkeit Vermittlung von adäquaten Handlungsstrategien für Betroffene oder Außenstehende - Gewalt und Aggression Sensibilisierung für das Thema Gewalt Empathie- und Kooperationsfähigkeit fördern Vermittlung von Strategien im Umgang mit Provokationen Stärkung des Selbstwertgefühls Rechtliche Aufklärung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	5., 6., 7. oder 8. Jahrgangsstufe Die Inhalte sind auf die jeweilige Jahrgangsstufe angepasst.

Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Mobbing/Cybermobbing Begriffsklärung Reflexion des eigenen Verhaltens im Netz Erarbeitung der besonderen Problematik von Cybermobbing Rollen im Mobbingprozess Handlungsstrategien zum Umgang mit Mobbing und Cybermobbing Rechtliche Aspekte - Gewalt und Aggression Differenzierung und Begriffsklärung Ursachen verbaler Gewalt Gewaltfreie Strategien im Umgang mit verbaler Provokation Deeskalationsstrategien in konkreten Konfliktsituationen Positive Umgangsformen mit Gefühlen, insbesondere mit Wut Definition Notwehr Rechtliche Aufklärung
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop selbst umfasst insgesamt 3 Module zu je 90 Minuten. Die Module finden im wöchentlichen Rhythmus statt. Eine Nacharbeit durch die Lehrkräfte und der Verweis auf die Inhalte sind wünschenswert.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 Module pro Workshop
Kosten	
Kosten insgesamt	420 € pro Workshop + Fahrtkosten (0,35 € pro Kilometer)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Pauschale für Personal- Verwaltungs- und Sachkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Brücke e.V. Augsburg Anna Terhaag 0821 455 400 -0 oder -22 terhaag@bruecke-augsburg.de www.bruecke-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Brücke e.V. Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	MEGAlino – Miteinander gegen Gewalt und Aggression Es können Workshops zu folgenden Themen gebucht werden: <ul style="list-style-type: none"> - Gewalt - Klassenklima Sie bedienen sich folgender Methoden: Kurze theoretische Inputs, Rollenspiele, Nutzung von Medien, Körperarbeit, Brainstorming, kooperationsfördernde Übungen, Kleingruppenarbeit etc.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Gewalt Förderung von Toleranz Umgang mit Konflikten Vermittlung von deeskalierenden Strategien Förderung von kooperativen Verhaltensweisen - Klassenklima Umgang mit starken Gefühlen Förderung von Kooperation
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2. oder 3. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Gewalt Stärke durch die Einzigartigkeit Bedeutung von Kommunikation Gewaltfreie Konfliktlösung - Klassenklima Stärken der Klassenmitglieder Vielfalt als Basis für eine gute Klassengemeinschaft Auseinandersetzung mit eigenen Gefühlen Handlungsstrategien bei schlechten Gefühlen Wertschätzung

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop selbst umfasst insgesamt 3 Module zu je 90 Minuten. Die Module finden im wöchentlichen Rhythmus statt. Eine Nacharbeit durch die Lehrkräfte und der Verweis auf die Inhalte sind wünschenswert.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 Module pro Workshop
Kosten	
Kosten insgesamt	420 € pro Workshop + Fahrtkosten (0,35 € pro Kilometer)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Pauschale für Personal- Verwaltungs- und Sachkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Brücke e.V. Augsburg Anna Terhaag 0821 455 400 -0 oder -22 terhaag@bruecke-augsburg.de www.bruecke-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Style your Mind GbR Anja Chávez und Bettina Bayer
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	„Balance Buddies“ <ul style="list-style-type: none"> geschlossenes Gruppenangebot für 4-8 Teilnehmende zur Stärkung psychischer Stabilität bei Jugendlichen ab 12 Jahren Leitung durch zwei erfahrene Sozialpädagoginnen mit Zusatzqualifikation in Traumapädagogik/Traumafachberatung Durchführung in einem ruhigen, sicheren Umfeld mit konstanten Ansprechpersonen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> Stabilisierung im Alltag, Förderung der psychischen Stabilität und des seelischen Wohlbefindens sowie der Resilienz u.a. durch psychoedukative Inhalte, alltagspraktische Übungen und gemeinsames Lernen voneinander. Förderung der Selbstregulation (z. B. Umgang mit Gefühlen, Selbstfürsorge, Beruhigungstechniken) sowie dem Erlernen konkreter Strategien zur Stimmungsverbesserung Stärkung sozialer Kompetenzen und des Selbstwertgefühls im geschützten Gruppenrahmen. Erleben von Zugehörigkeit und Entlastung, Selbstwirksamkeit und sozialer Verbundenheit durch das Gefühl: „Ich bin nicht allein mit meinen Themen.“ Entwicklung individueller Kompetenzen im Umgang mit Stress, Überforderung und emotionaler Belastung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für Jugendliche ab 12 Jahren
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Die Inhalte der Einheiten basieren auf wissenschaftlich fundierten Ansätzen aus der Stressprävention, Emotionsregulation und Resilienzförderung. Zum Einsatz kommen u. a.: <ul style="list-style-type: none"> Achtsamkeitsübungen zur Selbstwahrnehmung und inneren Beruhigung

	<ul style="list-style-type: none"> • Körperübungen zur Spannungsregulation (z. B. progressive Muskelentspannung, Atemtechniken) • Stressbewältigungstechniken (z. B. Gedankenstopp, Problemlösetraining, Psychoedukation zu Stressmechanismen) • Impulse zur Emotionsregulation (z. B. Gefühlsrad, Skills aus der DBT, Stimmungsprotokolle) • Ressourcenarbeit zur Stärkung individueller Schutzfaktoren • Gruppengespräche und Erfahrungsaustausch zur Förderung von Verbundenheit und gegenseitiger Unterstützung • Kreative oder gestalterische Elemente zur Förderung emotionaler Ausdrucksmöglichkeiten
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	6 Gruppentermine à 90 Minuten, in einem Zeitrahmen von 8 bis 12 Wochen
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	2460,00 € zzgl. Fahrtkosten und eventuelle Raummiete
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Fixpreis für ein geschlossenes Gruppenangebot für bis zu 8 TeilnehmerInnen inkl. 6 x 90 Minuten Gruppenstunde mit zwei Fachkräften, Vor- und Nachbereitungszeit, Elternkontakte, Materialkosten und Verpflegung der TeilnehmerInnen zzgl. Fahrtkosten (km-Pauschale) + eventuelle Raummiete entsprechend des noch festzulegenden Ortes
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Anja Chávez 01520 7905760 info@style-your-mind.de www.style-your-mind.com Bettina Bayer 01520 7918221

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	DLR_School_Lab Universität Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Auf Kurs ins Morgen – Nachhaltig unterwegs in neuen Räumen“ Im AG Format beschäftigen sich die SuS an interaktiven Stationen mit den Themen Orientierung in Räumen, Nachhaltigkeit und Weltraum.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Neben der inhaltlichen Wissenserweiterung (siehe Inhalt) ist es u.a. Ziel, durch praktisches, selbstbestimmtes und selbstorganisiertes Arbeiten, die Alltagskompetenzen zu schulen. Der Fokus liegt dabei auf der sozialen und technischen Bildung. Das Lösen von Problemen/Rätseln in PA/GA setzt an der Kommunikations- und Konfliktfähigkeit an, da u.a. gamifizierte Stationen nur in der Gemeinschaft gelöst werden können. Weiter ist es Ziel, den SuS den Entwicklungsprozess hinter Ideen/Produkten bewusst zu machen, um ihnen zu ermöglichen die Chancen und Risiken technischer Entwicklungen einzuordnen. Durch forschendes Lernen an technischen Geräten wie Robotern, VR-Brillen und Tablets können die SuS eine direkte Verknüpfung zwischen theoretischen und praktischen Inhalten spannen und in ihren Alltag übertragen. Ziel ist es, v.a. in Bezug auf Nachhaltigkeit und dem Umgang mit technischen Entwicklungen ein Bewusstsein zu schaffen, welches über die Schule hinaus geht.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3/4
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Inhaltlich ist das Programm in drei Themengebiete geteilt, welche jeweils an einem Tag behandelt werden. <u>Tag 1: Orientierung und Erkunden von Wegen</u> An drei Stationen sollen die Raumorientierung und -vorstellung geschult werden. <ul style="list-style-type: none"> • Station 1: Programmieren eines einfach strukturierten Roboters, um bestimmte Orte zu erreichen; Analyse von Problemquellen, Bezug zu Navigationssystemen • Station 2: Orientierung mit dem Kompass; Himmelsrichtungen und Magnetfeld; Bau eines Kompasses und Orientierungsaufgaben damit • Station 3: QR-Code; Funktionsweise und mögliche Probleme; Navigation mit QR-Codes <u>Tag 2: Kreislaufwirtschaft und Nachhaltigkeit</u>

	<p>Durch Erforschen von recycelten Materialien sollen die SuS das eigene Konsumverhalten reflektieren und sich den Einfluss des Menschen auf die Natur bewusst machen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Station 1: Papierschöpfen aus alten Papierresten; Problem des Qualitätsverlustes bei Recycling; Müllvermeidungsstrategien • Station 2: Klimawaage; Handabdruck als Handlungsmotivation • Station 3: Recycling eines Tetrapaks zu Geldbeutel; Mülltrennung; Upcycling <p><u>Tag 3: Weltall und Mond</u></p> <p>Durch die interaktive Erforschung lernen die SuS das Sonnensystem kennen und verknüpfen es mit dem Leben auf der Erde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Station 1: Sonnensystem, die Planeten und unser Mond • Station 2: Transport und Fortbewegung im Weltall • Station 3: Forschen im Weltall
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> • Drei Tage insgesamt • Pro Tag sind 5 Schulstunden angedacht • Durchführung im DLR_School_Lab an der Universität Augsburg • Pro Durchführungszyklus (Schulhalbjahr) 4 Klassen möglich
Das Angebot ist	Da die Tage thematisch nicht voneinander abhängig sind, kann der Abstand der Besuche flexibel gewählt werden. Wir empfehlen in einem Rahmen von maximal einem halben Jahr
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	ca. 20.000 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	17.000 € Personalkosten 3.000 € Sachmittel
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Dr. Marietta Menner 0821-598-3598 marietta.menner@uni-a.de https://www.uni-augsburg.de/de/forschung/einrichtungen/institute/amu/bildung/school_lab/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildungsangebot für Schulen Der Jugendbereich KLEE bietet für Schulen eine Fortbildungsreihe zum Schwerpunktthema „Substanzkonsum im Kontext Schule – Prävention und Interventionsmöglichkeiten“ an.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Auf- und Ausbau der Handlungskompetenzen beim Thema Substanzkonsum im Kontext Schule
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	-
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiswissen zu Substanzen, Erkennungsmerkmalen sowie Suchtprävention- und Intervention Unterstützung bei der Erstellung eines Suchtpräventionskonzepts für ihre Schule Unterstützung bei der Erstellung eines Leit- und Handlungsfadens zur Intervention bei Substanz-konsum an der Schule
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Vortrag oder Workshop – je nach Schwerpunktsetzung
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X oder <input type="checkbox"/> X
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	Kosten werden auf Anfrage mitgeteilt

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar und ggf. Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuerschulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA integrativ SuPrA integrativ ist ein Programm für junge Menschen mit Fluchthintergrund im Alter zwischen 16 und 25 Jahren. SuPrA integrativ basiert auf dem Projekt Einfach FreD und wurde von der LWL-Koordinationsstelle Sucht in Münster entwickelt.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Bereits 2017 stellte die Gesundheitsministerkonferenz fest, dass geflüchtete Menschen häufig nur unzureichend von den Angeboten der Suchthilfe erreicht werden. Dabei sind geflüchtete Menschen aufgrund ihrer vielfach belasteten Lebenssituation oft stark gefährdet, eine Suchterkrankung zu entwickeln. Einfach FreD stellt ein wirksames Instrument dar, auf Heranwachsende und junge Erwachsene präventiv und pädagogisch einzuwirken. Der Zeitpunkt des richtigen und frühzeitigen Eingreifens ist dabei ausschlaggebend, um die Entstehung größerer Suchtprobleme zu vermeiden.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Berufsintegrationsklassen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Vermittlung der Einfach-FreD-Kursinhalte erfolgte interaktiv, die Übungen wurden mit viel Bildmaterial ausgestattet und in einfacher Sprache verfasst. Folgende Inhalte werden thematisiert: <ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernen und vertrauensvolle Atmosphäre schaffen, Hilfenetzwerk positiv besetzen • Einordnung von Begrifflichkeiten • Wissen zu rechtlichen Aspekten erweitern • Wissen, zu Substanzen, die von den Teilnehmenden konsumiert werden, erweitern oder abgleichen; Wirkungsweisen kennen lernen, Reflexion des eigenen Konsums • Wissen über gesundheitliche Aspekte erweitern • Konsumregeln/Safer Use kennenlernen • Bewusstsein für Suchtentstehung und Suchtursachen entwickeln • Verschiedene Konsummuster / -motive wahrnehmen und unterscheiden können • Persönliche Schutz- und Risikofaktoren erkennen

	<ul style="list-style-type: none"> • Eigenes Konsumverhalten reflektieren • Hilfenetzwerk in der Region kennenlernen
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> • Vorgespräch mit der Lehrkraft/pädagogischen Fachkraft zum Ablauf des Programms • 3 Einheiten à 1,5 h in der Klasse
Das Angebot ist	
- einmalig	<input type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input type="checkbox"/>
- baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	Keine Personalkosten Anfahrtskosten auf Anfrage
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuerschulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA junior – Suchtprävention und Gesundheitsförderung für die Unterstufe Im Projekt SuPrA junior werden Lehrkräfte, Eltern und Schüler:innen der 6. und 7. Jahrgangsstufe angesprochen. Jede Zielgruppe erhält ein auf sie zugeschnittenes Angebot.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ziel ist es die Schüler:innen vor einer Suchtentwicklung zu schützen sowie die Eltern und Lehrkräfte für ihre Rolle/Verantwortung bei diesem Themengebiet zu sensibilisieren. Die Kinder sollen im Projekt SuPrA junior lernen warum ausprobiert wird, ob sie ausprobieren wollen und welche Gründe hinter dem Ausprobieren stehen können. Sie sollen zudem verstehen, dass Ausprobieren der Start in eine Abhängigkeitsentwicklung sein kann und sie ihr eigenes Verhalten immer wieder überdenken und anpassen müssen. Sie lernen zudem alternative Möglichkeiten zur Bedürfniserfüllung kennen und eine aktive Art und Weise des Umgangs mit Problemen bzw. Stressfaktoren in ihrem Leben. Zudem sollen sie sich als wertvoll wertschätzen lernen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	6. und 7. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die inhaltliche Basis des Konzepts SuPrA junior bildet der Begriff „Ausprobieren“. <ul style="list-style-type: none"> • Objektive Aufklärung und Informationsvermittlung • Sensibilisierung zum Thema „Sucht, Suchtentstehung und Suchtmittel“ • Abgrenzung von „Genuss“ zu „Sucht“ • Auseinandersetzung mit den Gründen für (Substanz-)konsum • Förderung von Selbsteinschätzung, Risikokompetenz und Selbstwertgefühl Information und Einbezug der Eltern Information und Schulung von Lehrkräften

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<p><u>In den Klasse:</u> 3 x 2 Schulstunden + Nachbereitungszeit</p> <p><u>Als Klassenleitung:</u> ggf. Teilnahme am Projekt + Durchführung der Nachbereitung + Teilnahme an der Einführungsveranstaltung für Lehrkräfte a´ 120 Minuten</p> <p><u>Als Projektkoordinator:in</u> an der Schule: ca. 5 Stunden insgesamt</p>
Das Angebot ist	
- einmalig	<input type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input type="checkbox"/>
- baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	1020 € pro Klasse 325 € pro Einführungsveranstaltung
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar und ggf. Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuer-schulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA Medien – Mediensuchtprävention für die Unterstufe Im Projekt SuPrA Medien werden Lehrkräfte, Eltern und Schüler:innen der 5. und 6. Jahrgangsstufe angesprochen. Jede Zielgruppe erhält ein auf sie zugeschnittenes Angebot.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die frühzeitige Auseinandersetzung mit dem Thema „Mediensucht“ soll der Entstehung möglicher Suchtstrukturen vorbeugen und eigene lebensnahe Präventionsmöglichkeiten für den Alltag verdeutlichen. Zielsetzung des Elternabends ist es den Teilnehmenden einerseits das Projekt mit seinen Inhalten und Zielsetzung näherzubringen als auch ihnen mitzugeben, welche Möglichkeiten Sie als Eltern haben ihre eigenen Kinder vor einer Suchtentwicklung zu schützen. Ziel der Einführungsveranstaltung ist, den Lehrkräften das Projekt sowie die Nachbereitungsmaterialien vorzustellen. Zudem möchten wir den Lehrkräften wissenschaftliche Erkenntnisse im Bereich Gesundheitsförderung und Suchtprävention als auch Erkenntnisse rund ums Thema Mediensuchtprävention erläutern.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	5. und 6. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilisierung für die Problematik „Medienabhängigkeit“ • Kenntnisvermittlung zur Suchtentstehung • Abgrenzung von genussvollem, kritischem und süchtigem Medienverhalten • Reflexion des eigenen Umgangs mit Medien und Erarbeitung alternativer Möglichkeiten zum Medienkonsum • Sensibilisierung für das Spannungsfeld Social Media und Erarbeitung von Chancen und Risiken der Nutzung von Social Media Apps <p>Information und Einbezug der Eltern Information und Schulung von Lehrkräften</p>

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<p><u>In den Klasse:</u> 3 x 2 Schulstunden + Nachbereitungszeit</p> <p><u>Als Klassenleitung:</u> ggf. Teilnahme am Projekt + Durchführung der Nachbereitung + Teilnahme an der Einführungsveranstaltung für Lehrkräfte a´ 120 Minuten</p> <p><u>Als Projektkoordinator:in</u> an der Schule: ca. 5 Stunden insgesamt</p>
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	1020 € pro Klasse 325 € pro Einführungsveranstaltung
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar und ggf. Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuerschulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA mini Im Projekt SuPrA mini werden Lehrkräfte, Eltern und Schüler:innen der 2. und 3. Jahrgangsstufe angesprochen. Jede Zielgruppe erhält ein auf sie zugeschnittenes Angebot.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Ziel ist es, die persönlichen Lebenskompetenzen der Schüler:innen auf- und auszubauen und somit die Schutzfaktoren vor einer Suchtentwicklung zu stärken. Im Vordergrund stehen hierbei die Förderung von Genussfähigkeit, die Sensibilisierung für die Gefahren von zu viel Medienkonsum sowie die Stärkung ihres Selbstwertgefühls.</p> <p>Ziel des Elternabends „Genießen im Grundschulalter“ ist, die Bedeutung von Genussfähigkeit sowohl für eine gesunde Entwicklung von Kindern als auch für das gesamte Leben herauszustellen. In diesem Zusammenhang gilt es zudem, den Eltern das Prinzip der Schutz- bzw. Risikofaktoren näher zu bringen, sowie ihre Rolle bei der Förderung von Schutzfaktoren allgemein und im speziellen von Genussfähigkeit herauszuarbeiten. Einen weiteren inhaltlichen Input im Rahmen des Elternabends bildet auch das Thema „Medienkonsum“. Hier wird ein genussvoller Umgang mit Medien im Grundschulalter unter den Erkenntnissen der aktuellen medienpädagogischen Forschung diskutiert.</p> <p>Ziel der Einführungsveranstaltung ist, den Lehrkräften das Projekt sowie die Nachbereitungsmaterialien vorzustellen. Zudem möchten wir den Lehrkräften wissenschaftliche Erkenntnisse im Bereich Gesundheitsförderung und Suchtprävention als auch Resilienzförderung erläutern.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2. und 3. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Umsetzung des Präventionskonzepts „Genießen“ <ul style="list-style-type: none"> • 1. Einheit: „Süßigkeiten“ – kritische Betrachtung von Zucker und Erarbeiten von Naschregeln

	<ul style="list-style-type: none"> • 2. Einheit: „Medien“ – Eigenen Medienkonsum reflektieren, Gefahren erkennen und sichere Umgangsregeln erarbeiten • 3. Einheit: „Ich und meine Stärken“ – Bewusstmachen und Erkennen von eigenen Stärken als auch der Stärken der anderen Kinder im Klassenverbund <p>Information und Einbezug der Eltern Information und Schulung von Lehrkräften</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<p><u>In den Klasse:</u> 3 x 2 Schulstunden + Nachbereitungszeit</p> <p><u>Als Klassenleitung:</u> Teilnahme am Projekt + Durchführung der Nachbereitung + Teilnahme an der Einführungsveranstaltung für Lehrkräfte a´ 120 Minuten</p> <p><u>Als Projektkoordinator:in</u> an der Schule: ca. 5 Stunden insgesamt</p>
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	690 € pro Klasse 325 € pro Einführungsveranstaltung
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar und ggf. Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuer-schulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA Praxis Im Projekt SuPrA Praxis werden Lehrkräfte, Eltern und Schüler:innen aus Praxisklassen sowie Maßnahmenklassen (BvJ) an der Berufsschule angesprochen. Jede Zielgruppe erhält ein auf sie zugeschnittenes Angebot.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ziel ist es die Schüler:innen vor einer Suchtentwicklung zu schützen sowie die Eltern und Lehrkräfte für ihre Rolle/Verantwortung bei diesem Themengebiet zu sensibilisieren. Zudem sollen positive und vertrauensvolle Kontakte zum Hilfesystem/Jugendberatungsstelle entstehen. Zielsetzung des Elternabends ist es, ihnen einerseits das Projekt mit ihren Inhalten und Zielsetzungen näherzubringen, als auch ihnen mitzugeben, welche Möglichkeiten Sie als Eltern haben, ihre eigenen Kinder vor einer Suchtentwicklung zu schützen. Ziel der Einführungsveranstaltung ist es, den Lehrkräften das Projekt mit seinen Inhalten sowie die Nachbereitungsmaterialien vorzustellen. Die Lehrkräfte erhalten ein Basiswissen zu Schutz- und Risikofaktoren im Bereich Schule und Lebenswelt der Jugendlichen. Ihnen sollen zudem hilfreiche Tipps vermittelt werden, die sie in bestimmten kritischen Situationen handlungskompetent machen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Praxisklasse und BvJ
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Wissensvermittlung zu Suchtentstehung und Kriterien einer Anhängigkeit • Reflexion von (eigenen) Konsumverhaltensweisen • Reflexion eigener Risikokompetenz/Entscheidungskompetenz • Reflexion eigener Risiko- und Schutzfaktoren vor einer Sucht • Wissen zu ausgewählten Substanzen incl. rechtlichen Aspekten • Wissen zu Hilfsangeboten- Kennenlernen der Drogenhilfe Schwaben

	Information und Einbezug der Eltern Information und Schulung von Lehrkräften
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<u>In den Klasse:</u> 3 x 1 Schulstunden + Nachbereitungszeit <u>Als Klassenleitung:</u> Durchführung der Nachbereitung + Teilnahme an der Einführungsveranstaltung für Lehrkräfte a´ 120 Minuten <u>Als Projektkoordinator:in</u> an der Schule: ca. 5 Stunden insgesamt
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	Kosten werden auf Anfrage mitgeteilt 325 € pro Einführungsveranstaltung
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar und ggf. Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuerschulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA senior – Suchtprävention und Gesundheitsförderung für die Mittelstufe Im Projekt SuPrA senior werden Lehrkräfte, Eltern und Schüler:innen der 8. und 9. Jahrgangsstufe angesprochen. Jede Zielgruppe erhält ein auf sie zugeschnittenes Angebot.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ziel ist es die Schüler:innen vor einer Suchtentwicklung zu schützen sowie die Eltern und Lehrkräfte für ihre Rolle/Verantwortung bei diesem Themengebiet zu sensibilisieren. Zudem sollen positive und vertrauensvolle Kontakte zum Hilfesystem/Jugendberatungsstelle entstehen. Zielsetzung des Elternabends ist es, ihnen einerseits das Projekt mit ihren Inhalten und Zielsetzungen näherzubringen, als auch ihnen mitzugeben, welche Möglichkeiten Sie als Eltern haben, ihre eigenen Kinder vor einer Suchtentwicklung zu schützen. Ziel der Einführungsveranstaltung ist es, den Lehrkräften das Projekt mit seinen Inhalten sowie die Nachbereitungsmaterialien vorzustellen. Die Lehrkräfte erhalten ein Basiswissen zu Schutz- und Risikofaktoren im Bereich Schule und Lebenswelt der Jugendlichen. Ihnen sollen hilfreiche Tipps vermittelt werden, die sie in bestimmten kritischen Situationen handlungskompetent machen können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	8. und 9. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung eines grundlegenden Verständnisses zur Suchtentstehung sowie Wissensvermittlung über rechtliche Aspekte • Reflexion und Auseinandersetzung mit dem eigenen Konsumverhalten • Erkennen des Zusammenhangs zwischen Bedürfnissen und Suchtmittelkonsum • Förderung der Risikokompetenz • Stärkung des Selbstwertgefühls <p>Information und Einbezug der Eltern</p>

	Information und Schulung von Lehrkräften
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<p><u>In den Klasse:</u> 3 x 2 Schulstunden + Nachbereitungszeit</p> <p><u>Als Klassenleitung:</u> ggf. Teilnahme am Projekt + Durchführung der Nachbereitung + Teilnahme an der Einführungsveranstaltung für Lehrkräfte a´ 120 Minuten</p> <p><u>Als Projektkoordinator:in</u> an der Schule: ca. 5 Stunden insgesamt</p>
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	1020 € pro Klasse 325 € pro Einführungsveranstaltung
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar und ggf. Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	<p>Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuerschulen/</p>

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jugendbereich der Drogenhilfe Schwaben gGmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SuPrA senior+ Im Projekt SuPrA senior+ werden Lehrkräfte, Eltern und Schüler:innen ab der 10. Jahrgangsstufe angesprochen. Jede Zielgruppe erhält ein auf sie zugeschnittenes Angebot.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Durch die Auseinandersetzung mit dem Thema soll der Entstehung von Suchterkrankung wirksam vorgebeugt werden. Zudem sollen positive und vertrauensvolle Kontakte zum Hilfesystem/Jugendberatungsstelle entstehen. Zielsetzung des Elternabends ist es, ihnen einerseits das Projekt mit ihren Inhalten und Zielsetzungen näherzubringen, als auch ihnen mitzugeben, welche Möglichkeiten Sie als Eltern haben, ihre eigenen Kinder vor einer Suchtentwicklung zu schützen. Ziel der Einführungsveranstaltung ist es, den Lehrkräften das Projekt mit seinen Inhalten sowie die Nachbereitungsmaterialien vorzustellen. Die Lehrkräfte erhalten ein Basiswissen zu Schutz- und Risikofaktoren im Bereich Schule und Lebenswelt der Jugendlichen. Ihnen sollen hilfreiche Tipps vermittelt werden, die sie in bestimmten kritischen Situationen handlungskompetent machen können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab der 10. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Wissen zu rechtlichen Aspekten erweitern • Bewusstsein für Suchtentstehung und Suchtursachen entwickeln • Verschiedene Konsummuster / -motive wahrnehmen und unterscheiden können • Persönliche Schutz- und Risikofaktoren erkennen • Eigenes Konsumverhalten reflektieren • Konsumregeln/Safer Use kennenlernen • Hilfenetzwerk in der Region kennenlernen
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	In den Klasse: 2 x 2 Schulstunden + Nachbereitungszeit

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Als Klassenleitung: Durchführung der Nachbereitung + Teilnahme an der Einführungsveranstaltung für Lehrkräfte a´ 120 Minuten Als Projektkoordinator:in an der Schule: ca. 5 Stunden insgesamt
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt Für das Schuljahr 2025/2026	Kosten werden auf Anfrage mitgeteilt
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sarah Hatton – Projektkoordinator:in bei der Drogenhilfe 0821 343 90 10 sarah.hatton@drogenhilfeschwaben.de https://www.drogenhilfeschwaben.de/angebote/praevention/fuerschulen/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Eine Welt Netzwerk Bayern e.V. – Projekt „Bildung trifft Entwicklung“
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Wir vermitteln Referent:innen, die mind. ein Jahr im Globalen Süden lebten und ihre persönlichen Erfahrungen in Veranstaltungen des Globalen Lernens teilen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Mit unseren Angeboten möchten wir Schulen darin unterstützen, Globales Lernen praxisnah im Unterricht zu verankern. Ziel ist es, Schüler:innen für weltweite Zusammenhänge und die Folgen globaler Ungleichheit zu sensibilisieren. Durch die persönlichen Erfahrungen unserer Bildungsreferent:innen – die mindestens ein Jahr im Globalen Süden gelebt haben – fördern wir Perspektivwechsel und interkulturelle Kompetenzen. Workshops können auch in verschiedenen Sprachen angeboten werden. Schulen profitieren außerdem von methodischer Vielfalt der Veranstaltungen und von Bildungsmaterial, das zusätzlich ausgeliehen werden kann. Auch Lehrkräfte-Fortbildungen können angeboten werden.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Alle
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Unsere Bildungsreferent:innen bringen persönliche Einblicke aus dem Globalen Süden in Workshops ein. Inhalte sind Globales Lernen, BNE und die UN- Nachhaltigkeitsziele (SDGs) – u. a. Alltagskulturen, Bildung, Umwelt- und Klimafragen, Menschenrechte, Geschlechtergerechtigkeit, Konsum und Nachhaltigkeit. Die Themen werden an die Lebenswelt der Schüler:innen und an schulische Bedarfe angepasst, sodass globale Zusammenhänge verständlich und greifbar werden. Mit interaktiven Methoden werden die Schüler:innen aktiv einbezogen. Die Workshops regen zum Nachdenken und Handeln an. Unsere Angebote bieten erfahrungsbasierte Einblicke in globale Herausforderungen, ermöglichen zukunftsorientierte Bildung, ermutigen zur aktiven Mitgestaltung der Gesellschaft, passen sich den

	Zielgruppen an, sind mit den Bildungsplänen abgestimmt und so vielfältig wie unsere über 100 Referent:innen. Weitere Infos: www.eineweltnetzwerkbayern.de/bte/fuer-veranstalterinnen
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Wir bieten Workshops ab 90 Minuten an, weisen jedoch darauf hin, dass eine vertiefte Auseinandersetzung in längeren Formaten besonders gewinnbringend ist. Zusätzlich vermitteln wir auch gerne Referent:innen für ganze Projektstage und -wochen sowie regelmäßige AG-Treffen.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X X X → alles möglich – nach individueller Präferenz
Kosten	
Kosten insgesamt	Eigenbeitrag (je nach Dauer, pro Veranstaltung): 25,-€: bis einschließlich 2 Zeitstunden 40,-€: von mehr als 2 bis einschließlich 4 Zeitstunden 55,-€: von mehr als 4 Zeitstunden
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	In obenstehenden Eigenbeitrag inkludiert: Honorar, Fahrt- und Materialkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sophie Schuster, Ines Kowalke und Jenna Cho Eine Welt Netzwerk Bayern e.V. Bildung trifft Entwicklung Metzgplatz 3 - 86150 Augsburg Tel.: 0821 650 72 936 bte@eineweltnetzwerkbayern.de www.bte-bayern.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	FakTheater Neu Literaturvermittlerin und Schauspielerin Karla Andrä
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Buchstabentheater Poesie in der Leseinsel oder im Klassenzimmer
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Hauptziel ist die Lust an der Sprache, die Lust aufs Lesen und die Liebe zum Buch -Vermittlung von Sprache durch gemeinsames Lernen von Reimen und gemeinsames Dichten -Literaturvermittlung über spielerischen Umgang mit Versen und ganzen Gedichten -Integrative Arbeit, lehrplangerecht -Die Schüler*innen werden in ihrer persönlichen und die Gruppe in ihrer strukturellen Entwicklung gefordert und gefördert.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3./4. Klasse Grundschule
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In ihrem Buchstabentheater taucht Karla Andrä als Buchstaben- Fee K ein in die Welt der Poesie, Buchstaben, Wörter, Verse und Gedichte. Sie spielt, singt, liest und rezitiert, und lädt ein zum Dichten und Fabulieren. Es kommen viele PoetInnen zu Wort, ihre liebsten hat sie eingefangen und mitgebracht. Im gemeinsamen Suchen und Finden von Reimen, Gedichten und Geschichten wird die Lese- Insel zu einem großen Buchstabengarten und die kleinen ZuhörerInnen auch selbst zu DichterInnen. So entfacht sie die Lust aufs Lesen und die Liebe zum Buch!
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	ca. 2 Unterrichtsstunden
Das Angebot ist - einmalig	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	300.- Euro
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar 300.- Euro
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Karla Andrä, Tel.: 0821-9986106 karlaandrae@fakstheater.de www.fakstheater.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	FaksTheater Neu Literaturvermittlerin und Schauspielerin Karla Andrä
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Theaterparcours Fisch Fasch durch das Geburtshaus von Bertolt Brecht Auf dem Rain 7, 86150 Augsburg Spannender, erlebnisreicher Museumsbesuch in Form einer Theateraufführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	-Unterschiedliche Themenbereiche werden vereint: -Vermittlung von und Lust an Sprache durch die Kindergedichte von BB und gemeinsames Dichten -Kennenlernen der Biografie des berühmten Augsburger Dichters Bertolt Brecht -Musikvermittlung durch Kennenlernen der Kinderlieder und gemeinsames Singen -Theaterpäd. Arbeit an einer kleinen Szene aus dem Kaukasischen Kreidekreis -Integrative Arbeit, lehrplangerecht -Die Teilnehmer*innen werden in ihrer persönlichen und die Gruppe in ihrer strukturellen Entwicklung gefordert und gefördert.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3./4. Klasse Grundschule 5./6. Klasse Mittelschule
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Verse und Lieder für Kinder hat Brecht viele geschrieben: schlaue, witzige, nachdenkliche und provokante. In einer einfachen und poetischen Sprache schrieb er für sie auf, dass er die Welt für veränderbar hält. Die Schauspielerin Karla Andrä und die Videokünstlerin Barbara Weigel haben sich davon zu einem poetischen Stationentheater inspirieren lassen. Es führt die jungen Besucher*innen durch die verschiedenen Räume des Brechthauses. Am 10. Februar 1898 wurde Bertolt Brecht an diesem Ort geboren. Karla Andrä spielt, singt und rezitiert. Animierte Videoskulpturen bringen einzelne Objekte der Brecht-Ausstellung zum Sprechen. So wird das Museum zur begehbaren Bühne. Im zweiten Teil des Parcours werden die Kinder selbst zu Dichter*innen. Angeregt durch das Spiel mit Reimen, kreiert jede*r sein eigenes Gedicht, das auf ein Blatt Papier, gefaltet als Schiff im Kanal vorm Brechthaus auf eine Poesiereise geschickt wird.

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Aktionsvormittag ca. 3 Unterrichtsstunden
Das Angebot ist - einmalig	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	350.- Euro
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für 2 Personen (300.- Euro) und 50.- Euro Tantiemen
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Karla Andrä, Tel.: 0821-9986106 karlaandrae@fakstheater.de www.fakstheater.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	FakTheater Neu Literaturvermittlerin und Schauspielerin Karla Andrä
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Vergnügungen/ Lob des Lernens Meine Sprache – Deine Sprache – Ein Gedicht POESIE - Workshop zu einem Gedicht von Bertolt Brecht
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Vielfalt der in der Schule/Klasse vertretenen Nationen und Kulturen wird als Reichtum und Bereicherung erfahren. Die Schüler*innen erkennen, welches Potential einerseits in der kulturellen Vielfalt liegt und wie wichtig es andererseits ist, eine gemeinsame Sprache zu sprechen. Durch das mehrsprachige szenische Umsetzen oben genannter Gedichte können die Schüler*innen das Erprobte mit ihrem eigenen Leben in Verbindung bringen und das Gedicht als etwas ganz Persönliches erfahren.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab 6. Klasse jede Schulart
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Schüler*innen setzen sich in ihrer Muttersprache (syrisch, ukrainisch, türkisch...) und auf deutsch spielerisch und lustvoll mit einem einfachen Gedicht von Bertolt Brecht auseinander. Sowohl der Inhalt des Gedichts als auch die vielfältigen Gestaltungsformen sind geeignet, ihre Sprachkompetenz zu stärken und ihre Persönlichkeitsbildung zu fördern.
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können	12 Unterrichtsstunden (in Einheiten 6x2)
Das Angebot ist fortlaufend	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	970.- Euro

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: Unterrichtsstunde a 60.- Euro plus Pauschale für Arbeitsmaterial, Vor- und Nacharbeit: 250.- Euro
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Karla Andrä, Tel.: 0821-9986106 karlaandrae@fakstheater.de www.fakstheater.de

Beschreibung Angebote für Säule II: **Schools That Care**

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	FINDER e.V. Schützenstraße 6A 10117 Berlin
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Schools That Care Prävention in der Schule gemeinsam planen und weiterentwickeln.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizierung schulspezifischer Präventionsbedarfe und Präventionsfelder (Sucht, Gewalt, Stress, etc.) • Identifikation relevanter Maßnahmen zur nachhaltigen Schulentwicklung • Bildung eines gemeinsamen Zielverständnisses über künftige Schulkultur • Empowerment der Schule als Organisation zur Durchführung von Präventionsmaßnahmen und als Ort präventiver Strukturen • Verbesserung des Schulklimas für alle im Schulkontext Beschäftigten und Lehrenden
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	<ul style="list-style-type: none"> • Grundschule: 3 & 4 Klasse • Weiterführende Schule: 6-10 Klasse • Berufsschulen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Erhebung und Analyse von Risiko- und Schutzfaktoren durch eine Schüler:innen Befragungen • Bestandsaufnahme und Bewertung vorhandener Präventionsangebote • Auswahl passender, evidenzbasierter Präventionsprogramme • Entwicklung eines maßgeschneiderten Präventionskonzepts mit klaren Zielen • Einbindung aller schulischen Akteure und externer Partner • Prozessbegleitung • Verankerung präventiver Strukturen in der Organisation Schule • Evaluation • Förderung von Partizipation und Mitbestimmung der Schulgemeinschaft • Stärkung von Lehrkräften und Personal im Bereich Gesundheitsförderung

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Schools That Care Prozess umfasst eine zweijährige Prozessbegleitung.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	<p>Die Gesamtkosten für Schools That Care liegen bei 10.960€ zzgl. Reisekosten.</p> <p>Reisekosten fallen an, wenn die Entfernung zur Schule mehr als 120 km von unserem Berliner Büro beträgt. Für Schulen im Umkreis von 120 – 250 km wird eine Reisekostenpauschale von 100 € pro Präsenztage berechnet. Bei einer Entfernung von mehr als 250 km beträgt die Pauschale 150 €, da in der Regel eine Übernachtung erforderlich ist.</p>
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Die Honorare umfassen 10.960€. Die Sachkosten entstehen in Höhe der Reisekosten.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Mandy Tuxhorn 030 – 754 395 750 mandy@finder-akademie.de finder-akademie.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Regio Augsburg Tourismus
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Augsburg kinderleicht“ Augsburg erleben – von den Römern bis heute
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Die Schülerinnen und Schüler erhalten einen altersgerechten Zugang zur Geschichte Augsburgs. Spannende und witzige Anekdoten sollen die Neugierde der Kinder wecken und so einen lebendigen Zugang zu Kultur und Geschichte ermöglichen.</p> <p>Dabei tauchen die Kinder in die damalige Welt ein und lernen frühere Berufe wie den des Henkers, damalige Lebensweisen und Kleiderordnungen kennen. Was hat sich zur damaligen Zeit verändert und was ist vielleicht gleich geblieben?</p> <p>Darüber hinaus sollen die Schülerinnen und Schüler die bekanntesten Persönlichkeiten Augsburgs kennenlernen und in einen historischen Kontext einordnen können.</p> <p>Die Führung eröffnet den Kindern neue Perspektiven und lädt sie ein, ihre eigene Stadt auf ganz besondere Art und Weise neu zu entdecken und kennenzulernen.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Von den Römern bis heute gibt es viele spannende, lustige, aber auch gruselige Geschichten zu erzählen, durch die die eigene Stadt aus einer ganz neuen Perspektive erlebt werden kann. 2000 Jahre Geschichte und Geschichten einer großen deutschen Stadt: zu Kaisern und Königen, steinreichen Kaufleuten, zu den Mozarts und zu anderen Namen, die jeder kennt - oder kennenlernen sollte.
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1 Stunde
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<p>X</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>
Kosten	
Kosten insgesamt	€90,- pro Gruppe/ Schulklasse
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide: €90,-
Kontakt	
Anspruchspartner*in Telefon E-Mail Internet	Saskia Vogel +49 (0) 821/50207-35 sales@regio-augsburg.de https://tportal.tomas.travel/augsburg-tourismus/guide/detail/KI01-Augsburg-kinderleicht-Kinderfuehrung-GER00020060577397941

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Regio Augsburg Tourismus
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Augsburg ganz nass“ Stadtführung durch die „Wasserstadt“ Augsburg
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Den Schülerinnen und Schülern wird ein anschauliches Bild von Wasser und seiner vielfältigen Verwendung vermittelt. Sie erfahren, wie die historische Wasserversorgung und Wasserwirtschaft funktionierten und erfahren, welche geschickten Methoden die Menschen früher nutzen, um Wasser zu gewinnen und auf verschiedene Art und Weise zu nutzen.</p> <p>Die Kinder entdecken so Spuren von Alltagskulturen und erhalten die Möglichkeit damalige und heutige Lebenswelten zu vergleichen.</p> <p>Damit werden bekannte Orte wie die Wassertürme am Roten Tor aus einer ganz neuen Perspektive betrachtet und im zeitlichen Wandel kennengelernt.</p> <p>Darüber hinaus wird auch das ökologische Bewusstsein der Kinder gestärkt: Sie erkennen, wie wichtig die Gewinnung und Reinhaltung von Trinkwasser ist und erfahren, wieso die Qualität des Trinkwassers in Augsburg zu der besten in Deutschland gehört.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. – 6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Wozu wurde und wird Wasser gebraucht? Diesen und weiteren Fragen gehen wir in der Führung „Augsburg ganz nass“ auf den Grund. Gemeinsam besuchen wir die Denkmäler der Wasserkraftnutzung und der Trinkwasserversorgung und erleben, wie das komplexe System der historischen Wasserwirtschaft Augsburg mit Trinkwasser und Antriebskraft versorgt(e). Wie einzigartig das Wassermanagement-System in Augsburg ist, zeigt die Auszeichnung als UNESCO-Welterbe im Jahr 2019. Und auch der ökologische Aspekt von Wasser - früher wie heute - ist ein Thema.</p>
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	1 Stunde

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	€90,- pro Gruppe/ Schulklasse
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide: €90,-
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Saskia Vogel +49 (0) 821/50207-35 sales@regio-augsburg.de https://tportal.tomas.travel/augsburg-tourismus/guide/detail/KI09-Augsburg-ganz-nass-Kinderfuehrung-GER00020060570244739

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Regio Augsburg Tourismus
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Peitschenknall und lange Reisen – der Musiker, Manager und Pädagoge Leopold“ Führung durch das Leopold Mozart Haus
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Die Führung soll den Schülerinnen und Schüler ein anschauliches Bild und Verständnis vom Leben vor 300 Jahren vermitteln: Wie sah der Alltag aus? Wie reisten die Menschen? Und warum durften die Menschen nicht frei entscheiden, welche Kleidung sie tragen wollen?</p> <p>Im Mittelpunkt steht die Welt von Leopold. Die Klasse lernt ihn nicht nur als Vater des Wunderkindes Wolfgang Amadeus Mozart kennen, sondern auch als Musiker, Manager und Pädagoge.</p> <p>Gleichzeitig soll die musikalische Neugierde geweckt werden. Die Kinder entdecken wie vielfältig, abwechslungsreich und überraschend Musik sein kann – von der Verwendung von klassischen Instrumenten bis hin zu ungewöhnlichen Klängen wie Peitschen, Pistolen oder Hundebellen.</p> <p>Darüber hinaus können die Kinder auch eigene musikalische Ideen entwickeln und so ihre Kreativität gefördert werden.</p> <p>In unserem Klangraum erhalten die Schülerinnen und Schüler zudem die Möglichkeit, Musik nicht nur durch Hören, sondern auch durch andere Sinne wie Sehen und Fühlen zu erfahren und wahrzunehmen. So werden weitere Dimensionen von Musik für sie erlebbar.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-5. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Was für ein Mensch, Vater und Musiker mag wohl Leopold Mozart gewesen sein? Das versuchen die Schülerinnen und Schüler herauszufinden, wenn sie in die Zeit vor rund 300 Jahren eintauchen und dabei Leopolds Leben in Augsburg sowie seine Familie kennenlernen. Mit den Mozarts reisen sie durch halb Europa. Sie lauschen Leopold Mozarts Kompositionen, für die er auch schon mal ungewöhnliche Instrumente verwendete. Und sie

	versuchen sich als Komponistinnen und Komponisten, riechen den Duft der damaligen Zeit - und nehmen Musik mit (fast) allen Sinnen wahr.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1 Stunde
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	€3,- pro Kind zzgl. Eintritt ab 11 Jahren €1,-
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Kosten Führung: €3,- pro Kind Kosten Eintritt: Eintritt ab 11 Jahren €1,-
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Saskia Vogel +49 (0) 821/50207-35 sales@regio-augsburg.de https://tportal.tomas.travel/augsburg-tourismus/guide/detail/K115-Mozarthaus-fuer-Schulklassen-Peitschenknall-und-Lange-Reisen-der-Musiker-Manager-und-Paedagoge-Leopold-Mozart-Museumsfuehrungen-GER00020061120395765

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Alles Gold, was glänzt? Stadtführung (optional mit Museumsbesuch)
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Gesellschaftlich relevantes Thema Lehrplanbezug: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur süddeutscher Frühkapitalismus am Beispiel der Fugger und Welser Motive und Folgen der Eroberungsfahrten und der europäischen Kolonialisierung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7. – 13. Klasse Auch in Einfacher Sprache
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Raus aus dem Klassenzimmer durch die Stadt ins Museum! So lautet das Motto unserer Stadtführung für Schulklassen. Wir zeigen, wo Jakob Fugger geboren wurde, klären, was am TK Maxx-Haus so besonders ist und stellen uns vor, wie opulent das Leben im Fuggerstadtpalast gewesen sein muss. Doch auch in Augsburg war vor 500 Jahren nicht alles Gold, was glänzt. Was hatten die Welser mit Sklavenhandel zu tun? Was passierte mit dem Kupfer aus den Fuggerschen Bergwerken, das gewinnbringend an portugiesische Kaufleute weiterverkauft wurde? Was bedeutet Kapitalismus und was sind seine Vor- und Nachteile? Die Führung endet am Museum, das nach einer kurzen Pause eigenständig erkundet werden kann. Bei dieser Führung wird jeder Altersstufe entsprochen. Insbesondere bei Buchungen für die Oberstufe liegt der Schwerpunkt auf den Themen Frühkapitalismus und Kolonialismus.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	Dauer: 75 Minuten

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	80 € zzgl. optional 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar kostenfreie Bereitstellung lehrplanbezogener Arbeitsblätter für die Sekundarstufe (für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Bitterarm oder steinreich? – Augsburg um 1500 Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Stärkung sozial-emotionaler Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung Lehrplanbezug: Unterschied zwischen historischen Begebenheiten und erfundenen Geschichten, Zeiteinteilung und Zeiträume: Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft, Jahr, Jahrzehnt, Jahrhundert, Jahrtausend, Epoche Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Quellen als Grundlage historischen Wissens (soweit zugänglich: Text-, Bild- und Sachquellen sowie Zeitzeugen) Arbeitsprozesse in Industrie und Handwerk (z. B. Herstellung Textilien, Bergbau)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.– 4. Klasse auch in Einfacher Sprache buchbar
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vor 500 Jahren ging es anders zu als heute – oder? Diese Führung erzählt von den gesellschaftlichen Unterschieden, die es damals gab. Wie war das Leben für Habnitse und Weberfamilien? Wie wurden Kaufleute steinreich? Und wir vergleichen: Die Welt hat sich verändert, aber gibt es vielleicht doch Ähnlichkeiten zu unserem Alltag heute? Außerdem: Was erlebten Seefahrer? Warum mussten schon Kinder in Bergwerken schuften? Und was hat die reichen Kaufleute in Augsburg bewegt?
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	Dauer: 45 Minuten

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	65 € zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material kostenfreie Bereitstellung Rätselheft (für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Clara Superstar – mit dem Nashorn auf großer Reise Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiskompetenz Lesen, Leseförderung Lehrplanbezug: Unterschied zwischen historischen Begebenheiten und erfundenen Geschichten, Zeiteinteilung und Zeiträume: Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft, Jahr, Jahrzehnt, Jahrhundert, Jahrtausend, Epoche Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Quellen als Grundlage historischen Wissens (soweit zugänglich: Text-, Bild- und Sachquellen sowie Zeitzeugen)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Vorschule – 2. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ein Tier, riesengroß, mit einem Horn auf der Nase – so eines kennt man vor 300 Jahren in Deutschland, Italien und Frankreich noch nicht. Wie aufregend! Das Nashorn Clara reist mit Kapitän Douwe van der Meer im Jahr 1741 von Indien nach Europa und wird dort berühmt wie ein Popstar heute. Alle wollen es sehen, also reist sein Freund, der Kapitän mit ihm durch viele Länder und kommt dabei auch nach Augsburg! Wir lesen das Kinderbuch über Clara von Katrin Hirt und Laura Fuchs und beschäftigen uns im Museum mit Clara und ihren Reisen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 45 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	65 € zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material kostenfreie Bereitstellung Rätselheft (ab der 1. Klasse; für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Das Maß aller Dinge Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiskompetenz: Rechnen Lehrplanbezug: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur Menschenbild der Renaissance als eine wesentliche Voraussetzung für den tiefgreifenden Wandel vom Mittelalter zur Neuzeit
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	4. – 7. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In der Zeit Jakob Fuggers gab es in jeder Stadt, in jedem Land unterschiedliche Währungen, Maße und Gewichte. Wie haben die Kaufleute gemessen und umgerechnet, so ganz ohne Smartphone? Welche Gewichte gab es für welche Waren? Und wie wurden Entfernungen berechnet und Reisen geplant, wo es doch nur Landkarten gab? Bei dieser Themenführung rechnen wir, was das Zeug hält. Gemeinsam probieren wir aus, wie die eigenen Körpermaße zur Maßeinheit werden. Außerdem: Taschenrechner verboten? Kein Problem! Adam Rieses Rechenlinien helfen bei der Lösung.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 45 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	65 € zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material kostenfreie Bereitstellung lehrplanbezogener Arbeitsblätter für die Sekundarstufe (für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Geh' doch dahin, wo der Pfeffer wächst! Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Gesellschaftlich relevantes Thema Lehrplanbezug: Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur süddeutscher Frühkapitalismus am Beispiel der Fugger und Welser Motive und Folgen der Eroberungsfahrten und der europäischen Kolonialisierung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7. – 13. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	»Geh' doch dahin, wo der Pfeffer wächst!« Die Redewendung hat man schon mal gehört – doch was bedeutet sie eigentlich? Um das herauszufinden, begeben wir uns auf eine Reise entlang der Handelsrouten der Welt um 1500. Wie veränderten sich das Leben und der Handel durch den Beginn von Kapitalismus und Kolonialismus? Wie machten die Fugger und Welser Augsburg zu einer der wichtigsten Handelsstädte Europas? Und warum nannte man die Kaufleute »Pfeffersäcke«? Bei dieser Führung wird jeder Altersstufe entsprochen. Für 7. Klassen liegt der Schwerpunkt auf Frühkapitalismus, in der Oberstufe auf dem Thema Kolonialismus.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 45 Minuten
Das Angebot ist - einmalig	X

- fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	65 € zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide kostenfreie Bereitstellung lehrplanbezogener Arbeitsblätter für die Sekundarstufe (für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Geld.MACHT.Geschichte Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ausbildung sozialer Kompetenzen, Teamfähigkeit Sensibilisierung für strukturellen Rassismus Aufbrechen von eurozentrischem Denken Stärkung sozial-emotionaler Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung Lehrplanbezug: Umgang mit Geschichte Instrumentalisierung von Geschichte Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur Geschichte als narratives Konstrukt, individuelles und kollektives Gedächtnis
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	9. – 13. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Der identitätsbildende Workshop öffnet multiperspektivische Blicke und stärkt den Klassenverband. Wer schreibt Geschichte? Wer bestimmt, was erzählt wird? Welche Auswirkungen hat Geschichte auf unsere Gegenwart? Wie können wir auf unsere Gegenwart Einfluss nehmen und damit die bestehende Geschichte beeinflussen? An vier verschiedenen Stationen möchten wir neue Perspektiven einnehmen und den »eurozentrischen Blick«, also den Blick aus europäischer Sicht, erweitern. Wir wollen eine Verbindung schaffen zwischen uns und den Auswirkungen von Kolonialismus, die heute noch Bedeutung haben. In diesem Workshop setzen wir uns auch mit Identität und unserer Rolle in der Gesellschaft auseinander. Wir tauschen uns aus über unsere Erfahrungen der Ausgrenzung und den Umgang mit Macht. Gemeinsam überlegen wir, welche Handlungen zu mehr Gerechtigkeit in der Gesellschaft beitragen können. Lasst uns zusammen die Gemeinschaft stärken!

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 3 Stunden mit Pause
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	300 € Workshop-Gebühr zzgl. 1,50 € Museumseintritte p.P.
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare einer interkulturellen Trainerin + zwei weiterer Referent*innen museumspädagogisches Material
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Wer war der Hecht im Karpfenteich? – Luther und Augsburg Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Lehrplanbezug: Konfessionelles Zeitalter, Reformation Beispiele für zeittypische Quellengattungen wie z. B. Flugblätter, politische Lyrik oder literarische Darstellungen Erfindung des Buchdrucks in Europa und dessen gesellschaftliche Auswirkungen durch die neuen Möglichkeiten der Informationsvermittlung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7. – 9. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das ganze System der Kirche brach auf, als der Theologe und Augustinermönch Martin Luther mit seinen Thesen und Flugblättern begann, die Praktiken von Kirche und Kaufleuten in Frage zu stellen. Weshalb wollte Martin Luther seine Thesen beim Verhör in Augsburg nicht widerrufen? Warum beschimpfte Luther gerade die Handelsfamilie der Fugger so sehr? Diese interaktive Führung macht klar, wie Luther die Welt veränderte und warum ausgerechnet Augsburg mit der Verkündung der Confessio Augustana Weltgeschichte schrieb.
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 75 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	80 € zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Hinter kolonialen Türen ohne Guide empfohlen mit Führung vorab: <i>Geh' doch dahin, wo der Pfeffer wächst!</i> oder <i>Alles Gold, was glänzt?</i>
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Gesellschaftlich relevantes Thema Sensibilisierung für strukturellen Rassismus Aufbrechen eurozentrischen Denkens Teamfähigkeit Stärkung sozial-emotionaler Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung Lehrplanbezug: Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur süddeutscher Frühkapitalismus am Beispiel der Fugger und Welser Motive und Folgen der Eroberungsfahrten und der europäischen Kolonialisierung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	9. – 13. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Gemeinsam mit der Montessori Schule Augsburg hat das Fugger und Welser Erlebnismuseum die Mitmach-Aktion »Hinter kolonialen Türen« entwickelt. Entlang unterschiedlicher Stationen im Museum erarbeiten sich Schülerinnen und Schüler eigenständig mehr über die Ursprünge des Kolonialismus und seine Folgen. Welche kolonialen Spuren lassen sich auch heute noch in der Gegenwart finden? Welche Rolle spielten die Fugger und Welser im historischen Kontext des beginnenden Kolonialismus? »TÜRÖFFNER« Diese und weitere Fragen sollen mit Hilfe unseres »Türöffners«, der durch das Museum führt, an verschiedenen Stationen im Haus erarbeitet werden. Alles, was dafür gebraucht wird, befindet sich in der »Museumstruhe«, die man an der Museumskasse erhält.

	Mit unserem »Türöffner« wollen wir den eurozentrischen Blick erweitern und auch die Schattenseiten der Geschichte beleuchten. Seid gespannt!
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 45 – 90 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	1 € p.P. Leihgebühr Taschen zzgl. 1,50 € Museumseintritte p.P.
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Broschüre »Türöffner« museumspädagogisches Material
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Im Auftrag Kaiser Maximilians! Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiskompetenz: Leseförderung Kunstförderung (Aktivteil: Zeichnen) Lehrplanbezug: Unterschied zwischen historischen Begebenheiten und erfundenen Geschichten, Zeiteinteilung und Zeiträume: Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft, Jahr, Jahrzehnt, Jahrhundert, Jahrtausend, Epoche Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Quellen als Grundlage historischen Wissens (soweit zugänglich: Text-, Bild- und Sachquellen sowie Zeitzeugen) Bildende Kunst: Werke von Albrecht Dürer
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. - 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Nach einer Zeitreise voller Gefahren begegnen wir den Widrigkeiten des frühen 16. Jahrhunderts. Mit Auszügen aus dem Kinderbuch »Des Kaisers Narr ist in Gefahr« fragen wir uns, wie die Welt früher aussah. Was gab es damals nicht, was heute für uns selbstverständlich ist? Aus der Zeit gepurzelt, sucht unser Narr nach Künstlern, die den »Triumphzug« Kaiser Maximilians I. vollenden: Im zweiten Teil des Workshops vervollständigen wir einen Ausschnitt des berühmten Werkes, das Maximilian I. zu seinem Gedächtnis anfertigen ließ, und das bis heute nicht fertiggestellt ist. Wir reihen uns damit ein in die Linie bedeutender Künstler wie Albrecht Dürer und Hans Burgkmair d. Ä. Vielleicht kann dann ja bald die Ausstellungseröffnung stattfinden, damit der Kaiser nicht in Vergessenheit gerät! Alle Zeichnerinnen und Zeichner nehmen ein Duplikat ihrer Vorlage mit zurück ins Klassenzimmer. So ist auch dort eine Teilausstellung möglich.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 3 Stunden mit Pause
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	6 € p.P. Workshop-Gebühr zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind mind. 20, max. 30 SuS
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material Seidenpapier und Stifte
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	In der Goldenen Schreibstube der Fugger Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiskompetenzen: Lesen und Schreiben Stärkung Medienkompetenz Lehrplanbezug: Schreiben eigener informierender, berichtender oder erzählender Texte Umgang mit und Bewertung von Informationsquellen Perspektivenwechsel und Bewertung von Gefühlen, die Texte auslösen kritische Bewertung von Texten kreative und produktive Schreibformen für eigene Erzähltexte Berücksichtigung zeitgemäßer Medien Kritische Reflexion des eigenen Medienkonsums
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	4 – 10. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Goldene Schreibstube der Fugger war das Herz der Augsburger Handelsfirma. In der Zentrale am damaligen Rindermarkt gingen Nachrichten aus ganz Europa ein, die für Jakob Fugger sehr nützlich waren. Ob Berichte über ferne Länder, Krieg oder Frieden: Angestellte fassten diese zusammen und mussten unterscheiden, ob es sich um Tatsachen oder Fake News handelte. Aufgrund des Fernhandels konnten in Augsburg viel mehr Menschen schreiben und lesen, als wir heute vermuten würden. Sogar eine Frau ist als Lohnschreiberin bekannt. Im ersten Teil des Workshops lernen wir, wie vor 500 Jahren Nachrichten entstanden – und welchen Einfluss der Buchdruck auf deren Verbreitung hatte. Im zweiten Teil werden wir selbst zu Schreiberinnen und Schreibern: <ul style="list-style-type: none"> • Themenschwerpunkt 4. – 5. Klasse: Dürer & die Stille Post • Themenschwerpunkt 8. – 10. Klasse: Real oder fake?! Berichte aus aller Welt

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 3 Stunden mit Pause
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	6 € p.P. Workshop-Gebühr zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind mind. 20, max. 33 SuS
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material Schreibmaterialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Kupfer, Silber, Erze, Gold und der tägliche Kampf ums Überleben – Die Reformation in Augsburg Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiskompetenz: Leseförderung Förderung Rollenspiel, Teamfähigkeit Lehrplanbezug: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Lebensräume und Lebensbedingungen im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit SuS dokumentieren wichtige Ereignisse und Zeitabschnitte aus der Geschichte ihres eigenen Wohnortes oder der Region auf einer Zeitleiste und gewinnen dadurch einen Einblick in die Geschichte ihrer Lebenswelt
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3. -6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Bei dieser Zeitreise ins 16. Jahrhundert teilen wir uns in Kleingruppen auf und schlüpfen in verschiedene Rollen. Wir werden zu Bergknappen, Pfarrern, Fuggereibewohnerinnen, Kaufherren und Kaisern und können unsere jeweiligen Perspektiven voll und ganz einbringen. In unseren Gewändern hören wir von den Sorgen der Anderen und versuchen anschließend gemeinsam, die gewaltigen Probleme der Zeit auf unsere Weise zu lösen. Dabei erfahren wir auch, warum Augsburg eine Friedensstadt ist. Mit szenischem Spiel im zweiten Workshop-Teil.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 3 Stunden mit Pause
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	6 € p.P. Workshop-Gebühr zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind mind. 20, max. 30 SuS
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material historische Gewänder
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Maximilian und das liebe Geld Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Lehrplanbezug: Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur Elemente des Umbruchs und Krisenerscheinungen im 16. Jh
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7. – 9. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	»Tu felix Austria nube« – »du, glückliches Österreich, heirate«. Was bedeutet denn diese Redewendung eigentlich? Wie gelang es Kaiser Maximilian I., die Familie Habsburg zur Weltmacht zu machen? Warum musste ihm Jakob Fugger immer wieder mit Geld aushelfen? Und weshalb wurden in einer Monarchie Kaiserwahlen durchgeführt? Damals nahmen reiche Kaufleute großen Einfluss auf politische Entscheidungen. Wie ist das heute? Eine interaktive Führung.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 75 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	80 € zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material

Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildung Museumspädagogische Angebote im Fugger und Welser Erlebnismuseum Museumsführung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Einblick in das museumspädagogische Angebot für Schulklassen für konkrete Buchungsvorhaben inklusive der passenden Lehrplanbezüge
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Alle Schularten und Klassenstufen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Fugger und Welser zählten zu den mächtigsten Kaufleuten Europas. Ihre Geschäfte mit Gewürzen, wertvollen Stoffen und Metallen erstreckten sich bis nach Asien, Afrika und Südamerika. Augsburg entwickelte sich durch diese Handelsgesellschaften zu einer europäischen Metropole. Wie nutzte Jakob Fugger den entstehenden Kapitalismus? Und auf wessen Kosten bauten Augsburger Kaufleute ihren Reichtum auf? Weshalb kritisierte Luther die Handelshäuser? Inwiefern profitierten diese auch vom beginnenden Kolonialismus? Während der museumspädagogischen Führung werden alle für Ihre Schulart relevanten Führungs- und Workshop-Formate mit den jeweiligen Lehrplanbezügen vorgestellt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 75 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	

Kosten insgesamt	95 € zzgl. 6 € Museumseintritte pro Person
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Perspektivwechsel – Augsburg neu erzählt Stadtführung (anschließend Museumsbesuch optional)
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Gesellschaftlich relevantes Thema Stärkung sozial-emotionaler Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung Lehrplanbezug: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur süddeutscher Frühkapitalismus am Beispiel der Fugger und Welser Motive und Folgen der Eroberungsfahrten und der europäischen Kolonialisierung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	9. – 13. Klasse Auch in Einfacher Sprache
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In der Geschichte wird viel von Reichtümern, Erfolgen und goldenen Zeiten berichtet. Doch auf wessen Kosten entstanden diese Reichtümer? Wer entscheidet, von wem in der Geschichte erzählt wird? Woran und wie wird erinnert? Bei dieser Stadtführung für Schulklassen werden Menschen und Geschichten ans Tageslicht geholt, die bisher in der Historie Augsburgs hinter bekannten Persönlichkeiten und Ereignissen versteckt blieben. Wer steckte hinter dem Wohlstand der Fugger und Welser? Was wissen wir über damalige Arbeitsbedingungen? Wie war das mit Menschen aus fernen Ländern? Und was hat das mit uns heute zu tun? Wechseln wir die Perspektive und entdecken Augsburgs Geschichte neu.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	Dauer: 90 Minuten

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	115 € zzgl. optional 1,50 € Museumseintritte pro Schüler oder Schülerin
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide kostenfreie Bereitstellung lehrplanbezogener Arbeitsblätter für die Sekundarstufe (für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildung für Lehrkräfte Perspektivwechsel – Augsburg neu erzählt Stadtführung (anschließend Museumsbesuch optional)
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Gesellschaftlich relevantes Thema Stärkung sozial-emotionaler Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung Lehrplanbezug: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Wohnortes Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur süddeutscher Frühkapitalismus am Beispiel der Fugger und Welser Motive und Folgen der Eroberungsfahrten und der europäischen Kolonialisierung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	9. – 13. Klasse Auch in Einfacher Sprache
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In der Geschichte wird viel von Reichtümern, Erfolgen und goldenen Zeiten berichtet. Doch auf wessen Kosten entstanden diese Reichtümer? Wer entscheidet, von wem in der Geschichte erzählt wird? Woran und wie wird erinnert? Bei dieser Stadtführung werden Menschen und Geschichten ans Tageslicht geholt, die bisher in der Historie Augsburgs hinter bekannten Persönlichkeiten und Ereignissen versteckt blieben. Wer steckte hinter dem Wohlstand der Fugger und Welser? Was wissen wir über damalige Arbeitsbedingungen? Wie war das mit Menschen aus fernen Ländern? Und was hat das mit uns heute zu tun? Wechseln wir die Perspektive und entdecken Augsburgs Geschichte neu.
Zeitraumen	

Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 120 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	125 € zzgl. optional 6 € Museumseintritte pro Person
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide kostenfreie Bereitstellung lehrplanbezogener Arbeitsblätter für die Sekundarstufe (für eigenständigen Museumsbesuch nach der Führung)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fugger und Welser Erlebnismuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Streitgespräche – Wer hat Recht? Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiskompetenz: Leseförderung Förderung Rollenspiel, Teamfähigkeit Stärkung sozial-emotionaler Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung Lehrplanbezug: Konfessionelles Zeitalter, Reformation Zusammenhang von Wirtschaft, Politik und Kultur Elemente des Umbruchs und Krisenerscheinungen im 16. Jh. Beispiele für zeittypische Quellengattungen wie z. B. Flugblätter, politische Lyrik oder literarische Darstellungen Erfindung des Buchdrucks in Europa und dessen gesellschaftliche Auswirkungen durch die neuen Möglichkeiten der Informationsvermittlung Fächerübergreifend: Streitgespräche, Debattenkultur, Rhetorik
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7. - 9. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Nach einer Einführung in die großen Ereignisse der Augsburger Reformation nehmen wir in Kleingruppen unterschiedliche Blickwinkel ein. Gedanklich schlüpfen wir in die Rolle von Bergknappen, Bürgerinnen, Handelsunternehmern, Reformatoren und Herrschern. »Wer hat Recht?« – Ist diese Frage so einfach zu beantworten? Wie einigen sich die verschiedenen Protagonisten auf den Augsburger Religionsfrieden?
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Dauer: 3 Stunden mit Pause
Das Angebot ist - einmalig	X

- fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	6 € p.P. Workshop-Gebühr zzgl. 1,50 € Museumseintritte pro Kind mind. 20, max. 33 SuS
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar Guide museumspädagogisches Material historische Gewänder
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Katharina Dehner 0821 45097821 fuggerwelsermuseum@regio-augsburg.de https://www.fugger-und-welser-museum.de/programm/#schulklassen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Fuggerei
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Die Fuggerei. Zum Leben und der Geschichte der Sozialsiedlung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Schulklassenführung soll Schülerinnen und Schülern einen lebendigen, altersgerechten Zugang zur Geschichte und Bedeutung der Fuggerei eröffnen. Ziel ist es, Neugier zu wecken, historisches Wissen zu vermitteln und Verständnis für soziale Verantwortung sowie kulturelles Erbe zu fördern. Die Kinder und Jugendlichen sollen erfahren, wie die Siedlung entstand und bis heute wirkt, und dabei lernen, historische Zusammenhänge mit ihrer eigenen Lebenswelt zu verknüpfen. Durch anschauliche Erklärungen und anschauliche Museen sollen die Kompetenzen wie Beobachtungsfähigkeit, kritisches Denken und soziales Bewusstsein unterstützt werden. Am Ende sollen die Teilnehmenden einen Eindruck davon gewinnen, wie die Fugger durch ihre Stiftungen das städtische Leben nachhaltig geprägt haben und welchen Wert gesellschaftliches Engagement auch heute noch besitzt.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Das Angebot richtet sich vor allem an die Jahrgangsstufen 5-10. Wir bieten aber auch in Abstimmung Führungen für jüngere Kinder im Grundschul- und oder Kindergartenkinder nach Anfrage an.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Es werden Aspekte wie Wohnen, Architektur, Alltagsleben und die fortwährende Wirkung der Stiftung an einem authentischen Ort thematisiert – auch wie Stiftungswesen und soziale Verantwortung in der Gegenwart relevant bleiben. Ja nach Jahrgangsstufe können die Inhalte entsprechen des Lehrplans angepasst werden. Die Vermittlung unterstützt auch fächerübergreifenden Unterricht in Religion, Ethik oder Sozialkunde, indem sie Fragen nach Gemeinschaft und Verantwortung anschaulich macht.
Zeitraumen	

Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Die Führung selbst dauert 45 Minuten. Zusätzlich sollte Zeit für die eigenständige Erkunder Fuggerei und ihrer Museen eingeplant werden.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	115 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	70 € Honorar für den Gästeführer 45 € Eintritt Führungshonorar und Eintritt gelten für eine Schulklasse mit 30 Schülern und 2 Lehrkräften.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Heike Peller 08213198810 fuehrungen@fugger.de www.fugger.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	timeOut Erlebnispädagogik Manuel Glückler
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	<u>Bogenschießen</u> Erlebnisorientiertes intuitives Bogenschießen zur Förderung von Selbstkompetenzen, Teamgeist und Klassenklima.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das erlebnispädagogisch orientierte intuitive Bogenschießen in 2er- oder 3er-Gruppen setzt auf gegenseitige Unterstützung, Wertschätzung und gemeinsames Erleben. Ziel ist es, die individuelle Achtsamkeit, Selbstwahrnehmung und Konzentrationsfähigkeit zu fördern - etwa durch den bewussten Umgang mit Körperhaltung, Atmung, Anspannung und Entspannung. Zugleich stärkt das gemeinschaftliche Vorgehen in Kleingruppen den Zusammenhalt, die Feedback-Kultur und das soziale Vertrauen: Erfolge werden anerkannt, Unterstützung und Hilfestellung bieten emotionale Sicherheit und fördern die Klassengemeinschaft. Weitere Ziele: Förderung von Frustrationstoleranz, Selbstbewusstsein sowie Teamkommunikation - und Entwicklung gemeinsamer Freude an Verantwortungsübernahme und Zielorientierung.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab Klassenstufe 5
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Programm startet mit einer fundierten Einführung in Sicherheitsregeln, Bogentechnik und intuitives Schießen ohne Zielhilfen, dafür mit Fokus auf Körperhaltung, Atmung und inneres „Loslassen“. In Kleingruppen werden die Grundlagen geübt: Stand, Spannen, Lösen und Nachhalten. Der Schwerpunkt liegt auf Achtsamkeit, Konzentration, Stressregulation sowie der Entwicklung persönlicher Stärke ohne Leistungsdruck. Zusätzlich fördern gemeinsame Reflexionsrunden den Austausch: Was half beim Balancieren von Spannung und Entspannung? Wie unterstützte die Gruppe? Ziele und Erfolge werden geteilt und gefeiert - im Sinne erlebnispädagogischer Prinzipien wie Kooperation, Selbstwirksamkeit und positive Gruppenbildung.
Zeitraumen	

Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	2-3 Zeitstunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	400€ - 500€ je nach Dauer und Klassengröße zzgl. Fahrtkosten 0,40€/km
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 60€/Stunde zzgl. 1 Stunde Auf- und Abbau Leihgebühr für Bögen & Pfeile: 8€/SchülerIn
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Manuel Glückler 0170-8624597 info@timeout-erlebnis.de www.timeout-erlebnis.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	timeOut Erlebnispädagogik Manuel Glückler
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	<u>Kettenreaktion</u> Gemeinsam Großes bewegen: Team-Domino-Challenge fördert Kooperation, Kommunikation und ein starkes Wir- Gefühl in der Klasse.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Kettenreaktion stärkt Teamgeist, Kooperation und Kommunikation. Die SchülerInnen erleben, wie wichtig Abstimmung, Verantwortungsübernahme und Vertrauen sind, wenn viele Teilteams an einem gemeinsamen Ziel arbeiten. Fehler und Rückschläge werden konstruktiv genutzt, um Durchhaltevermögen und Resilienz zu fördern. Ziel ist es, Selbstvertrauen und soziale Kompetenzen auszubauen, Konflikte gemeinsam zu lösen und Erfolge wertschätzend zu feiern. So wird ein positives Lern- und Klassenklima gefördert, das zu mehr Motivation und Teilhabe beiträgt.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab Klassenstufe 5
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Klasse baut in Kleingruppen Abschnitte einer großen Dominokette, die am Ende im Zusammenspiel eine Kettenreaktion auslöst. Dabei müssen Schnittstellen abgestimmt, Lösungen für bauliche Herausforderungen gefunden und Rückschläge überwunden werden. Moderierte Reflexionsphasen unterstützen den Transfer: Welche Strategien haben Zusammenarbeit erleichtert? Wie sind wir mit Fehlern umgegangen? Durch klare Aufgaben, gemeinsame Rituale und Feedbackrunden werden Kooperation, Verantwortung und Wertschätzung unmittelbar erfahrbar und nachhaltig verankert.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	rund 2 Zeitstunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	Ab 170€ je nach Dauer zzgl. Fahrtkosten 0,40€/km
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 60€/Stunde zzgl. Materialpauschale 50€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Manuel Glückler 0170-8624597 info@timeout-erlebnis.de www.timeout-erlebnis.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	timeOut Erlebnispädagogik Manuel Glückler
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Papier schöpfen Papier schöpfen als kreatives Gemeinschaftsprojekt stärkt Achtsamkeit, Selbstwirksamkeit und fördert soziales Miteinander.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Projekt <i>Papier schöpfen</i> verbindet handwerklich-kreatives Arbeiten mit der Förderung sozial-emotionaler Kompetenzen. Durch die Herstellung von Papier erleben die SchülerInnen unmittelbar Selbstwirksamkeit: aus scheinbar wertlosem Altpapier entsteht ein neues, wertvolles Produkt. Diese Erfahrung stärkt Selbstvertrauen, Geduld und Durchhaltevermögen. Gleichzeitig werden soziale Kompetenzen gefördert: Das Arbeiten in Teams erfordert Kooperation, gegenseitige Unterstützung und einen wertschätzenden Umgang miteinander. Das Projekt trägt damit zur Persönlichkeitsentwicklung bei, stärkt das Klassenklima und schafft eine positive Grundlage für gemeinsames Lernen im Schulalltag.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Klassenstufe 3-5
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die SchülerInnen lernen die Grundtechnik des Papierschöpfens kennen: Altpapier wird zerkleinert, eingeweicht, geschöpft und getrocknet. Schritt für Schritt gestalten die Teilnehmenden eigene Papierbögen, die kreativ mit Farben, Pflanzen oder Mustern individuell verfeinert werden können. Gearbeitet wird in Kleingruppen, wodurch Kommunikation, Hilfsbereitschaft und gegenseitige Bestärkung gefördert werden. Neben der handwerklichen Tätigkeit gibt es kurze Reflexionsrunden: Wie haben wir zusammengearbeitet? Was hat gut funktioniert? Wo konnten wir uns gegenseitig unterstützen? So werden die kreativen Erfahrungen bewusst mit den sozialen Lernzielen verknüpft. Das Projekt vermittelt handwerkliche Fähigkeiten, fördert Nachhaltigkeitsbewusstsein und entfaltet gleichzeitig großes Potenzial für die sozial-emotionale Entwicklung und das Gemeinschaftsgefühl der Klasse.
Zeitraumen	

Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	2-3 Schulstunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	200€ zzgl. Fahrtkosten 0,40€/km
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 160€ inkl. 1 Stunde Vor- und Nachbereitung Materialnutzungspauschale: 40€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Manuel Glückler 0170-8624597 info@timeout-erlebnis.de www.timeout-erlebnis.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	timeOut Erlebnispädagogik Manuel Glückler
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	<u>Team & Kooperation</u> Erlebnispädagogische Herausforderungen zur Förderung von Zusammenarbeit, Vertrauen und Kommunikation.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Training zielt darauf ab, die Klassengemeinschaft durch gemeinsame Erlebnisse und kooperative Herausforderungen zu stärken. Im Mittelpunkt steht die Förderung von Teamfähigkeit, Kommunikation und gegenseitiger Unterstützung. Die SchülerInnen lernen, Verantwortung zu übernehmen, Kritik konstruktiv zu äußern und wertschätzend mit Erfolgen und Fehlern umzugehen. Durch Vertrauensübungen und kooperative Aufgaben werden Selbstvertrauen, Mut und Empathie gestärkt. Ziel ist es, das Gruppengefühl zu intensivieren, Konfliktfähigkeit zu erhöhen und ein Klima von Respekt, Offenheit und gegenseitiger Anerkennung zu schaffen. Neben den individuellen Kompetenzen trägt das Training zur Entwicklung einer resilienten, kooperationsfähigen Klassengemeinschaft bei, die Herausforderungen gemeinsam meistert und dadurch ihr Lern- und Arbeitsumfeld nachhaltig verbessert.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab Klassenstufe 4
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Teilnehmenden durchlaufen ein abwechslungsreiches Programm mit erlebnispädagogischen Team- und Kooperationsaufgaben. Diese reichen von einfachen Übungen über Gruppenherausforderungen bis zu komplexen Problemlösungsaufgaben, die nur im Miteinander gelöst werden können. Im Vordergrund stehen gegenseitige Unterstützung, klare Kommunikation und das Einüben von Vertrauen und Verantwortungsübernahme. Reflexionsrunden dienen der Auswertung und Festigung der Lernerfahrung: Was hat die Zusammenarbeit gestärkt? Wo lagen Herausforderungen? Welche Stärken wurden sichtbar? Die Jugendlichen lernen, Feedback wertschätzend zu geben und anzunehmen und eigene Erfolge sowie die der Gruppe bewusst wahrzunehmen. Durch die Verbindung von praktischer Erfahrung und gemeinsamer Reflexion werden individuelle Ressourcen gestärkt, die

	Klassengemeinschaft gefestigt und ein tragfähiges Fundament für ein positives Miteinander im Schulalltag gelegt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	ab ca. 3 Zeitstunden bis hin zu mehreren Projekttagen
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	ab 280€ je nach Dauer und Klassengröße zzgl. Fahrtkosten 0,40€/km
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 60€/Stunde zzgl. 1 Stunde Vor- und Nachbereitung Materialnutzungspauschale: 40€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Manuel Glückler 0170-8624597 info@timeout-erlebnis.de www.timeout-erlebnis.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	timeOut Erlebnispädagogik Manuel Glückler
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Weltspiel Das Weltspiel verdeutlicht globale Ungleichheiten und stärkt Empathie, Reflexion und Verantwortungsbewusstsein.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Weltspiel sensibilisiert SchülerInnen für Chancengerechtigkeit und Fairness - sowohl global als auch im eigenen sozialen Umfeld. Durch die praktische und altersgerechte Auseinandersetzung mit der Verteilung von Bevölkerung, Einkommen und CO ₂ - Emissionen entwickeln die Teilnehmenden Empathie, Perspektivübernahme und kritisches Denken. Gleichzeitig werden Diskussionen über Gerechtigkeit, Verantwortung und Nachhaltigkeit gefördert. Es trainiert die Wertschätzung unterschiedlicher Sichtweisen und den respektvollen Dialog darüber. Das Weltspiel trägt damit zur Förderung sozial-emotionaler Kompetenzen bei und unterstützt Schulen auf ihrem Weg zu einer demokratischen und inklusiven Lernkultur.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab Klassenstufe 6
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Im Weltspiel erarbeiten die Teilnehmenden in einer interaktiven Simulation die globale Verteilung von Bevölkerung, Einkommen und CO ₂ -Emissionen. Zunächst schätzen sie gemeinsam die Verteilungen ein und stellen diese auf einer großen, begehbaren Weltkarte dar. Anschließend werden die realen Zahlen aufgedeckt, Unterschiede sichtbar gemacht und in moderierten Gesprächsrunden reflektiert. Inhalte sind: globale Verteilungen, Perspektivwechsel durch den Vergleich von Annahmen und Realität, Diskussion zu Fairness und Verantwortung sowie Reflexion über die eigenen Handlungsmöglichkeiten. Der handlungsorientierte Ansatz ermöglicht eine nachhaltige Verknüpfung von kognitiven Erkenntnissen und emotionalem Erleben. So werden kritisches Denken, Verantwortungsbewusstsein, Kooperation und Wertschätzung gestärkt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	2 Schulstunden

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	140€ zzgl. Fahrtkosten 0,40€/km
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 120€ inkl. Vor- und Nachbereitung Sachkosten: 20€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Manuel Glückler 0170-8624597 info@timeout-erlebnis.de www.timeout-erlebnis.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Mira Glückler (Systemische Familientherapeutin, Gestalttherapeutin, Heilpraktikerin für Psychotherapie)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildung für Lehrkräfte: Umgang mit Depression und Selbstverletzendem Verhalten
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Mehr Sicherheit im Umgang mit Schülern und Schülerinnen, die depressive Symptome zeigen und/oder sich selbst verletzen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für Lehrer von höheren Klassenstufen sinnvoll
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Basiswissen über Depressionen und Selbstverletzendes Verhalten Beispiele aus der Praxis Tipps zum Umgang mit Betroffenen Thema Suizidalität auch möglich
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Eine Schulstunde für Thema Depression Sollte Bedarf sein für Thema Selbstverletzendes Verhalten und Umgang mit Suizidalität braucht es eine weitere Schulstunde (je nachdem, wie weit in die Tiefe gegangen werden soll auch pro Thema eine Schulstunde) => kann besprochen werden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> x möglich
Kosten	
Kosten insgesamt	135,00 € pro Schulstunde
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	135,00 € Honorar (volle Stunde 180,00 €)
Kontakt	
Ansprechpartner*in	Mira Glückler

Telefon	0171/35 28 328
E-Mail	willkommen@free2be.jetzt
Internet	www.free2be.jetzt

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Mira Glückler (Systemische Familientherapeutin, Gestalttherapeutin, Heilpraktikerin für Psychotherapie)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildung für Lehrkräfte: „In der Ruhe liegt die Kraft“ Entspannung & selfcare
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Burn-Out-Prävention Lernen, sich zu entspannen Gelassenheit
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für Lehrer
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Praxis: Übungen werden angeleitet für mehr Entspannung und Gelassenheit
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1,5 Stunden (2 Schulstunden)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	270,00 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	270,00€ Honorar inklusive Vorbereitungszeit (volle Stunde 180,00 €) benötigtes Material ist inklusive
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Mira Glückler 0171/35 28 328 willkommen@free2be.jetzt www.free2be.jetzt

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Mira Glückler (Systemische Familientherapeutin, Gestalttherapeutin, Heilpraktikerin für Psychotherapie)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Resilienz – Immunsystem der Seele
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Den Schülern ist der Begriff Resilienz bekannt Entspannung Eigene Stärken entdecken
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	9. Klasse 10. Klasse und höher
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Begriff der Resilienz wird erarbeitet Praxis: Übungen werden angeleitet für mehr Entspannung und Gelassenheit Selbsterfahrung Eigene Stärken werden entdeckt
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1,5 Stunden (2 Schulstunden)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	270,00 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	270,00€ Honorar inklusive Vorbereitungszeit (volle Stunde 180,00 €) benötigtes Material ist inklusive
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Mira Glückler 0171/35 28 328 willkommen@free2be.jetzt www.free2be.jetzt

Beschreibung Angebote für Säule II: Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Gut Morhard (Tierschutzverein Augsburg)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung und Picknick auf Gut Morhard
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	(1) Tierschutz Aufklärung über Arbeit des Tierschutzvereins Gut Morhard und seine Tiere kennenlernen Umgang mit Tieren kennenlernen (2) Natur- und Umweltschutz
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für alle Klassenstufen anpassbar
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Tierschutz, Natur- und Umweltschutz Arbeit des Tierschutzvereins (Tierschutz, Tierwohl) Unterschied zwischen Tierheim und Arche- Gnadenhof Gut Morhard-Tiere (Gnaden- und Archehoftiere) Kleine Farm (Tierkontakt)
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Führung: ca. 1-1,5 h Picknick: ca. 1 h Gesamt: ca. 2,5-3 h
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine Kosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Keine Kosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Ella Buchschuster 082145529016 e.buchschuster@tierschutzverein-augsburg.de Gut Morhard: Gut Morhard - Tierheim Augsburg

	Tierschutzverein Augsburg: Startseite - Tierheim Augsburg
--	---

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Erinnerungs- und Lernort „Halle 116“
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Die „Halle 116“ ist ein Ort der historisch-politischen Bildung in Augsburg. Das ehemalige Kasernengebäude diente 1944/45 als Außenlager des KZ Dachau für bis zu 2.000 Häftlinge. Auf rund 600 Quadratmetern ist seit 2023 eine Ausstellung zur Augsburger Zeitgeschichte zu sehen. Themen sind der Aufstieg des Nationalsozialismus, KZ- und Zwangsarbeit in Schwaben, die Nachkriegszeit und der vielfältige Einfluss der amerikanischen Besatzer in Augsburg.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Im Rahmen der Demokratieerziehung setzen sich junge Menschen während eines geführten Rundgangs mit der Zeit des Nationalsozialismus auseinander. Der Fokus liegt hierbei auf der Augsburger Stadt - und Regionalgeschichte. Es werden zentrale Begriffe und Prinzipien wie Antisemitismus, Propaganda, Gleichschaltung und Volksgemeinschaft beleuchtet. Durch die Reflexion der historischen Ereignisse wird die Entwicklung der Jugendlichen zu mündigen, kritisch denkenden und verantwortungsvoll handelnden Bürgerinnen und Bürger gefördert.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	8-11
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Ausstellung ist in drei Themenbereiche gegliedert: <ul style="list-style-type: none"> 1. Nationalsozialismus in Augsburg Firmen wie die Messerschmitt AG, MAN, Keller & Knappich oder die Michel-Werke profitierten stark von den Kriegsvorbereitungen. Während das NS-Regime einerseits der „deutschen Volksgemeinschaft“ viele Vorteile bot, wurden etwa Andersdenkende, Jüdinnen und Juden sowie politische Gegner erbarmungslos verfolgt. 2. KZ-System und Zwangsarbeit Hier wird auf die unmenschlichen Lebens- und Arbeitsbedingungen der tausenden zivilen Zwangsarbeiterinnen und Zwangsarbeiter ebenso eingegangen wie auf die Außenlager des KZ Dachau im heutigen Augsburger Stadtgebiet. Ausgewählte Biografien von Häftlingen der „Halle 116“ (dem

	<p>ehemaligen KZ-Außenlager Pfersee) werden in Medienstationen näher beleuchtet.</p> <p>3. Nachkriegszeit, US-amerikanische Präsenz und Friedensstadt Anhand zahlreicher Beispiele wird dargestellt, wie die Präsenz „der Amerikaner“ Augsburg in wirtschaftlicher, gesellschaftlicher und städtebaulicher Hinsicht geprägt hat. Entnazifizierung und Demokratisierung sind ebenso Thema wie der Einfluss des „american way of life“ auf die Augsburgerinnen und Augsburger. Ein Epilog zur „Friedensstadt Augsburg“ bietet Besucherinnen und Besuchern Raum, einzelne Themen wie Widerstand, Fake News vs. Propaganda oder Demokratieverständnis zu vertiefen.</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	90-120 Minuten
Das Angebot ist	
- einmalig	<input checked="" type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input type="checkbox"/>
- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	keine
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Christina Noll (M.A.) 0821-3243213 Halle116@augzburg.de Halle116.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Schlag3 & Ingrid Hausl
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	FRIENDS FOREVER! Der Beginn einer groovenden Freundschaft – Kinderkonzert Von und mit: Ingrid Hausl & dem Percussion-Trio Schlag3
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Unterhaltsames Konzerterlebnis auf professionellem Niveau, Zuhörschulung, eine Geschichte zum Thema Freundschaft/anders sein erleben, Musik in seinen Bausteinen Melodie und Rhythmus wahrnehmen, musikalische Mitmachaktionen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Fabi, Flo und Sebastian waren nicht immer so ein gutes Team wie heute. Der ruhige, träumerische Sebastian trifft auf das draufgängerische Duo Fabi und Flo. Gegensätzlicher könnten sie kaum sein – Ärger ist vorprogrammiert. Es braucht erst eine Mutprobe, Schwärmereien, Teamgeist und eine große Portion Groove, um aus den drei Jungs ein Trio und am Ende sogar beste Freunde zu machen. Mit mitreißenden Rhythmen und ruhigen, sensiblen Stücken wird das Publikum eingeladen, zuzuhören, mitzugrooven und mit allen Sinnen die Entwicklung der drei mitzuerleben. In diesem szenisch aufbereiteten Mitmachkonzert werden die musikalischen Parameter Rhythmus und Melodie erlebbar gemacht. Während sich die charakterlich gegensätzlichen Protagonisten verbal nicht annähern können, wird die Musik das verbindende Element. Spielend werden Originalwerke der zeitgenössischen Schlagzeugliteratur vermittelt und das Publikum wird Teil des musikalischen Prozesses.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> – Dauer des Konzerts: ca. 55 Minuten – Aufbauzeit: ca. 120 Minuten – Mind. 30 Minuten Pause bei zwei Vorstellungen
Das Angebot ist - einmalig	X

- fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	- 1.200 € bei 1 Vorstellung pro Vormittag (max. 140 Kinder) - 1.600 € bei 2 Vorstellungen pro Vormittag (max. je 140 Kinder)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für 4 Darstellende, Aufführung an der Schule (Aula, Turnhalle) (Fahrtkosten im Augsburger Stadtgebiet fallen nicht an)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Ingrid Hausl 0821 8852093 post@ingrid-hausl.de www.ingrid-hausl.de/projekte/friends-forever

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Die Tierisch Talentierte Fünf Annette Becherer (Flöte), Anselm Wohlfarth (Oboe), Ulf Kiewewetter (Klarinette), Mara Rahlf (Horn) & Ingrid Hausl (Fagott)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	DER KARNEVAL DER TIERE Ein Mitmachkonzert mit viel Talent
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Unterhaltsames Konzerterlebnis auf professionellem Niveau, Kennenlernen eines Klassikers (Lehrplanbezug), Zuhörschulung, eine Geschichte zum Thema Talent erleben, viele musikalische Mitmachaktionen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Der Löwe lädt ein zur tierischen Talentshow. „Was kannst du besonders gut? Worin bist du unschlagbar?“ Das lassen sie sich nicht zweimal sagen: Das Schildkrötenballett, die rasenden Esel, der singende Schwan und viele andere Tiere begeistern mit ihren Künsten. Nur einer wird zunehmend unglücklicher: der Bär. Ihm will einfach gar nichts einfallen, was er denn besonders gut können könnte. Dass die Antwort in der Musik steckt und sein Talent das Zuhören ist, das erfährt das Publikum aber erst ganz am Ende der Geschichte! Die bekannte Musik von Camille Saint-Saëns erweckt die Tiere fast von allein vor dem inneren Auge. Durch die Rahmenhandlung, zahlreiche Interaktionen mit den Kindern, die beiläufige Vorstellung der Instrumente und szenische Veranschaulichungen wird die Musik noch intensiver vermittelt. Die Geschichte rückt Themen in den Fokus, die nicht nur beim Erlernen eines Instruments eine Rolle spielen: Talent, Fleiß und Selbstvertrauen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> - Dauer des Konzerts: ca. 50 Minuten - Aufbauzeit: ca. 90 Minuten - Mind. 30 Minuten Pause bei zwei Vorstellungen
Das Angebot ist	
- einmalig	<input checked="" type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	– 1.300 € bei 1 Vorstellung pro Vormittag (max. 140 Kinder) – 1.600 € bei 2 Vorstellungen pro Vormittag (max. je 140 Kinder)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für 5 Darstellende, Aufführung an der Schule (Aula, Turnhalle) (Fahrtkosten im Augsburger Stadtgebiet fallen nicht an)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Ingrid Hausl 0821 8852093 post@ingrid-hausl.de www.ingrid-hausl.de/projekte/der-karneval-der-tiere

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Ingrid Hausl
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	DIE WUNDERSAMEN MÄRCHENBALLONS Ein Kinderkonzert zum Zerplatzen Mit: Ingrid Hausl (Fagott) & Kerstin Mörk (Klavier)
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ruhiges Konzerterlebnis, Zuhörschulung, Kennenlernen der Instrumente Fagott und Klavier, in eine Geschichte rund um das Thema Freundschaft eintauchen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Auf der Bühne liegen drei verschlossene Kisten, an einer Wolke hängen drei bunte Luftballons. Mithilfe des Publikums werden die Schlüssel zu den Kisten gefunden. Zum Vorschein kommt ein zauberhaftes Märchen rund um die Sonate für Fagott und Klavier von Camille Saint- Saëns. Wie im Konzertsaal helfen die Märchenballons auch dem Kind in der Geschichte, denn ihr Inhalt bringt es seinem Ziel immer näher: Freunde zu finden, mit denen es sein Glück teilen kann. Realität und Märchen vermischen sich und die jungen Zuhörerinnen und Zuhörer werden eingeladen, mitzumachen, zuzuhören und der Fantasie freien Lauf zu lassen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> - Dauer des Konzerts: ca. 50 Minuten - Aufbauzeit: ca. 90 Minuten - Mind. 30 Minuten Pause bei zwei Vorstellungen
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	

Kosten insgesamt	4€ pro Kind – dabei mind. 600 € bei 1 Vorstellung pro Vormittag (max. 120 Kinder) – dabei mind. 800 € bei 2 Vorstellungen pro Vormittag (max. je 120 Kinder)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für 2 Darstellende, Aufführung an der Schule (Aula, Turnhalle) (Fahrtkosten im Augsburger Stadtgebiet fallen nicht an)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Ingrid Hausl 0821 8852093 post@ingrid-hausl.de https://www.ingrid-hausl.de/projekte/die-wundersamen-m%C3%A4rchenballons

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Ingrid Hausl
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	WALTRAUD UND DIE ZEITMASCHINE Eine Kinderkonzertreise in die Vergangenheit Von und mit: Ingrid & Sebastian Hausl
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Unterhaltsames Konzerterlebnis, Zuhörschulung, klassische Musik erleben, in eine Geschichte eintauchen, musikalische Mitmachaktionen, Kennenlernen verschiedener Epochen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-5. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In diesem szenischen Kinderkonzert wird die Geschichte des Fagotts Waltraud erzählt, das auf der Suche nach ihrem Uropa, dem Dulcian, mithilfe einer Schlagzeugzeitmaschine in die Vergangenheit reist. Da diese Reise nicht reibungslos verläuft, landet sie in verschiedenen Epochen (Renaissance, Barock, Klassik, Romantik), so dass das Publikum musikalische Eindrücke davon erhält. Dank der lustigen Inszenierung (Regie: Ute Legner), der schusseligen Art des Erfinders Prof. Dr. Ummer, der spannenden Handlung und zahlreichen rhythmischen Mitmachangeboten werden nicht nur ausgewählte Aspekte über die musikalischen Epochen vermittelt und die Instrumente nähergebracht. Die Kinder bekommen ein Gefühl für den Gestus der jeweiligen Zeit, nehmen mit Freude am Geschehen teil und identifizieren sich mit der Geschichte und der Figur Waltraud.
Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	<ul style="list-style-type: none"> - Dauer des Konzerts: ca. 55 Minuten - Aufbauzeit: ca. 120 Minuten - Mind. 30 Minuten Pause bei zwei Vorstellungen
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4€ pro Kind – dabei mind. 600 € bei 1 Vorstellung pro Vormittag (max. 120 Kinder) – dabei mind. 800 € bei 2 Vorstellungen pro Vormittag (max. je 120 Kinder)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für 2 Darstellende, Aufführung an der Schule (Aula, Turnhalle) (Fahrtkosten im Augsburgener Stadtgebiet fallen nicht an)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Ingrid Hausl 0821 8852093 post@ingrid-hausl.de www.ingrid-hausl.de/projekte/waltraud-und-die-zeitmaschine

Beschreibung Angebote für Säule II:
Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Projekt HELDENZEIT – Training für mehr Selbstwert und innere Stärke
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	<p>Projekt HELDENZEIT – Training für mehr Selbstwert und innere Stärke</p> <p>Die HELDENZEIT ist ein modulares Trainingsprogramm zur Schulung der individuellen und gruppendynamischen Sozialkompetenz. Im Fokus steht das Zusammenwirken von physischer und mentaler Stärke für mehr Selbstvertrauen, Sicherheit und Gemeinschaft. Unsere Mission besteht darin, Kinder und Jugendliche dabei zu unterstützen, ihre innere Stärke zu spüren, sich für ihre Ziele einzusetzen und sich selbst als verantwortungsvollen und wichtigen Teil der Gemeinschaft zu begreifen.</p>
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Selbstvertrauen & Resilienz</p> <p>Selbstvertrauen ist das Vertrauen in die eigenen Fähigkeiten, Fertigkeiten und Entscheidungen. Es bedeutet, an sich selbst zu glauben, sowohl in guten als auch in schwierigen Situationen. Wenn wir ein positives Selbstbild haben, sind wir eher bereit, Herausforderungen anzunehmen, Fehler zu machen und daraus zu lernen, ohne uns von Rückschlägen entmutigen zu lassen.</p> <p>Herausforderungen besser zu bewältigen, Emotionen in schwierigen Zeiten zu regulieren und schwierige Erfahrungen als Chance für persönliche Entwicklung zu begreifen gehört zu einem resilienten Mindset. Diese Resilienz ist keine feste Eigenschaft, aber kann durch authentische Vorbilder und Unterstützung von außen gefördert und entwickelt werden.</p> <p>Konfliktkompetenz & Gewaltprävention</p> <p>Konfliktkompetenz bezeichnet die Fähigkeit, mit Konflikten konstruktiv und lösungsorientiert umzugehen. Das hört sich sehr rational und erwachsen an. Wie wir Erwachsenen wissen, scheitern wir daran auch noch oft kläglich. Die Kompetenzen, die wir mit den Kindern und Jugendlichen in altersangepassten und spielerischen (angstfreien) Trainingsformen herausarbeiten drehen sich um Perspektivwechsel, Mitgefühl und Selbstwirksamkeit.</p> <p>Selbstbestimmtheit & Lebenslust</p>

	<p>Was ist dir wichtig? Wie erreichst du das? Wie triffst du Entscheidungen? Wo gibst du Verantwortung ab, ohne es dir bewusst zu machen? Es geht darum, die Kontrolle über das eigene Leben zu haben und nicht von äußeren Einflüssen oder anderen Menschen bestimmt zu werden. Selbstbestimmtheit beinhaltet, die eigenen Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und zu verfolgen, während wir Verantwortung für die eigenen Entscheidungen übernehmen.</p> <p>Als in sich abgeschlossenes Modul kann eine Mobbing-Intervention (nicht nur Prävention) gebucht werden.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Wir passen Inhalte, Sprache und Methodik an die Altersstufe an und trainieren vom Vorschulalter bis in die gymnasiale Oberstufe.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Trainingsinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitgefühl, Rücksicht, Selbstvertrauen, Selbstwirksamkeit, Gelassenheit, Lebenslust, Gemeinschaft, Kooperationsfähigkeit, ... • Physische Stärke: Spaß an Anstrengung und Beweglichkeit, Durchhaltevermögen, Zieleinsatz, Kräfteressen, Erfolg im Team • Mentale Stärke: Emotionen reflektieren und regulieren, innere Stimme hören, Selbsteinschätzung, Selbstkontrolle, Geduld, Konzentration, Toleranz • Mögliche Schwerpunktthemen: Teambuilding, Selbstwirksamkeit und Konfliktkompetenz, Intuition, innere Stärke, Resilienz <p>Rollenspiele Sport und Zweikampfübungen Gesprächsreflexion Atmung</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Pro Klasse mindestens 3 Schuldoppelstunden, besser 4 bis 5; nicht zwingend innerhalb einer Woche, auch mit größeren Abständen oder sogar übers Schuljahr verteilt möglich.
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	Einmalig oder fortlaufend je nach Budget
Kosten	
Kosten insgesamt	
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Honorar: 100,00 EUR pro Trainer und Zeitstunde Wir sind zu zweit anwesend (männl. + weibl.), sprich: 200,00 pro Zeitstunde. Beispiel: 1 regulärer Schultag mit 6 Schulstunden = 4,5 Zeitstunden pro Trainer = 2x450,00 = 900,00 EUR pro Trainingstag</p>
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Anja Muchan 0162 90 696 81 info@heldenzeit.org www.heldenzeit.org

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	HIDALGO Werkstatt (HIDALGO gGmbH)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	KLANG DER STADT – Workshops und Film mit Präsentation für Jugendliche im Alter von 10 – 14 Jahren bzw. Schüler*innen der 5., 6. und 7. Stufe
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Sinnesorgane Auge und Ohr sensibilisieren • Stille als Ausgangspunkt erfahren und selbst aushalten können • Zuhören können • Eigene Stadt als Lebensort neu kennenlernen und erforschen (Orte, Personen, Klänge, Geschichten) • Eigene Lebensrealität in Bild und Ton aufzeichnen • Eigene Smartphones für Film- und Tonproduktion einsetzen lernen • Sinneseindrücke und aufgezeichnete Erlebnisse kreativ in eigene Komposition und einfließen lassen • Entstehendes Video- und Tonmaterial in Kunst übersetzen • Kreativität fördern • Kennenlernen und Ausprobieren: Electronics und Stimme • Kompositionsstile und Komponist*innen Kristine Tjøgersen und Steve Reich samt deren Kompositionen kennenlernen • Eigene Komposition mit Stimme, Electronics und entstandenen Aufnahmen entwickeln und aufnehmen • Drehbuch entwickeln und umsetzen • Eigenen Film produzieren und präsentieren • Eigene Stimme kennenlernen und kreativ damit umgehen • Kreativprozesse in Eigen- und Gruppenarbeit erleben und lernen • Eigenständige kreative Entscheidungen treffen und umsetzen • Eigenes Präsentationsformat entwickeln und umsetzen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Klassenstufen 5, 6 ,7 Die Gruppengröße beträgt bis zu 50 Teilnehmer*innen.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Projektbeschreibung <i>Wie klingen dein Dorf und deine Region? Wie klingt deine Stadt? Was macht einen Lebensort aus? Was hörst du? Menschen lachen,</i>

weinen, streiten und vertragen sich. Autos und Lastwägen brausen vorbei und hupen. Straßenbahnen schleifen in den Schienen. Jemand spielt auf dem Saxophon „Summer in the City“ von The Lovin’ Spoonful. Die Isar, der Lech oder die DONau rauscht leise im Hintergrund. Und vielleicht klingt alles auch ganz anders.

Mit Audio- und Videoaufnahmegegeräten streifen Jugendliche durch ihre eigene Stadt – oder ihre eigene Region. Sie sammeln Stimmen, Sprachen, Klänge, Raumeindrücke und Szenen, sie führen Interviews und sie sind still, um zu hören. Zudem beschäftigen sie sich mit zwei zeitgenössischen Kompositionen, die mit unterschiedlichen Kompositionstechniken jeweils einen Lebensort vertonen: „City Life“ (1995) von Steve Reich und „Habitat“ (2022) von Kristine Tjøgersen (*1982). Gemeinsam mit einer*m Elektronik-Künstler*in und einem Komponisten mit einem Tonstudio basteln sie aus den Audiofiles eine eigene Soundkulisse, die sie mit eigenen, nur mit der Stimme produzierten Klängen, verstärken. Diese verbinden sie in Zusammenarbeit mit einer*m Video-Künstler*in mit den entstandenen Videoaufnahmen und weiteren gemeinsam entwickelten Ideen zu einem Film, der ihre Region oder ihre Stadt zeigt.

Am Ende suchen die Jugendlichen mit uns eine gebührende Plattform für die Premiere des entstandenen Films. Ist es ein regionales Film- oder Jugendkultur-Festival? Wollen sie einen eigenen Kanal auf einer Social-Media-Plattform damit eröffnen und den Film als eine Serie in Kurzeinheiten über einen längeren Zeitraum veröffentlichen? Wollen sie eine eigene Filmnacht organisieren und ihre Familien und Freunde einladen? Wir entscheiden gemeinsam.

Mehr Fokus auf konkrete Inhalte?

Jede Gruppe produziert innerhalb des Projekts einen eigenen Film über die jeweilige Stadt und erhält 10 Vor-/Nachmittage (insgesamt 30x 1h) Workshopeinheiten.

Der Projektstart sowie jeder Start und Abschluss der Vormittage erfolgt in der Großgruppe der bis zu 50 Teilnehmenden. Die folgenden Workshopeinheiten werden in drei Kleingruppen von den Musikvermittlungen, Medienpädagogen, Musiker*innen und mindestens einer Lehrkraft der Schule begleitet. Jeder Workshoptag beinhaltet den Bereich „Stimme“ in unterschiedlicher Weise. Die weiteren zehn Erlebnisbereiche (Sinnesorgane Ohr und Auge, Stadt, Stadtbewohner*innen, Streifzüge, audio- und Videotechnik, Aufnahmen Eigenarbeit, Musiktheorie, Produktion eigene Komposition und Produktion eigener Film) werden auf die Einheiten verteilt und vertieft. Die letzte Projektphase beinhaltet eine gemeinsame Produktionsphase. In allen Phasen wirken die Jugendlichen in der Planung und Umsetzung mit. Sie entscheiden, welche konkrete Inhalte (Bsp. in der Erkundung ihrer Stadt, in der Ausgestaltung des entstehenden Films, in der Art der Präsentation) umgesetzt werden. Der Abschluss des Projekts ist eine Präsentation des Films.

Im Anschluss erhält jede*r Schüler*in den Film seiner*ihrer Stadt digital und als DVD als Erinnerung der gemeinsamen Produktion.

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	10 Vor-/Nachmittage (insgesamt 30x 1h) Workshopeinheiten + Filmpräsentation
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> baut auf mehren Modulen auf <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	22.000 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	16.000 € Honorare (inkl. KSK-Abgabe etc.) 4.900 € Technik, Instrumenten- und Raummiete, Versicherungen, Film-Produktion 300 € weiteres Workshopmaterial 800 € Fahrt- und Übernachtungskosten, Dokumentation
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sophia Rieth +49 176 6729 1861 sophia.rieth@hidalgofestival.de https://hidalgofestival.de/werkstatt/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	HIDALGO Werkstatt (HIDALGO gGmbH)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Tanz den ganz normalen Wahnsinn!“ – Workshops und Performance für Jugendliche der Klassenstufen 7 - 9
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Kreativität und Bühnenpräsenz fördern • Selbstwahrnehmung und Selbstvertrauen fördern • Sozialverhalten in Gruppe fördern • Gestik, Mimik und Körpersprache in einer Performance bewusst einsetzen können • Körpergefühl und Freude an Ausdrucksform Tanz entwickeln • Eigene Lebensrealität und Gefühle wahrnehmen, zulassen, formulieren und in kreativem Schreiben und Tanz ausdrücken können • Tanzstil Modern Dance kennenlernen und ausprobieren • Instrumente kennenlernen (Klavier, Schlagwerk, klassischer Gesang) • mit klassischer Musik, ausgewählten Kunstliedern von Gustav Mahler, befassen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Klassenstufen 7, 8, 9
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>PROJEKTDESCHEIBUNG: Chaos im Kopf, himmelhochjauchzende Freude und erster Liebeskummer, der Welt abhandenkommen und zugleich ganz intensiv in ihr leben: der totale und ganz normale Wahnsinn von Jugendlichen, die sich irgendwo zwischen Leistungsdruck und jugendlichem Leichtsinn, Selbstoptimierung und vollkommener Ausgelassenheit zurechtfinden müssen. Dieses intensive Leben braucht Ausdrucksformen – und eine Tanzperformance außerhalb der Norm, die sich insbesondere auch an Schüler*innen von Schulen mit besonderen Herausforderungen richten kann. In Workshops entwickeln und erlernen die Jugendlichen mit einem Tanzpädagogen eigens choreografierte Tänze aus dem Bereich des Modern Dance. Sie beteiligen sich an der Bühnentechnik und führen eine Tanzperformance auf. Gustav Mahler liefert dazu den live gespielten Soundtrack: Der Liederzyklus „Lieder eines fahrenden Gesellen“ erzählt von einem Wanderer, einem unglücklich Verliebten mit Träumen und Melancholie, der sein Lebensschicksal in die Hand nimmt.</p>

	<p>Lieder des Zyklus „Des Knaben Wunderhorn“ vertonen die Irrungen und Wirrungen im Verliebtsein, das berühmte Lied „Ich bin der Welt abhanden gekommen“ zeigt eine persönliche Auseinandersetzung mit sich selbst und der Welt.</p> <p>Für die Performance der Jugendlichen wurden Mahlers Lieder für einen Sänger und Klavier mit Schlagzeug verfremdet, teil neu komponiert und mit Tanzbeats unterlegt. Der Auftakt des Projekts ist ein Besuch der mobilen Installation mit Lied und Tanz in einem Transporter „REFUGIUM“, auf dessen tänzerisch-künstlerischer Vorarbeit das Vermittlungsformat aufbaut. Die Schüler*innen erleben in der Installation einen Tänzer, der zu Gustav Mahlers „Ich bin der Welt abhanden gekommen“ seinen Gefühlen, verloren und verzweifelt zu sein, aber Zuflucht in der Musik und im Tanz zu finden, Ausdruck verleiht. Zuvor erhalten sie eine eigens für sie konzipierte Installationseinführung.</p> <p>Fokus auf weitere Inhalte: Die Workshops sind pädagogisch so aufgebaut, dass sie Vertrauen, Kreativität und Selbstwirksamkeit fördern. Neben zwei Klassentänzen erarbeiten die Gruppen eigene Choreografien. Thematisch steht die Pubertät im Fokus – Emotionen werden kreativ über Bewegung und kreativem Schreiben ausgedrückt. Didaktische Spiele fördern Vertrauen und Wertschätzung. Tanz- und Musikpädagog*innen unterstützen die Jugendlichen dabei, Emotionen tänzerisch darzustellen. Vorgaben aus dem Modern Dance schaffen Sicherheit, lassen aber Raum für eigene Ideen. Die Jugendlichen lernen auch Gustav Mahlers Musik kennen, entwickeln mit den Pädagog*innen eine Bühnenperformance und arbeiten an Bühnenbild, Einladungen und Outfits mit. Tanzunwillige übernehmen Licht- und Tontechnik. Die letzten Einheiten stärken Bühnenpräsenz und Selbstbewusstsein. Die Abschlussaufführungen finden vormittags für die Schule und abends für Eltern statt.</p>
<p>Zeitraumen</p>	
<p>Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?</p>	<p>16x Doppelschulstunde (90 Min) Workshops (gesamt 24 h) 1-2 Aufführungen Abschluss- und Evaluationsstunde</p>
<p>Das Angebot ist</p> <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<p><input checked="" type="checkbox"/> baut auf mehreren Modulen auf</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>
<p>Kosten</p>	
<p>Kosten insgesamt</p>	<p>15.000 €</p>

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	12.300 € Honorare (inkl. KSK-Abgabe) 2.300 € Material, Technik, Instrumenten- und Raummiete 400 € Fahrtkosten und Verpflegung
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sophia Rieth +49 176 6729 1861 sophia.rieth@hidalgofestival.de https://hidalgofestival.de/werkstatt/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 1:

Zielgruppe: Schüler der 4ten Klasse UND deren Eltern (nur Kind und Eltern)

Thema: „Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern UND Kind“

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern UND Kind“: Workshop für die gemeinsamen Schritten mit dem ersten Handy
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl - Verbesserung der Einschätzung verschiedener Alltagssituationen (und deren Folgen) - Aufzeigen von Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen (FSK, Datenschutz, gute Passwörter, u.v.m.) - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - selbstständiges Erkennen von Phishing-, Scam-, und Spammails und Erarbeitung des sicheren/richtigen Umgang damit - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	4te Klasse (Eltern UND Kind): „Mein erstes Handy - Leitfaden für Eltern UND Kind“
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Absicherungsmöglichkeiten verschiedener Accounts & des ersten Handys (z.B. gute Passwörter, Google family link, u.v.m.). - Hilfe zur Selbsthilfe aufzeigen (u.a. Internetangebote für Familien/Kinder mit Hilfestellungen zum Einrichten des ersten Handy + Bereitstellen der kostenfreien Angebote nach dem Workshop)

	<ul style="list-style-type: none"> - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Doxxing, Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren jugendtypischen Phänomenen - Aufzeigen möglicher strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zu Internet/dem ersten Handy - Sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist - Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120-180 Minuten (optimalerweise in einem Klassenzimmer der jeweiligen Schule, um eine bekannte und sichere Umgebung für die Kinder zu gewährleisten)
Ist das Angebot einmalig?	Der Workshop findet einmalig statt
Kosten	
Kosten insgesamt	50€ pro Eltern-Kind-Kombination (Ob ein Elternteil, oder beide dem Workshop beiwohnen ist hier unerheblich – ein Elternteil UND Kind sind jedoch eine Grundvoraussetzung)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Workshop, Bereitstellung einer Kontaktmöglichkeit nach dem Workshop bei benötigter Hilfestellung, Erstellung und Versand einer Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum jeweiligen Workshop.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 ltconsultant2022@proton.me https://www.beratungimnetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 3: Elternabende

Zielgruppe: Eltern ab der 4ten Klasse

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Elternabend (Schwerpunkte: Straftaten im Internet & grundlegenden Maßnahmen für eine sichere Nutzung des Internets)
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl, „falsches Verhalten im Netz“ - Aufzeigen von essentiellen Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	alle Eltern ab der 4ten Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Präventionsmöglichkeiten aufzeigen (u.a. kostenfreie Internetangebote zur eigenen Sensibilisierung für die Gefahren des Internets) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren Internet Phänomenen - Aufzeigen strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zu Internet - Sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist - Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	60-90 Minuten (optimalerweise in einem großen Raum der jeweiligen Schule, mit Präsentationsmöglichkeit z.B. Aula)
Ist das Angebot einmalig?	Ein Elternabend pro Jahrgangsstufe ist hier sinnvoll
Kosten	
Kosten insgesamt	Für jede (angefangene) Stunde (= 60 Minuten) werden 200€ erhoben. Nach 60 Minuten werden für jede angefangene halbe Stunde (=30 Minuten) weitere 100€ Kosten veranschlagt.
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Elternabend Auf Wunsch auch Erstellung und Versand einer (kostenfreien) Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum Elternabend
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon / Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 Itconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 5:

Zielgruppe: Lehrkräfte ab der ersten Klasse

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	IT-Präventionsvortrag mit rechtlichem Schwerpunkt
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Verknüpfung schulischer Vorgaben (z.B. bei der Tabletnutzung durch Schüler) mit dem zu Grunde liegenden rechtlichen Straftaten (z.B.: „Deshalb darf der Schüler keine Videos machen!“) - Sensibilisierung (jeglichen Alters) bezüglich (u.a.) Malware, Identitätsdiebstahl, grundsätzlich „fehlerhaftes Verhalten im Netz“ - Aufzeigen von essentiellen Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen und fremden Daten (persönlicher Datenschutz) - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Lehrkräfte ab der 1ten Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Präventionsmöglichkeiten aufzeigen (u.a. kostenfreie Internetangebote zur eigenen und Sensibilisierung für die Gefahren des Internets) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren Internet Phänomenen - Aufzeigen strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zum Internet - sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist

	- Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime und Jugendarbeit
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten
Ist das Angebot einmalig?	Ein Vortrag vermittelt alle essentiellen Informationen
Kosten	
Kosten insgesamt	400€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Vortrag Auf Wunsch auch Erstellung und Versand einer (kostenfreien) Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum Elternabend
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon / Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 Itconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 8:

Zielgruppe: Schüler der 1ten bis zur 3ten Klasse *UND* deren Eltern (*nur als Kind-Eltern-Kombination möglich*)

Thema: „Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern *UND* Kind“

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern UND Kind“
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl - Verbesserung der Einschätzung verschiedener Alltagssituationen (und deren Folgen) - Aufzeigen von Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen (FSK, Datenschutz, gute Passwörter, u.v.m.) - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - selbstständiges Erkennen von Phishing-, Scam-, und Spammails und Erarbeitung des sicheren/richtigen Umgang damit - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1te bis zur 3ten Klasse (Schulkind + mind. ein Elternteil)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Absicherungsmöglichkeiten verschiedener Accounts & des ersten Handys (z.B. gute Passwörter, Google family link, u.v.m.). - Hilfe zur Selbsthilfe aufzeigen (u.a. Internetangebote für Familien/Kinder mit Hilfestellungen zum Einrichten des ersten Handys + Bereitstellen der kostenfreien Angebote nach dem Workshop) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech,

	<p>Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren jugendtypischen Phänomenen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufzeigen möglicher strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zu Internet/dem ersten Handy - Sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist - Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten + (optional) inkl. 30 Minuten für Fragen (optimalerweise in einem Klassenzimmer der jeweiligen Schule, um eine bekannte und sichere Umgebung für die Kinder zu gewährleisten)
Ist das Angebot einmalig?	Der Workshop findet einmalig statt
Kosten	
Kosten insgesamt	50€ pro Eltern-Kind-Kombination (ob ein Elternteil, oder beide dem Workshop beiwohnen ist hier unerheblich – ein Elternteil UND Kind sind jedoch eine Grundvoraussetzung) → ab 6 „Pärchen“ möglich
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Workshop, Bereitstellung einer Kontaktmöglichkeit nach dem Workshop bei benötigter Hilfestellung, Erstellung und Versand einer Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum jeweiligen Workshop.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon / Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 Itconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 1:

Zielgruppe: Schüler der 4ten Klasse *UND* deren Eltern (*nur als Kind-Eltern-Kombination möglich*)

Thema: „Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern *UND* Kind“

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern <i>UND</i> Kind“
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl - Verbesserung der Einschätzung verschiedener Alltagssituationen (und deren Folgen) - Aufzeigen von Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen (FSK, Datenschutz, gute Passwörter, u.v.m.) - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - selbstständiges Erkennen von Phishing-, Scam-, und Spammails und Erarbeitung des sicheren/richtigen Umgang damit - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	4te Klasse (Schulkind + mind. ein Elternteil)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Absicherungsmöglichkeiten verschiedener Accounts & des ersten Handys (z.B. gute Passwörter, Google family link, u.v.m.). - Hilfe zur Selbsthilfe aufzeigen (u.a. Internetangebote für Familien/Kinder mit Hilfestellungen zum Einrichten des ersten Handys + Bereitstellen der kostenfreien Angebote nach dem Workshop) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren jugendtypischen Phänomenen

	<ul style="list-style-type: none"> - Aufzeigen möglicher strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zu Internet/dem ersten Handy - Sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist - Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten + (optional) inkl. 30 Minuten für Fragen (optimalerweise in einem Klassenzimmer der jeweiligen Schule, um eine bekannte und sichere Umgebung für die Kinder zu gewährleisten)
Ist das Angebot einmalig?	Der Workshop findet einmalig statt
Kosten	
Kosten insgesamt	50€ pro Eltern-Kind-Kombination (ob ein Elternteil, oder beide dem Workshop beiwohnen ist hier unerheblich – ein Elternteil UND Kind sind jedoch eine Grundvoraussetzung) → ab 6 „Pärchen“ möglich
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Workshop, Bereitstellung einer Kontaktmöglichkeit nach dem Workshop bei benötigter Hilfestellung, Erstellung und Versand einer Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum jeweiligen Workshop.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon / Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 Itconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 2:

Zielgruppe: Schüler der 5ten Klasse *UND* deren Eltern (*nur als Kind-Eltern-Kombination möglich*)

Thema: „Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern *UND* Kind“

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Mein erstes Handy - Ein Leitfaden für Eltern <i>UND</i> Kind“:
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl - Verbesserung der Einschätzung verschiedener Alltagssituationen (und deren Folgen) im Internet - Aufzeigen von Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen (FSK, Datenschutz, gute Passwörter, u.v.m.) - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - selbstständiges Erkennen von Phishing-, Scam-, und Spammails und Erarbeitung des sicheren/richtigen Umgang damit - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	5te Klasse (Schulkind + mind. ein Elternteil)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Absicherungsmöglichkeiten verschiedener Accounts & des ersten Handys (z.B. gute Passwörter, Google family link, u.v.m.). - Hilfe zur Selbsthilfe aufzeigen (u.a. Internetangebote für Familien/Kinder mit Hilfestellungen zum Einrichten des ersten Handys + Bereitstellen der kostenfreien Angebote nach dem Workshop) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren jugendtypischen Phänomenen

	<ul style="list-style-type: none"> - Aufzeigen möglicher strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zu Internet/dem ersten Handy - Sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist - Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten + (optional) inkl. 30 Minuten für Fragen (am besten in einem Klassenzimmer der jeweiligen Schule, um eine bekannte und sichere Umgebung für die Kinder zu gewährleisten)
Ist das Angebot einmalig?	Der Workshop findet einmalig statt
Kosten	
Kosten insgesamt	50€ pro Eltern-Kind-Kombination (ob ein Elternteil, oder beide dem Workshop beiwohnen ist hier unerheblich – ein Elternteil UND Kind sind jedoch eine Grundvoraussetzung) → ab 6 „Pärchen“ möglich
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Workshop, Bereitstellung einer Kontaktmöglichkeit nach dem Workshop bei benötigter Hilfestellung, Erstellung und Versand einer Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum jeweiligen Workshop.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon / Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 Itconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 6:

Zielgruppe: Eltern für Grundschul Kinder

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	Präventions-Workshop für Sicherheit im und mit dem Internet (Schwerpunkte: Straftaten im Internet & grundlegenden Maßnahmen für eine sichere Nutzung des Internets)
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl, „falsches Verhalten im Netz“ - Aufzeigen von essentiellen Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	alle Eltern ab der 1ten bis zur 4ten Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Präventionsmöglichkeiten aufzeigen (u.a. kostenfreie Internetangebote zur eigenen Sensibilisierung für die Gefahren des Internets) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Verbreitung von „Gore Videos“ (gewaltverherrlichenden Videos) und weiteren Internet Phänomenen - Aufzeigen strafrechtlich relevanter Themen im Bezug zu Internet - Sensibler Umgang mit persönlichen Daten und warum dies so wichtig ist - Fallbeispiele und Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten
Ist das Angebot einmalig?	Ein Workshop pro Klasse ist hier sinnvoll
Kosten	
Kosten insgesamt	500€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Eltern-Workshop [Auf Wunsch auch Erstellung und Versand einer (kostenfreien) Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links zum Elternabend]
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon/ Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 Itconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot 4:

Zielgruppe: Schüler der 7ten und 8ten Jahrgangsstufe (bevor die Schüler ihre Tablets erhalten)

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	IT-Berater Hiljanen
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Workshop zur Vermittlung grundlegender Kenntnisse über das Internet mit dem Schwerpunkt auf den rechtlichen Aspekt
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilisierung des Internetnutzers (jeglichen Alters) bezüglich u.a. Malware, Identitätsdiebstahl und „falschem Verhalten im Netz“ - Aufzeigen von Sicherheitsvorkehrungen bei internetfähigen Geräten und Applikationen - bewusster und selbstsicherer Umgang mit den eigenen Daten (persönlicher Datenschutz) - Verstehen der Funktionsweise des Internets - rechtssichere Zuordnung der, durch die tägliche Nutzung von mobilen Endgeräten, am häufigsten begangenen Straftaten (u.a. StGB, KunstUrhG, BGB)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler der 7ten und 8ten Klassen (beispielsweise im Schuljahr bevor im darauffolgenden Jahr das Tablet schulisch genutzt werden darf/kann)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Präventionsmöglichkeiten aufzeigen (u.a. kostenfreie Internetangebote zur eigenen Sensibilisierung für die Gefahren des Internets) - Erklärung und (rechtliche) Einordnung von u.a. Cybergrooming, Cybermobbing, Hate Speech, Verbreitung von „Gore Videos“ und weiteren Internet Phänomenen - Aufzeigen strafrechtlich relevanter Themen mit Internetbezug (u.a. Strafgesetzbuch, Kunst-Urheber Gesetz) - sensibler Umgang mit persönlichen Daten (und warum dies so wichtig ist)

	<ul style="list-style-type: none"> - Erkenntnisse aus der jahrelangen Arbeit im Bereich Cybercrime und Fallbeispiele - Aufarbeiten von Datenlecks und ob man selbst davon betroffen war/ist
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten (im Klassenrahmen)
Ist das Angebot einmalig?	Ja - ein Workshop pro Klasse
Kosten	
Kosten insgesamt	400€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für den jeweiligen Workshop (inkl. Versand einer Zusammenfassung mit allen hilfreichen Links und Informationen im PDF-Format).
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon / Whatsapp E-Mail Internet	IT-Berater Hiljanen Torsten +49 (0) 15679581779 ltconsultant2022@proton.me https://www.BeratungimNetz.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	ILT Deutschland GmbH / Polylino Schule
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Polylino Schule: Digitaler Kinderbuchservice mit 2.000+ Büchern in 70+ Sprachen, Audiospur, Antolin- Kompatibilität & individuelle Förderung.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Polylino Schule ist das digitale Lesetool für jedes Kind & jedes Fach – ideal für BISS-Transfer & Leseband . <ul style="list-style-type: none"> • Fächerübergreifendes Lernen mit 2.000+ Büchern in 70+ Sprachen • Lesekompetenz & tägliche Leseroutine fördern – durch Audiospur, Textmarkierung, Vorlesegeschwindigkeit & Antolin • Unterricht leicht gemacht: Arbeitsblätter, Buchgesprächsfragen, Webinare & Schulungen • Differenzierung für alle Niveaus mit Leseleveln, Alters-/Sprachenfiltern & Leseprofilen • Chancengleichheit durch flexible Nutzung in Schule & Zuhause – stärkt Lesesozialisation in der Familie
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Vorschule / Grundschule 1.-4. Klasse / Sekundarstufe I: 5/6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Durch die Zusammenarbeit mit renommierten Verlagen bieten wir ein vielfältiges & hochwertiges Angebot an Büchern. Diese Partnerschaften ermöglichen es uns, qualitätsvolle Kinderliteratur zur Verfügung zu stellen und dabei verschiedenste Themen und Bildungsbereiche abzudecken. In unserem Katalog findet ihr sowohl Klassiker wie Willi Wiberg, die Titel der Bildermaus- und Leselöwen-Reihe, "Der Mondscheindrache" von Cornelia Funke und die Abenteuer von Tafiti und seinen Freunden als auch viele spannende Sachbücher zu MINT-Themen und Bücherregale zu aktuellen Themen. Darüber hinaus gibt es Bücher für jedes Unterrichtsfach: Poesie- & Reimbücher sowie Märchen, Sagen & Fabeln für den Deutschunterricht, spannende Wissensbücher zu Themen wie der Weltraum oder der Wald für den Sachunterricht, Bastelbücher & Titel mit Musik & Gesang, um gemeinsam mit den Kindern kreativ zu werden & Bücher zur Heranführung an erste mathematische Grundthemen.

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Ein nachhaltiger Einsatz von Polyino erfordert etwa 30–60 Minuten pro Woche über einen längeren Zeitraum (mindestens 1 Schuljahr) . Die regelmäßige Arbeit mit dem Service fördert Sprachentwicklung, Lesekompetenz und kulturelle Teilhabe deutlich besser als gelegentliche Nutzung. Mit Blick auf den Einsatz über mehrere Klassenstufen empfiehlt sich eine mehrjährige Planung im Unterrichtsplan.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X fortlaufend <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Jährlich Euro 699 zzgl. 7% MwSt.
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Es handelt sich um eine Lizenzgebühr. Zum Leistungsumfang gehören auch u.a. Webinare, Newsletter, auf Wunsch regelmäßige Nutzungsstatistiken und eine Service-Hotline zu den üblichen Geschäftszeiten. Außerdem erweitern wir ständig das Buchsortiment, die Sprachauswahl sowie technische Features. <u>Der Zugang zu Polyino Schule ist auf beliebig vielen Geräten nutzbar und auch zu Hause verfügbar.</u>
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Jens Mattern 0157-70452365 Jens.mattern@ilteducation.com ILT Education - ILT Education

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jüdisches Museum Augsburg Schwaben
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung durch das Jüdische Museum Augsburg Schwaben und die Synagoge Augsburg zum Thema „Die jüdische Bevölkerung Augsburgs und Schwabens in der Zeit des Nationalsozialismus“.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Die Führung zum Thema „Die jüdische Bevölkerung Augsburgs und Schwabens in der Zeit des Nationalsozialismus“ macht am lokalen und regionalen Beispiel mit den Folgen der nationalsozialistischen Ausgrenzungs- und Vernichtungspolitik für Jüdinnen und Juden vertraut. Die Schüler*innen sollen ein Verständnis dafür entwickeln, dass diese Politik auch in Augsburg und Bayerisch-Schwaben dazu geführt hat, dass jüdisches Leben zerstört wurde. Darüber hinaus wird gezeigt, welche Folgen es hat, wenn eine Demokratie durch eine Diktatur ersetzt wird.</p> <p>Die Führung ist dialogisch angelegt, sodass die Schüler*innen auch eigene Fragen einbringen können.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Die Führung wird ab der 8. Klassenstufe sowie für Berufsschulklassen angeboten.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Auch in Augsburg und Bayerisch-Schwaben wurde die jüdische Bevölkerung nach 1933 systematisch ausgegrenzt und ihrer Rechte sowie ihres Besitzes beraubt. Die Führung verdeutlicht, wie die zunehmenden Verfolgungsmaßnahmen des NS-Regimes ihre Lebenssituation immer weiter verschlechterten, bis mit den einsetzenden Deportationen jede Hoffnung auf Rettung schwand.</p> <p>Verschiedene Dokumente geben Einblick in die Schicksale deportierter Jüdinnen und Juden. Persönliche Erinnerungsstücke erzählen von Menschen, denen die Flucht gelang. Beim Besuch der Synagoge werden die lokalen Ereignisse des Novemberpogroms 1938 sowie die anschließende Zweckentfremdung des Gebäudekomplexes thematisiert.</p>

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	75 min
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4,50 € pro Schüler*in (Mittelschule) 6,00 € pro Teilnehmer*in (Auszubildende)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt und Führungsgebühr
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frank Schillinger 0151-51483361 frank.schillinger@jmaugsburg.de https://jmaugsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jüdisches Museum Augsburg Schwaben
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung durch die Ehemalige Synagoge Kriegshaber und durch Kriegshaber zum Thema „Die jüdische Bevölkerung Augsburgs und Schwabens in der Zeit des Nationalsozialismus“.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Führung zum Thema „Die jüdische Bevölkerung Augsburgs und Schwabens in der Zeit des Nationalsozialismus“ macht am lokalen Beispiel mit den Folgen der nationalsozialistischen Ausgrenzungs- und Vernichtungspolitik für Jüdinnen und Juden vertraut. Die Schüler*innen sollen ein Verständnis dafür entwickeln, dass diese Politik auch in Kriegshaber dazu geführt hat, dass jüdisches Leben zerstört wurde. Darüber hinaus wird gezeigt, welche Folgen es hat, wenn eine Demokratie durch eine Diktatur ersetzt wird. Die Führung ist dialogisch angelegt, sodass die Schüler*innen auch eigene Fragen einbringen können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Die Führung wird ab der 8. Klassenstufe sowie für Berufsschulklassen angeboten.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Auch in Augsburg und Bayerisch-Schwaben wurde die jüdische Bevölkerung nach 1933 systematisch ausgegrenzt und ihrer Rechte sowie ihres Besitzes beraubt. Die Führung verdeutlicht, wie die zunehmenden Verfolgungsmaßnahmen des NS-Regimes ihre Lebenssituation immer weiter verschlechterten, bis mit den einsetzenden Deportationen jede Hoffnung auf Rettung schwand.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	75 min
Das Angebot ist - einmalig	X

- fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4,50 € pro Schüler*in (Mittelschule) 6,00 € pro Teilnehmer*in (Auszubildende)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt und Führungsgebühr
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frank Schillinger 0151-51483361 frank.schillinger@jmaugsburg.de https://jmaugsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jüdisches Museum Augsburg Schwaben
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung durch das Jüdische Museum Augsburg Schwaben und die Synagoge Augsburg zum Thema „Unterwegs mit den Augsburger Synagogenmäusen“.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Führung zum Thema „Unterwegs mit den Augsburger Synagogenmäusen“ möchte ein grundlegendes Verständnis ausgewählter jüdischer Traditionen und Feste vermitteln. Gleichzeitig wird dabei auf die Vielfalt jüdischen Lebens aufmerksam gemacht. Die Schüler*innen lernen zudem jüdisches Leben als integraler Bestandteil der Augsburger Stadtgesellschaft kennen. Bei der Besichtigung der Augsburger Synagoge erfahren die Teilnehmer*innen mehr über deren Aufbau und Bedeutung. Die Führung nutzt Storytelling, um die Inhalte zu vermitteln: In der Ausstellung in der Halderstraße wohnen unsere Synagogenmäuse. Normalerweise leben sie versteckt, da sie lieber ihre Ruhe haben möchten. Wenn sie aber im Museum bei ihren Rundgängen etwas Spannendes aufgestöbert haben, kommen sie manchmal ins Büro und erzählen uns davon. Von diesen Entdeckungen möchten wir bei dieser Führung erzählen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Die Führung wird für die Klassenstufen 1 bis 4 angeboten.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Was ist die Tora? Halten sich alle Jüdinnen und Juden an die Gebote? Welche Feste und Bräuche gibt es im Juden- tum? Wann ist der Schabbat? Welche Speisen sind koscher? Die Führung geht diesen und weiteren grundlegenden Fragen anhand von Objekten in der Dauerausstellung nach und macht gleichzeitig mit der Vielfalt jüdischer Identitäten bekannt. Der Rundgang erläutert zudem den Aufbau jüdischer Gotteshäuser.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	75 min
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4,50 € pro Schüler*in
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt und Führungsgebühr
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frank Schillinger 0151-51483361 frank.schillinger@jmaugsburg.de https://jmaugsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jüdisches Museum Augsburg Schwaben
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung durch die Ehemalige Synagoge Kriegshaber zum Thema „Unterwegs mit den Kriegshaberer Synagogenmäusen“.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Die Führung zum Thema „Unterwegs mit den Kriegshaberer Synagogenmäusen“ möchte ein grundlegendes Verständnis ausgewählter jüdischer Traditionen und Feste vermitteln. Gleichzeitig wird dabei auf die Vielfalt jüdischen Lebens aufmerksam gemacht. Die Schüler*innen lernen zudem jüdisches Leben als integraler Bestandteil der Augsburger Stadtgesellschaft kennen. Bei der Besichtigung der ehemaligen Synagoge erfahren die Teilnehmer*innen mehr über deren Aufbau und Bedeutung.</p> <p>Die Führung nutzt Storytelling, um die Inhalte zu vermitteln: In der ehemaligen Synagoge in Kriegshaber leben unsere Synagogenmäuse. Sie haben es am liebsten, wenn sie nicht gestört werden. Manchmal kommen sie aber trotzdem in unser Büro, um von ihren spannenden Entdeckungen zu berichten. Von diesen erzählen wir bei der Führung.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Die Führung wird für die Klassenstufen 1 bis 4 angeboten.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Was ist die Tora? Halten sich alle Jüdinnen und Juden an die Gebote? Welche Feste und Bräuche gibt es im Juden- tum? Wann ist der Schabbat? Welche Speisen sind koscher?</p> <p>Die Führung geht diesen und weiteren grundlegenden Fragen nach und macht gleichzeitig mit der Vielfalt jüdischer Identitäten bekannt. Der Rundgang erläutert zudem den Aufbau jüdischer Gotteshäuser.</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	75 min

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4,50 € pro Schüler*in
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt und Führungsgebühr
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frank Schillinger 0151-51483361 frank.schillinger@jmaugsburg.de https://jmaugsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jüdisches Museum Augsburg Schwaben
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung durch das Jüdische Museum Augsburg Schwaben und die Synagoge Augsburg zum Thema „Was ist jüdisch?“.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Führung zum Thema "Was ist jüdisch?" verfolgt mehrere Ziele. Zunächst sollen die Teilnehmer*innen ein grundlegendes Verständnis ausgewählter jüdischer Traditionen und Feste erlangen. Gleichzeitig wird dabei auf die Vielfalt jüdischen Lebens aufmerksam gemacht. Die Schüler*innen lernen zudem jüdisches Leben als integraler Bestandteil der Augsburger Stadtgesellschaft kennen. Bei der Besichtigung der Augsburger Synagoge erfahren die Teilnehmer*innen mehr über deren Aufbau und Bedeutung. Die Führung ist dialogisch angelegt, sodass die Schüler*innen auch eigene Erfahrungen und Fragen einbringen können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Die Führung wird für die Klassenstufen 1 bis 10 sowie Berufsschulklassen angeboten. Sie wird dann jeweils entsprechend angepasst.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Was ist die Tora? Halten sich alle Jüdinnen und Juden an die Gebote? Welche Feste und Bräuche gibt es im Juden- tum? Wann ist der Schabbat? Welche Speisen sind koscher? Die Führung geht diesen und weiteren grundlegenden Fragen anhand von Objekten in der Dauerausstellung nach und macht gleichzeitig mit der Vielfalt jüdischer Identitäten bekannt. Der Rundgang erläutert zudem den Aufbau jüdischer Gotteshäuser und zeigt, was die Augsburger Synagoge zu einem einmaligen Zeugnis deutsch-jüdischer Kultur macht.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	75 min

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4,50 € pro Schüler*in (Grund- und Mittelschule; Förderschule) 6,00 € pro Teilnehmer*in (Auszubildende)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt und Führungsgebühr
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frank Schillinger 0151-51483361 frank.schillinger@jmaugsburg.de https://jmaugsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Jüdisches Museum Augsburg Schwaben
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Führung durch die Ehemalige Synagoge Kriegshaber zum Thema „Was ist jüdisch?“.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Führung zum Thema "Was ist jüdisch?" verfolgt mehrere Ziele. Zunächst sollen die Teilnehmer*innen ein grundlegendes Verständnis ausgewählter jüdischer Traditionen und Feste erlangen. Gleichzeitig wird dabei auf die Vielfalt jüdischen Lebens aufmerksam gemacht. Die Schüler*innen lernen zudem jüdisches Leben als integraler Bestandteil der Augsburger Stadtgesellschaft kennen. Die Führung ist dialogisch angelegt, sodass die Schüler*innen auch eigene Erfahrungen und Fragen einbringen können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Die Führung kann für die Klassenstufen 1 bis 10 angeboten werden. Sie wird dann jeweils entsprechend angepasst.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Was ist die Tora? Halten sich alle Jüdinnen und Juden an die Gebote? Welche Feste und Bräuche gibt es im Judentum? Wann ist der Schabbat? Welche Speisen sind koscher? Die Führung geht diesen und weiteren grundlegenden Fragen nach und macht gleichzeitig mit der Vielfalt jüdischer Identitäten bekannt. Der Rundgang erläutert zudem am Beispiel der ehemaligen Synagoge Kriegshaber den Aufbau jüdischer Gotteshäuser.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	75 min
Das Angebot ist - einmalig	X

- fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4,50 € pro Schüler*in (Grund- und Mittelschule; Förderschule) 6,00 € pro Teilnehmer*in (Auszubildende)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt und Führungsgebühr
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frank Schillinger 0151-51483361 frank.schillinger@jmaugsburg.de https://jmaugsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik / Theater als soziale Erfahrung
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Sommestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	„Theater.Spiel.Kompetenz“ Theaterspielen für die Klasse/Gruppe als kreatives, kommunikatives und soziales Lernfeld. Als Abschluss des Projektes ist eine Präsentation angedacht.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	Persönlichkeitsentwicklung <ul style="list-style-type: none"> • Auftrittssituationen: Selbstbewusstsein und Präsenz • Rollenarbeit: Auseinandersetzung mit eigener Identität • Körperarbeit: Haltung, Ausdruck und Wirkung • Reflexion, Selbstwahrnehmung, kritisches Denken Entwicklung als Gruppe <ul style="list-style-type: none"> • Ensemblearbeit: Vertrauen, Verantwortung, Teamgeist • Theater: gemeinsames Handeln, kreative Lösungen • Perspektivwechsel: Empathie und soziales Verständnis • Konfliktszenen: geschützte Erprobung neuer Lösungen • Rituale: Struktur, Halt und Orientierung Phantasie und Kreativität <ul style="list-style-type: none"> • Improvisation: Spontaneität, Flexibilität und Kreativität • Neue Verhaltensmuster auszuprobieren • Theaterarbeit: Fantasie, Humor, Resilienz, Lebensfreude • Aufführungen: Resonanzräume, Dialog; Anerkennung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Alle Schulstufen und Schultypen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Themenbereich 1: Theater – Teamarbeit und Kreativität Kooperative Übungen in der Gruppe stärken den Zusammenhalt und fördern das gegenseitige Vertrauen. Durch bewegungsorientierte Arbeit erweitern die Schüler*innen ihre körperliche und ganzheitliche Wahrnehmung. Szenearbeit ermöglicht ein spielerisches, fehlerfreundliches Lernen. Mit

	<p>partizipativen Methoden werden Inhalte gemeinsam erarbeitet und altersgerecht an die Lerngruppe angepasst.</p> <p>Themenbereich 2: Empathie durch Theater In Rollenspielen übernehmen die Teilnehmenden unterschiedliche Perspektiven, lernen andere Sichtweisen nachzuvollziehen, Konflikte zu reflektieren und Empathie im Alltag zu vertiefen.</p> <p>Themenbereich 3: Stimme und Ausdruck Sprach- und Körperspiele fördern persönlichen Ausdruck und selbstsicheres Auftreten. Hemmungen werden abgebaut, Gedanken und Gefühle klar vermittelt.</p> <p>Themenbereich 4: Konflikte kreativ lösen – Theater als Lernfeld Szenische Übungen und kreative Aufgaben zeigen Wege, Konflikte konstruktiv zu bearbeiten. Theater dient als Experimentierfeld für Kooperation und lösungsorientiertes Handeln.</p> <p>Themenbereich 5: Theater als soziales Erlebnis Gemeinsam entwickelte Szenen stärken Gruppenidentität, Zusammenhalt und Verantwortung. Theater vermittelt Gemeinschaft und unterstützt soziale Lernprozesse.</p>										
Zeitraumen											
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Mindestens ein Halbjahr, ideal das ganze Schuljahr kontinuierlich.										
Das Angebot ist											
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>										
Kosten											
Kosten insgesamt	<p>Abhängig von Anzahl der Termine und beteiligten Theaterpädagog*innen (TP), zum Beispiel:</p> <p>10 Termine mit einer TP: 2.050 Euro 10 Termine mit zwei TP: 4.000 Euro</p>										
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Beispielrechnung für ein Projekt (10 Termine mit einer TP)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">1. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik</td> <td style="text-align: right;">1.500,- Euro</td> </tr> <tr> <td>2. Honorare 2 Reflexionsstunden</td> <td style="text-align: right;">150,- Euro</td> </tr> <tr> <td>3. Honorar Vor-/Nachbereitung (4 Std)</td> <td style="text-align: right;">300,- Euro</td> </tr> <tr> <td>4. Sachkosten</td> <td style="text-align: right;">100,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td style="text-align: right;">2.050,- Euro</td> </tr> </table>	1. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	1.500,- Euro	2. Honorare 2 Reflexionsstunden	150,- Euro	3. Honorar Vor-/Nachbereitung (4 Std)	300,- Euro	4. Sachkosten	100,- Euro	Summe	2.050,- Euro
1. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	1.500,- Euro										
2. Honorare 2 Reflexionsstunden	150,- Euro										
3. Honorar Vor-/Nachbereitung (4 Std)	300,- Euro										
4. Sachkosten	100,- Euro										
Summe	2.050,- Euro										

	<p>Beispielrechnung für ein Projekt (10 Termine mit zwei TP)</p> <p>Je nach Thema und Gruppenzusammenstellung und den Bedarfen der Gruppe kann es/wird es notwendig/sinnvoll sein, zwei Theaterpädagog*innen einzubeziehen.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding-left: 40px;">5. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik</td> <td style="text-align: right;">3000,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">6. Honorare 4 (2x2) Reflexionsstunden</td> <td style="text-align: right;">300,- Euro,-</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">7. Honorar Vor-/Nachbereitung (2x4 Std)</td> <td style="text-align: right;">600,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">8. Sachkosten</td> <td style="text-align: right;">100,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td style="text-align: right;">4000,- Euro</td> </tr> </table> <p>Kostenschlüssel</p> <p>Honorare</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding-left: 20px;">1 Schulstunde mit 1 Theaterpädagog*in (TP)</td> <td style="text-align: right;">75,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">1 Doppelstd. mit 1 Theaterpädagog*in</td> <td style="text-align: right;">150,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">1 Doppelstd. mit 2 Theaterpädagog*innen (ab ca. 13 SuS)</td> <td style="text-align: right;">300,- Euro</td> </tr> </table> <p>Pro 5 Termine werden 2 Std. pro Theaterpädagog*in als Vor-/Nachbereitung berechnet. Pro 5 Termine wird eine Reflexionsstunde pro Theaterpädagog*in mit der jeweiligen betreuenden Lehrkraft berechnet. Der Betreuungsschlüssel richtet sich nach Gruppe, Sprachkenntnissen und wird gemeinsam mit der Lehrkraft besprochen.</p> <p>Sachkosten</p> <p>Sachkosten richten sich nach den spezifischen Inhalten und werden individuell besprochen. Generell sind bei Theaterprojekten im Klassenraum die Sachkosten nicht sehr hoch. Wenn nicht anderen vereinbart, werden pro Projekt (10 Termine) Sachkosten mit 100,- Euro eingeplant.</p> <p>Möglicher Theaterbesuch</p> <p>Gerade bei den Sprachförderungsprojekten und bei Theater-Kompetenzen ist es ein besonderes Erlebnis als Abschluss eines Projektes ins Theater zu gehen. Je nach Gruppe und Alter empfehlen wir dann ein Stück aus dem derzeitigen Repertoire des Jungen Theaters Augsburg. (7,- Euro/Person; pro 25 ein Erw. kostenfrei)</p>	5. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	3000,- Euro	6. Honorare 4 (2x2) Reflexionsstunden	300,- Euro,-	7. Honorar Vor-/Nachbereitung (2x4 Std)	600,- Euro	8. Sachkosten	100,- Euro	Summe	4000,- Euro	1 Schulstunde mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	75,- Euro	1 Doppelstd. mit 1 Theaterpädagog*in	150,- Euro	1 Doppelstd. mit 2 Theaterpädagog*innen (ab ca. 13 SuS)	300,- Euro
5. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	3000,- Euro																
6. Honorare 4 (2x2) Reflexionsstunden	300,- Euro,-																
7. Honorar Vor-/Nachbereitung (2x4 Std)	600,- Euro																
8. Sachkosten	100,- Euro																
Summe	4000,- Euro																
1 Schulstunde mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	75,- Euro																
1 Doppelstd. mit 1 Theaterpädagog*in	150,- Euro																
1 Doppelstd. mit 2 Theaterpädagog*innen (ab ca. 13 SuS)	300,- Euro																
Kontakt																	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule																

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik / Spracherwerb
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Sommestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Sprachbrücke“ Im Zentrum des theaterpädagogischen Angebots steht ein körperlich und ganzheitlich orientiertes Sprachlernen, das die Teilnehmenden aktiv und kreativ einbindet.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Persönlichkeitsentwicklung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hemmschwellen beim Sprechen abbauen • Sprachliche Selbstsicherheit stärken • Freude am Sprechen und Lernen entwickeln • Ausdrucksfähigkeit und sprachliche Kreativität fördern <p>Entwicklung als Gruppe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassengemeinschaft stärken • Teamarbeit fördern • Soziale Kompetenzen üben: Kooperation, Konfliktlösung <p>Spracherwerb</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz erweitern und gezielt anwenden • Grammatik spielerisch üben und verinnerlichen • Satzbau und Ausdrucksfähigkeit verbessern • Mündliche Kommunikation in Alltagssituationen • Hörverstehen durch Theaterübungen stärken • Sprache erlebbar machen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Grundsätzlich für alle Schulstufen. Inhaltliche Staffelung: <ol style="list-style-type: none"> 1. Erste und zweite Schulstufe (Kombination in Deutschklassen möglich) 2. Dritte und vierte Schulstufe 3. Ab der 5. Schulstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Methodische Inhalte des Projekts:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sprachliche Erkundung Die Teilnehmenden setzen sich spielerisch mit der deutschen Sprache auseinander, probieren Grammatik kreativ aus und erleben Sprache als lebendiges Ausdrucksmittel. 2. Wortschatzentwicklung Durch praxisnahe Übungen, Rollenspiele und gestisch unterstütztes Lernen erweitern die Lernenden ihren aktiven Wortschatz auf natürliche und nachhaltige Weise. 3. Sprech- und Ausdrucksfähigkeit Improvisationen, szenische Übungen und bewegungsorientierte Aktivitäten helfen, Sprechängste abzubauen und die persönliche Ausdrucksstärke zu fördern. 4. Kommunikation & soziale Interaktion Kooperative Theateraktivitäten stärken Austausch, Zusammenarbeit und das Bewusstsein für Gruppenprozesse innerhalb der Klassengemeinschaft. 5. Ganzheitliches Lernen Sprache wird mit Bewegung, Körperwahrnehmung und Kreativität verknüpft, sodass ein aktiver, sinnlicher und nachhaltiger Lernprozess entsteht. 										
Zeitraahmen											
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	mindesten 10 Termine Das Projekt kann kombiniert werden mit dem Angebot „Theater-Spiel.Kompetenzen“, indem im ersten HJ (ca. 10 Termine) der Fokus auf dem Spracherwerb liegt, und im 2. HJ (ca. 10 Termine) auf dem Theaterspiel und der sozialen Interaktion.										
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> X möglich										
Kosten											
Kosten insgesamt	Abhängig von Anzahl der Termine und beteiligten Theaterpädagog*innen (TP), zum Beispiel: 10 Termine mit einer TP: 2.050,- Euro 10 Termine mit zwei TP: 4.000,- Euro										
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Beispielrechnung für ein Projekt (10 Termine mit einer TP) <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-left: 20px;">1. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik</td> <td style="text-align: right;">1500,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">2. Honorare 2 Reflexionsstunden</td> <td style="text-align: right;">150,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">3. Honorar Vor-/Nachbereitung (4 Std)</td> <td style="text-align: right;">300,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">4. Sachkosten</td> <td style="text-align: right;">100,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Summe</td> <td style="text-align: right;">2050,- Euro</td> </tr> </table>	1. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	1500,- Euro	2. Honorare 2 Reflexionsstunden	150,- Euro	3. Honorar Vor-/Nachbereitung (4 Std)	300,- Euro	4. Sachkosten	100,- Euro	Summe	2050,- Euro
1. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	1500,- Euro										
2. Honorare 2 Reflexionsstunden	150,- Euro										
3. Honorar Vor-/Nachbereitung (4 Std)	300,- Euro										
4. Sachkosten	100,- Euro										
Summe	2050,- Euro										

	<p>Beispielrechnung für ein Projekt (10 Termine mit zwei TP)</p> <p>Je nach Thema und Gruppenzusammenstellung und den Bedarfen der Gruppe kann e/wird es notwendig/sinnvoll sein, zwei Theaterpädagoginnen einzubeziehen</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding-left: 40px;">5. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik</td> <td style="text-align: right;">3000,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">6. Honorare 4 (2x2) Reflexionsstunden</td> <td style="text-align: right;">300,- Euro,-</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">7. Honorar Vor-/Nachbereitung (2x4 Std)</td> <td style="text-align: right;">600,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">8. Sachkosten</td> <td style="text-align: right;">100,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">Summe</td> <td style="text-align: right;">4000,- Euro</td> </tr> </table> <p>Kostenschlüssel</p> <p>Honorare</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding-left: 40px;">1 Schulstunde mit 1 Theaterpädagog*in (TP)</td> <td style="text-align: right;">75,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">1 Doppelstd. mit 1 Theaterpädagog*in</td> <td style="text-align: right;">150,- Euro</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">1 Doppelstd. mit 2 Theaterpädagog*innen (ab ca. 13 SuS)</td> <td style="text-align: right;">300,- Euro</td> </tr> </table> <p>Pro 5 Termine werden 2 Std. pro Theaterpädagog*in als Vor-/Nachbereitung berechnet. Pro 5 Termine wird eine Reflexionsstunde pro Theaterpädagog*in mit der jeweiligen betreuenden Lehrkraft berechnet. Der Betreuungsschlüssel richtet sich nach Gruppe, Sprachkenntnissen und wird gemeinsam mit der Lehrkraft besprochen.</p> <p>Sachkosten</p> <p>Sachkosten richten sich nach den spezifischen Inhalten und werden individuell besprochen. Generell sind bei Theaterprojekten im Klassenraum die Sachkosten nicht sehr hoch. Wenn nicht anderen vereinbart, werden pro Projekt (10 Termine) Sachkosten mit 100,- Euro eingeplant.</p> <p>Möglicher Theaterbesuch</p> <p>Gerade bei den Sprachförderungsprojekten und bei Theater-Kompetenzen ist es ein besonderes Erlebnis als Abschluss eines Projektes ins Theater zu gehen. Je nach Gruppe und Alter empfehlen wir dann ein Stück aus dem derzeitigen Repertoire des Jungen Theaters Augsburg. (7,- Euro/Person; pro 25 ein Erw. kostenfrei)</p>	5. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	3000,- Euro	6. Honorare 4 (2x2) Reflexionsstunden	300,- Euro,-	7. Honorar Vor-/Nachbereitung (2x4 Std)	600,- Euro	8. Sachkosten	100,- Euro	Summe	4000,- Euro	1 Schulstunde mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	75,- Euro	1 Doppelstd. mit 1 Theaterpädagog*in	150,- Euro	1 Doppelstd. mit 2 Theaterpädagog*innen (ab ca. 13 SuS)	300,- Euro
5. Honorare 10 Doppelstd. Theaterpädagogik	3000,- Euro																
6. Honorare 4 (2x2) Reflexionsstunden	300,- Euro,-																
7. Honorar Vor-/Nachbereitung (2x4 Std)	600,- Euro																
8. Sachkosten	100,- Euro																
Summe	4000,- Euro																
1 Schulstunde mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	75,- Euro																
1 Doppelstd. mit 1 Theaterpädagog*in	150,- Euro																
1 Doppelstd. mit 2 Theaterpädagog*innen (ab ca. 13 SuS)	300,- Euro																
<p>Kontakt</p>																	
<p>Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet</p>	<p>Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule</p>																

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik / Workshopserie „Zirkus der Gefühle“
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Sommestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	Zirkus der Gefühle“ – Den eigenen Clown entdecken!
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<p>Pädagogische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbstbewusstsein/Selbstwirksamkeit der Kinder stärken • Eigene Gefühle erkennen, ausdrücken, teilen • Humor als gemeinschaftsbildendes Element entdecken • Soziale Kompetenz: Achtsamkeit, Empathie, Kooperation • Kommunikationsfähigkeit durch gemeinsames Spiel • Hemmschwellen mit Humor nehmen <p>Künstlerische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Körperliche Ausdrucksmöglichkeiten erforschen (Gestik, Mimik, Haltung, Raumverhalten) • Stimmliche Variationen (Lautstärke, Tonhöhe, Tempo) gezielt einsetzen • Kreativität und Fantasie durch den Clown entdecken • Die Darstellung eigener Ideen trainieren • Präsenz auf der Bühne und in der Gruppe aufbauen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für die 1. bis 4. Jahrgangsstufe, individuell abgestimmt mit der Lehrkraft.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Wir setzen alle die rote Nase auf und tauchen gemeinsam in eine neue, spielerische Erfahrung ein. Wir erkunden vielfältige Ausdrucksweisen mit dem Körper: neugierig, verrückt, traurig oder fröhlich, laut oder leise, groß oder klein. Es gibt kein richtig oder falsch, nur Freude und Spaß am gemeinsamen Spiel. Wir lachen miteinander, nicht übereinander. Mit dem Clown erfahren die Kinder, große Gefühle zu zeigen, zu teilen, aufmerksam zu beobachten und empathisch auf andere einzugehen. Sie erweitern ihre Ausdrucksmöglichkeiten, entwickeln Präsenz, Körpersprache und Improvisationsfähigkeit. Jede*r entdeckt und erlebt den eigenen, ganz persönlichen Clown. Vorhang auf für spielerisches Lernen, Ausdrucksstärke und die eigene Stimme!

Zeitraumen									
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	3 mal 3 Schulstunden als aufbauende Workshopserie.								
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig <input type="checkbox"/> - fortlaufend <input type="checkbox"/> - baut auf mehreren Modulen auf <input checked="" type="checkbox"/> X 									
Kosten									
Kosten insgesamt	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">3 mal 3 Schulstd. mit 1 Theaterpädagog*in</td> <td style="text-align: right;">675,- Euro</td> </tr> <tr> <td>3 mal á 3 Schulstd. mit 2 Theaterpädagog*innen</td> <td style="text-align: right;">1350 ,- Euro</td> </tr> <tr> <td> Sachkosten</td> <td style="text-align: right;"> 30 ,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td style="text-align: right;">705,- /1380,- Euro</td> </tr> </table>	3 mal 3 Schulstd. mit 1 Theaterpädagog*in	675,- Euro	3 mal á 3 Schulstd. mit 2 Theaterpädagog*innen	1350 ,- Euro	 Sachkosten	 30 ,- Euro	Summe	705,- /1380,- Euro
3 mal 3 Schulstd. mit 1 Theaterpädagog*in	675,- Euro								
3 mal á 3 Schulstd. mit 2 Theaterpädagog*innen	1350 ,- Euro								
 Sachkosten	 30 ,- Euro								
Summe	705,- /1380,- Euro								
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Kostenschlüssel</p> <p>Honorare Der Betreuungsschlüssel wird individuell nach Gruppengröße und Bedarfen gemeinsam mit der Lehrkraft entschieden. Pädagogische Empfehlung: ab ca. 14 SuS zwei Theaterpädagog*innen.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">3 Schulstunden mit 1 Theaterpädagog*in (TP)</td> <td style="text-align: right;">225 ,- Euro</td> </tr> <tr> <td>3 Schulstunden mit 2 Theaterpädagog*in (TP)</td> <td style="text-align: right;">450 ,- Euro</td> </tr> </table>	3 Schulstunden mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	225 ,- Euro	3 Schulstunden mit 2 Theaterpädagog*in (TP)	450 ,- Euro				
3 Schulstunden mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	225 ,- Euro								
3 Schulstunden mit 2 Theaterpädagog*in (TP)	450 ,- Euro								
Kontakt									
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule								

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik / Workshopserie „Versteck dich nicht!“
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Somestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	„Versteck dich nicht“ – Empowerment und Selbstsicherheit über das Theaterspielen erfahren und lernen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<p>Persönlichkeitsentwicklung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbstsicherheit stärken/eigene Standpunkte vertreten • Selbstwirksamkeit/Empowerment erleben • Präsenz, Ausdruckskraft und Körpersprache entwickeln • Hemmungen abbauen • Vertrauen in die eigenen Fähigkeiten aufbauen • Gefühle sichtbar machen <p>Entwicklung als Gruppe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktive Teilhabe an der Gruppe und Teamdynamik fördern • Partizipation und Selbstbestimmung im Lernprozess • Empathie durch Perspektivübernahme <p>Kreativität</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreative Ausdrucksmöglichkeiten durch Szenen, Improvisation und Rollenspiele erweitern • Freude am Experimentieren, Ausprobieren
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab der 7. Schulstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	In diesem Workshop geht es darum, sich spielerisch auszuprobieren und zu zeigen: „Hier bin ich, und das ist meine Meinung! Das habe ich zu sagen!“ Die Teilnehmenden lernen, ihre Selbstsicherheit zu stärken, sich nicht klein machen zu lassen und eigene Standpunkte mutig zu vertreten. Sie erforschen, wie sie sich selbst empowern können und wie ihr Körper nonverbal kommuniziert, auch wenn sie nichts sagen. Durch vielfältige Übungen, Szenen, Improvisationen und Rollenspiele erfahren sie, wie sie Präsenz entwickeln, eigene Ausdrucksmöglichkeiten erweitern und Vertrauen in sich gewinnen. Ziel ist nicht, Kinder oder Jugendliche früh zu optimieren, sondern sie auf spielerische

	Weise zu ermächtigen, zu sich zu stehen, ihre Stimme zu finden, Gefühle sichtbar zu machen und aktiv an der Gruppe teilzuhaben.								
Zeitraumen									
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	3 mal 3 Schulstunden als aufbauende Workshopserie.								
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> X								
Kosten									
Kosten insgesamt	<table> <tr> <td>3 mal 3 Schulstd. mit 1 Theaterpädagog*in</td> <td>675,- Euro</td> </tr> <tr> <td>3 mal á 3 Schulstd. mit 2 Theaterpädagog*innen</td> <td>1350 ,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Sachkosten</td> <td>30 ,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td>705,- /1380,- Euro</td> </tr> </table>	3 mal 3 Schulstd. mit 1 Theaterpädagog*in	675,- Euro	3 mal á 3 Schulstd. mit 2 Theaterpädagog*innen	1350 ,- Euro	Sachkosten	30 ,- Euro	Summe	705,- /1380,- Euro
3 mal 3 Schulstd. mit 1 Theaterpädagog*in	675,- Euro								
3 mal á 3 Schulstd. mit 2 Theaterpädagog*innen	1350 ,- Euro								
Sachkosten	30 ,- Euro								
Summe	705,- /1380,- Euro								
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Kostenschlüssel</p> <p>Honorare Der Betreuungsschlüssel wird individuell nach Gruppengröße und Bedarfen gemeinsam mit der Lehrkraft entschieden. Pädagogische Empfehlung: ab ca. 14 SuS zwei Theaterpädagog*innen.</p> <table> <tr> <td>3 Schulstunden mit 1 Theaterpädagog*in (TP)</td> <td>225 ,- Euro</td> </tr> <tr> <td>3 Schulstunden mit 2 Theaterpädagog*in (TP)</td> <td>450 ,- Euro</td> </tr> </table>	3 Schulstunden mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	225 ,- Euro	3 Schulstunden mit 2 Theaterpädagog*in (TP)	450 ,- Euro				
3 Schulstunden mit 1 Theaterpädagog*in (TP)	225 ,- Euro								
3 Schulstunden mit 2 Theaterpädagog*in (TP)	450 ,- Euro								
Kontakt									
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	<p>Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule</p>								

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik / Lehrerfortbildung: „Lösungsräume erspielen“
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Sommestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Lösungsräume (er)spielen! – Theater gegen Gewalt, Krise und Mobbing“: Forumtheater erleben und gestalten
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Pädagogische Ziele für Lehrkräfte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beobachtungsgabe und Perspektivübernahme bei Schüler*innen fördern • Schüler*innen beim Erarbeiten und Ausprobieren alternativer Handlungsweisen unterstützen • Reflexionsprozesse in der Klasse initiieren/moderieren • Entwicklung gemeinsamer Leitlinien für respektvolles, kooperatives und wertschätzendes Miteinander • Sensibilisierung für Theater als Medium zur Förderung sozialer Kompetenzen • Eigenkompetenz der Lehrkräfte im Umgang mit schwierigen Klassensituationen stärken <p>Methodische Ziele für Lehrkräfte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehrkräfte befähigen, theatrale Methoden des Forumtheaters zur Bearbeitung sensibler Themen einzusetzen • Spielerische und ganzheitliche Ansätze zu Themen wie Gewalt, Respekt, Mobbing oder Konflikte kennen und anwenden
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für Lehrkräfte aller Schultypen. Anwendung: ab der 7./8. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In diesem Seminar lernen Lehrkräfte, wie sie mit ihren Klassen spielerisch und ganzheitlich an sensiblen Themen wie Gewalt, Respekt, Mobbing oder anderen Konfliktsituationen mit theatralen Formaten arbeiten können. Gemeinsam mit den Schüler*innen wird das interaktive Theaterspiel (Forumtheater) als methodisches Werkzeug eingesetzt: Es ermöglicht, Situationen genau zu beobachten, unterschiedliche Perspektiven einzunehmen und alternative Handlungsweisen zu erarbeiten und auszuprobieren. Am Ende der Einheit reflektiert die Klasse ihre Erfahrungen und

	entwickelt gemeinsam Wünsche und Leitlinien, wie sie als Gemeinschaft respektvoll, kooperativ und wertschätzend miteinander umgehen möchte. Die Lehrkräfte erhalten praxisnahe Einblicke, wie solche Theatermethoden den Transfer in den Schulalltag unterstützen können.								
Zeitraumen									
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Das Seminar wird in folgenden Formaten angeboten: <ol style="list-style-type: none"> 1. Basic/Kennenlernen (1 Tag) 2. Fortgeschritten/selbst machen (2 Tage) 3. Expert/gezielter Einsatz (3 Tage) 								
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>								
Kosten									
Kosten insgesamt	700,- Euro Ganztagesseminar								
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 70%;">Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)</td> <td style="text-align: right;">650,- Euro</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inklusive Vorbereitung und Handout.</i></td> </tr> <tr> <td>Sachkosten</td> <td style="text-align: right;">50,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td style="text-align: right;">700,- Euro</td> </tr> </table>	Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)	650,- Euro	<i>Inklusive Vorbereitung und Handout.</i>		Sachkosten	50,- Euro	Summe	700,- Euro
Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)	650,- Euro								
<i>Inklusive Vorbereitung und Handout.</i>									
Sachkosten	50,- Euro								
Summe	700,- Euro								
Kontakt									
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule								

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik / Lehrerfortbildung: „Soziale Improvisation“
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Somestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Improvisation im Unterricht – Spielerische Spontaneität als Mittel, Weg und Lösung
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Pädagogische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schüler*innen kreative Möglichkeitsräume eröffnen und spielerisches Erkunden fördern • Reaktionsfähigkeit, aktives Zuhören und Kooperation der Schüler*innen unterstützen • Selbstwahrnehmung und Empathie der Schüler*innen durch Reflexionsmethoden fördern • Mut, Selbstvertrauen und Eigeninitiative der Schüler*innen stärken • Improvisationstheater als Medium für soziale Interaktion, Teamfähigkeit und konfliktfreies Miteinander nutzen <p>Methodische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehrkräfte befähigen, Improvisation und Theaterspiele gezielt im Unterricht einzusetzen • Methoden zur Stärkung von Spontaneität, Kreativität und Spielfreude kennenlernen • Einsatz von Körpersprache, Mimik, Stimme und Ausdruck gezielt begleiten • Transfermöglichkeiten in den Schulalltag aufzeigen, um nachhaltige Lernprozesse zu ermöglichen • Lehrkräfte in der Gestaltung sicherer, wertschätzender und kreativer Lernräume stärken
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für Lehrkräfte aller Schultypen und aller Altersstufen
Inhalte	

Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	In dieser Fortbildung lernen Lehrkräfte, wie sie Improvisation und Theaterspiele gezielt einsetzen können, um Schülerinnen kreative Möglichkeitsräume zu eröffnen. Sie erfahren, wie Kinder und Jugendliche spielerisch erkunden, wer sie sein wollen, welche Entscheidungen sie treffen und welche Rollen sie mit anderen entwickeln können. Durch kurze Szenen, Improvisationen und Theaterspiele werden Spontaneität, Kreativität und Spielfreude gefördert. Lehrkräfte erhalten praxisnahe Methoden, um Reaktionsfähigkeit, aktives Zuhören, Körpersprache, Stimme und Ausdruck der Schülerinnen zu stärken. Reflexionen nach den Übungen unterstützen die Selbstwahrnehmung, Empathie und soziale Kompetenzen. Die Fortbildung zeigt, wie Improvisation Mut, Selbstvertrauen und kooperatives Handeln fördert und Sprache sowie soziale Interaktion erlebbar macht, sodass ein sicherer Raum für persönliche und künstlerische Entwicklung entsteht.										
Zeitraumen											
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Alle Seminare werden in folgenden Formaten angeboten: <ol style="list-style-type: none"> 1. Schnupper (1/2 Tag) 2. Basic (1 Tag) 3. Fortgeschritten (2 Tage) 4. Expert (3 Tage) 										
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>										
Kosten											
Kosten insgesamt	400,- Euro Halbtagesseminar 700,- Euro Ganztagesseminar										
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Halbtagesersatz für eine*n Dozent*in (9-12/13-16 Uhr)</td> <td style="text-align: right;">350,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)</td> <td style="text-align: right;">650,- Euro</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Beides inklusive Vorbereitung und Handout.</i></td> </tr> <tr> <td>Sachkosten</td> <td style="text-align: right;">50,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td style="text-align: right;">400,-/700,- Euro</td> </tr> </table>	Halbtagesersatz für eine*n Dozent*in (9-12/13-16 Uhr)	350,- Euro	Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)	650,- Euro	<i>Beides inklusive Vorbereitung und Handout.</i>		Sachkosten	50,- Euro	Summe	400,-/700,- Euro
Halbtagesersatz für eine*n Dozent*in (9-12/13-16 Uhr)	350,- Euro										
Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)	650,- Euro										
<i>Beides inklusive Vorbereitung und Handout.</i>											
Sachkosten	50,- Euro										
Summe	400,-/700,- Euro										
Kontakt											
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule										

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	Theaterpädagogik /Lehrerfortbildung: „Rhetorik, Präsenz und Auftreten“
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Junges Theater Augsburg Theaterpädagogisches Zentrum Sommestraße 30, 86156 Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	„Rhetorik, Präsenz und Auftreten“ – Dieses Seminar unterstützt Lehrkräfte in ihrer Präsenz, Souveränität und Sicherheit im Unterricht.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<p>Pädagogische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsenz, Souveränität und Sicherheit im Unterricht stärken • Lampenfieber und Unsicherheiten erkennen und gezielt überwinden • Selbstreflexion und Wahrnehmung der eigenen Wirkung im Klassenraum fördern • Herausfordernde Unterrichtssituationen souverän meistern <p>Methodische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stimme, Sprechweise und Körpersprache bewusst und wirkungsvoll einsetzen • Inhalte lebendig, klar und motivierend vermitteln • Wertschätzende Feedbackkultur etablieren und leben • Kooperative, respektvolle und kreative Lernatmosphären gestalten • Kreative, sichere und partizipative Lernräume entwickeln
Jahrgangsstufe	Das Seminar richtet sich an Lehrkräfte aller Schulformen und zielt darauf ab, die persönliche Präsenz, Sicherheit und Wirkung im Unterricht zu stärken.
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	-
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atem- und Stimmtechniken zur Entwicklung einer klaren, tragfähigen Stimme • Körper- und Bewegungsübungen für eine offene, selbstbewusste Haltung • Bewusste Nutzung von Körpersprache, Gestik und Mimik zur Steigerung der Aufmerksamkeit

	<ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiele und Improvisationen zur Reflexion und Übung schwieriger Unterrichtssituationen • Strategien zum souveränen Umgang mit Störungen, unerwarteten Fragen und herausfordernden Momenten im Unterricht <p>Methoden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theaterpädagogische Übungen wie Improvisation und Rollenspiel • Stimm- und Körperübungen zur Präsenzsteigerung • Praxisnahe Szenarien und Simulationen aus dem Schulalltag • Reflexionsrunden zu eigenen Unterrichtserfahrungen • Gruppenarbeit und Peer-Feedback zur Förderung von Austausch, Wahrnehmung und Lösungsstrategien 								
Zeitraumen									
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Das Seminar wird in folgenden Formaten angeboten: <ol style="list-style-type: none"> 1. Basic (1 Tag) 2. Fortgeschritten (2 Tage) 3. Expert (3 Tage) 								
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>								
Kosten									
Kosten insgesamt	700,- Euro Ganztagesseminar								
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<table> <tr> <td>Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)</td> <td>650,- Euro</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Beides inklusive Vorbereitung und Handout.</i></td> </tr> <tr> <td>Sachkosten</td> <td>50,- Euro</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td>700,- Euro</td> </tr> </table>	Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)	650,- Euro	<i>Beides inklusive Vorbereitung und Handout.</i>		Sachkosten	50,- Euro	Summe	700,- Euro
Tagessatz für eine*n Dozent*in (9-16 Uhr)	650,- Euro								
<i>Beides inklusive Vorbereitung und Handout.</i>									
Sachkosten	50,- Euro								
Summe	700,- Euro								
Kontakt									
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Harald Volker Sommer Tel.: 0821 4442995 sommer@jt-augsburg.de https://www.jt-augsburg.de/schule								

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KidsLab gGmbH – Gregor Walter
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Interaktive Geschichten mit ScratchJr Kinder erschaffen mit der Katze Scratch eigene Trickfilme und interaktive Geschichten am Tablet. Einfacher Einstieg ins Programmieren.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der Deutschkenntnisse durch kreatives Geschichtenerzählen und narrative Strukturen • Förderung der Lesekompetenz durch das Arbeiten mit Textbausteinen in der App • Steigerung der Sozialkompetenz durch Kreativität, Problemlösungsfähigkeiten und Präsentation eigener Werke • Aufbau von Selbstvertrauen durch schnelle Erfolgserlebnisse • Niedrigschwelliger Einstieg in digitale Kompetenzen ohne Überforderung • Förderung der Medienkompetenz und des kreativen Umgangs mit digitalen Werkzeugen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Kindergarten bis Grundschule (4. Klasse)
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die ScratchJr-Oberfläche und grundlegende Programmierkonzepte • Erstellung eigener Charaktere und Hintergründe • Programmierung von Bewegungen, Geräuschen und Interaktionen • Entwicklung einer eigenen Geschichte mit Anfang, Mitte und Ende • Verwendung von Schleifen und Ereignissen • Präsentation der fertigen Projekte vor der Klasse • Arbeiten erfolgt komplett offline auf Tablets - keine Internetverbindung nötig
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Ab 2 Stunden
Das Angebot ist	

- einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	180 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<ul style="list-style-type: none"> • Workshopdauer: 2 Stunden • Vor-/Nachbereitung: 1 Stunde • Sachkosten: Tablets (falls nicht vorhanden): 50€ Pauschale
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gregor Walter 0821-99951920 gregor@kidslab.de kidslab.de/schulen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KidsLab gGmbH – Gregor Walter
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	3D-Druck und CAD-Design Schüler*innen gestalten eigene 3D-Objekte am Computer und erleben den Ausdruck ihrer Designs. Von der Idee zum fertigen Produkt.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der Mathematikkenntnisse durch räumliches Denken und Geometrie • Berufsorientierung in zukunftsträchtigen Bereichen (CAD, Ingenieurwesen) • Steigerung der Sozialkompetenz durch kreative Projektarbeit • Aufbau von Durchhaltevermögen (vom Design bis zum fertigen Objekt) • Förderung der Problemlösekompetenz bei technischen Herausforderungen • Stärkung des Selbstvertrauens durch greifbare, selbst geschaffene Produkte
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab 3. Klasse Grundschule, alle weiterführenden Schulen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in TinkerCAD und die Grundlagen des CAD-Designs • Arbeiten mit geometrischen Grundformen • Konstruktion eigener 3D-Objekte (z.B. Schlüsselanhänger, Stifthalter) • Verständnis für Maßstäbe und Proportionen • Vorbereitung der Designs für den 3D-Druck • Einblick in die 3D-Druck-Technologie • Druck und Nachbearbeitung der Objekte • Reflexion: Von der Idee zum Produkt
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	4 Stunden TinkerCAD ist ein kostenloses Programm und kann nach dem Workshop von den SuS und LuL weiterverwendet werden!

Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	410 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<ul style="list-style-type: none"> • Workshopdauer: 4 Stunden • Vor-/Nachbereitung: 2 Stunden • Honorar: 6 x 60€ = 360€ • Materialkosten 3D-Druck: 2€ pro Schüler*in (bei 25 SuS: 50€) • Fahrtkosten: nach Entfernung • Gesamtkosten: 410€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gregor Walter 0821-99951920 gregor@kidslab.de kidslab.de/schulen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KidsLab gGmbH – Gregor Walter
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Erstes Programmieren mit Roboter-Maus Code & Go Roboter-Maus - Spielerischer ProgrammierEinstieg ohne Bildschirm. Kinder programmieren Roboter-Mäuse durch bunte Labyrinth. Ideal für junge Lerner.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Frühe Förderung mathematisch-logischen Denkens durch Sequenzierung • Verbesserung der Raumorientierung und Richtungsverständnis • Steigerung der Sozialkompetenz durch gemeinsames Problemlösen • Aufbau von Selbstvertrauen durch sofortige, sichtbare Erfolgserlebnisse • Entwicklung von Planungsfähigkeiten und vorausschauendem Denken • Niedrigschwelliger Zugang für alle Kinder, unabhängig von digitalen Vorerfahrungen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Kindergarten bis 2. Klasse Grundschule
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernen der Roboter-Maus und ihrer Funktionen • Erstellen von Labyrinth und Parcours auf Papier • Programmierung einfacher Bewegungsabläufe • Einführung in Sequenzen und Wiederholungen • Problemlösung: Wie kommt die Maus zum Käse? • Verwendung von Codierkarten für erweiterte Aufgaben • Gruppenarbeit und gegenseitiges Helfen • Kreatives Gestalten eigener Herausforderungen
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	3 Stunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	X

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	190 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für Workshop-Leitung, Bereitstellung der Roboter-Mäuse und Materialien, Bastelmaterial für Labyrinth, Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gregor Walter 0821-99951920 gregor@kidslab.de kidslab.de/schulen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KidsLab gGmbH – Gregor Walter
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	GamesLab - Eigene Spiele mit Scratch Schülerinnen und Schüler entwickeln eigene Computerspiele mit Scratch. Motivation durch Gaming nutzen, um Programmieren zu lernen. Fächerübergreifend einsetzbar.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der Mathematikkenntnisse durch logisches Denken, Koordinatensysteme und Algorithmen • Förderung der Problemlösekompetenz und des strukturierten Denkens • Steigerung der Sozialkompetenz durch Teamarbeit und gegenseitige Hilfe • Erhöhung der Lernmotivation durch selbstgesteuerte, kreative Projekte • Prävention von Schulabbruch durch positive Lernerfahrungen und Erfolgserlebnisse • Aufbau digitaler Kompetenzen für die berufliche Zukunft
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Mittel- und Förderschulen 5. bis 8. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Scratch-Programmierungsumgebung • Grundlagen der Spieleentwicklung: Sprites, Bühnenbilder, Sounds • Programmierung von Bewegungen, Kollisionen und Spielmechaniken • Variablen für Punktestände und Leben • Entwicklung eigener Spielideen und deren Umsetzung • Debugging und Optimierung der Spiele • Präsentation und Test der Spiele durch Mitschüler*innen • Verbindung zu Unterrichtsfächern (Mathe, Deutsch, Kunst)
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Ab 8 Stunden.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	X
Kosten	
Kosten insgesamt	Auf Anfrage / nach Absprache
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gregor Walter 0821-99951920 gregor@kidslab.de kidslab.de/schulen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KidsLab gGmbH – Gregor Walter
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	KI Workshop "Robolehrer an die Macht?" Auseinandersetzung mit Künstlicher Intelligenz im Schulkontext. Rollenspiele zu Chancen und Risiken.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Förderung kritischen Denkens und Medienkompetenz • Steigerung der Sozialkompetenz durch Diskussionen und Perspektivwechsel • Vorbereitung auf die digitale Arbeitswelt zur Reduktion von Ausbildungsabbrüchen • Entwicklung ethischen Bewusstseins im Umgang mit KI • Stärkung der Argumentations- und Diskussionsfähigkeit • Abbau von Ängsten und Aufbau realistischer Einschätzungen zu KI
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab 7. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Künstliche Intelligenz? Grundlagen verständlich erklärt • KI im Schulalltag: Wo begegnet sie uns bereits? • Rollenspiele: Schüler, Lehrer, Eltern, KI-Entwickler • Diskussion von Chancen: Personalisiertes Lernen, Unterstützung • Diskussion von Risiken: Datenschutz, Abhängigkeit, Fairness • Zukunftswerkstatt: Wie soll Schule mit KI aussehen? • Praktische Beispiele und Demonstrationen • Entwicklung eigener Positionen und Regeln
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	3 Stunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	240 Euro
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Personal, Vor- und Nachbereitung
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gregor Walter 0821-99951920 gregor@kidslab.de kidslab.de/schulen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KidsLab gGmbH – Gregor Walter
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	LEGO®-Robotik Workshop Schülerinnen und Schüler bauen und programmieren eigene Roboter mit LEGO Robotics. Praktischer Einstieg in Mechanik und Programmierung.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der Mathematik- und Physikkenntnisse durch praktische Anwendung • Förderung des räumlichen Denkens und der Problemlösekompetenz • Steigerung der Sozialkompetenz durch Teamarbeit und gemeinsame Projekte • Berufsorientierung im MINT-Bereich zur Reduktion von Ausbildungsabbrüchen • Aufbau von Durchhaltevermögen und Frustrationstoleranz • Stärkung des Selbstvertrauens durch funktionierende, selbstgebaute Roboter
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab 3. Klasse Grundschule, alle weiterführenden Schulen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in Robotik und Mechanik • Konstruktion von Robotern mit LEGO® Education Spike™ Prime • Grundlagen der Programmierung mit visueller Programmiersprache • Sensoren und Aktoren verstehen und einsetzen • Lösung von Aufgaben und Challenges mit dem Roboter • Fehlersuche und Optimierung • Präsentation der Roboter und ihrer Funktionen • Verbindung zu MINT-Fächern und Berufsperspektiven
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	4 Stunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	X
Kosten	
Kosten insgesamt	460 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<ul style="list-style-type: none"> • Workshopdauer: 4 Stunden (empfohlen) • Vor-/Nachbereitung: 2 Stunden • Honorar: 6 x 60€ = 360€ • Sachkosten: LEGO® Sets Bereitstellung: 100€ Pauschale • Fahrtkosten: nach Entfernung • Gesamtkosten: 460€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gregor Walter 0821-99951920 gregor@kidslab.de kidslab.de/schulen

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Römerlager
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Auf den Spuren der Römer – der kleine Baumeister
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vermittlung historischen Wissens, Förderung der Kreativität und Fantasie, des räumlichen und logischen Denkens, der Feinmotorik, der Hand-Auge-Koordination und sozialer Kompetenz. Dieses Angebot richtet sich hauptsächlich an den Heimat- und Sachunterricht für den Lernbereich 4: Zeit und Wandel, Lernbereich 5: Raum und Mobilität sowie den Lernbereich 6: Technik und Kultur.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Nach der kurzen interaktiven Führung in der Ausstellung „Römerlager – Das römische Augsburg in Kisten“ erhalten die Schülerinnen und Schüler im anschließenden Ankerstein-Workshop eine Idee zum Bauen römischer Aquädukte und Siegestore. Ankerbausteine sind mineralische Bausteine, die sich von anderen Bausteinen durch ihre Nachhaltigkeit, ihre Haptik, Gewicht und Geruch, sowie die hohe Präzision unterscheiden. Sie werden genutzt, um spielerisch Fähigkeiten zu erweitern und Kreativität zu entfalten. Im gemeinsamen Spiel mit Ankerbausteinen werden soziale, emotionale und kommunikative Fähigkeiten trainiert. Der Nutzen der Ankersteine für Kinder, Jugendliche und Erwachsene ist äußerst vielfältig und erstreckt sich über alle Altersstufen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	30 Minuten Museumsführung 60 weitere Minuten für Ankersteinworkshop
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig

Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung und Workshop zusammen: 7 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Petra Kretschmer 49 (0) 821 324 4112 besucherservice-kusa@augzburg.de https://kunstsammlungen-museen.augsburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Römerlager
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Auf den Spuren der Römer und Kleopatras
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vermittlung des Wissens über die Zeit der Römer, Förderung historischen Denkens und das Verständnis für kulturelles Erbe, Förderung der Erzählfähigkeit, des Wortschatzes und der Begriffsbildung, Anregung der Kreativität und Fantasie. Dieses Angebot richtet sich hauptsächlich an den Heimat- und Sachunterricht für den Lernbereich 4: Zeit und Wandel sowie eventuell den Lernbereich 6: Technik und Kultur
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Bei der interaktiven Führung in der Ausstellung „Römerlager – Das römische Augsburg in Kisten“ lernen die Schülerinnen und Schüler kurz gefasst die Geschichte der Römer in Augsburg kennen. Beim anschließenden Kamishibai-Figurentheater wird ein Kapitel der Geschichte Kleopatras erzählt, das den Kindern das Land der Pharaonen und Sphingen näherbringt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	30 Minuten Museumsführung 30 weitere Minuten für das Kamishibai (Figurentheater)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig
Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung und Kamishibai: 5 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden + evtl. Materialkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Petra Kretschmer 49 (0) 821 324 4112 besucherservice-kusa@augzburg.de https://kunstsammlungen-museen.augsburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Maximilianmuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Elias Holl baut Augsburg
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vermittlung historischen Wissens, Förderung der Kreativität und Fantasie, des räumlichen und logischen Denkens, der Feinmotorik, der Hand-Auge-Koordination und sozialer Kompetenz. Dieses Angebot richtet sich hauptsächlich an den Heimat- und Sachunterricht für den Lernbereich 4: Zeit und Wandel, Lernbereich 5: Raum und Mobilität sowie den Lernbereich 6: Technik und Kultur.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Anhand der Erzählung über Stadtwerkmeister Elias Holl und seine Bauwerke erhalten die Kinder in einer halbstündigen Führung und dem anschließenden Ankerstein-Workshop einen Einblick in das Leben des 16. Jahrhunderts. Ankerbausteine sind mineralische Bausteine, die sich von anderen Bausteinen durch ihre Nachhaltigkeit, ihre Haptik, Gewicht und Geruch, sowie die hohe Präzision unterscheiden. Sie werden genutzt, um spielerisch Fähigkeiten zu erweitern und Kreativität zu entfalten. Im gemeinsamen Spiel mit Ankerbausteinen werden soziale, emotionale und kommunikative Fähigkeiten trainiert. Der Nutzen der Ankersteine für Kinder, Jugendliche und Erwachsene ist äußerst vielfältig und erstreckt sich über alle Altersstufen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	30 Minuten Museumsführung 60 weitere Minuten für Ankersteinworkshop
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig

Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung und Workshop zusammen: 7 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Petra Kretschmer 49 (0) 821 324 4112 besucherservice-kusa@augzburg.de https://kunstsammlungen-museen.augzburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Maximilianmuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Elias Holl erzählt Geschichte
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Förderung der Erzählfähigkeit, des Wortschatzes und der Begriffsbildung, Anregung der Kreativität und Fantasie, Vermittlung historischen Wissens. Dieses Angebot richtet sich hauptsächlich an den Heimat- und Sachunterricht für den Lernbereich 4: Zeit und Wandel sowie den Lernbereich 6: Technik und Kultur
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Anhand der Erzählung über Stadtwerkmeister Elias Holl und seiner Bauwerke werden in einer halbstündigen Führung und anschließender Kamishibai- Figurentheater- Vorführung die Geschichte der Stadt und die Lebensrealität der damaligen Zeit nähergebracht.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	30 Minuten Museumsführung 30 weitere Minuten für das Kamishibai (Figurentheater)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig
Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung und Workshop zusammen: 5 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden
Kontakt	
Ansprechpartner*in	Petra Kretschmer

Telefon	49 (0) 821 324 4112
E-Mail	besucherservice-kusa@augzburg.de
Internet	https://kunstsammlungen-museen.augzburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Maximilianmuseum
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Elias Holl und seine Zeit
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vermittlung historischen Wissens, Förderung der Kreativität und Fantasie, des räumlichen und logischen Denkens, der Feinmotorik, der Hand-Auge-Koordination und sozialer Kompetenz/Teambuilding. Dieses Angebot richtet sich zum Beispiel an Lernbereich 4: Zusammenleben und Zusammenarbeiten, MS: Werken und Gestalten 5, aber auch an alle anderen Schularten
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 5. bis 13. Klasse sowie Berufsschulklassen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Anhand der Erzählung über Stadtwerkmeister Elias Holl und seine Bauwerke erhalten die Schülerinnen und Schüler in einer Führung und dem anschließenden Ankerstein-Workshop einen Einblick in das Leben des 16. Jahrhunderts. Ankerbausteine sind mineralische Bausteine, die sich von anderen Bausteinen durch ihre Nachhaltigkeit, ihre Haptik, Gewicht und Geruch, sowie die hohe Präzision unterscheiden. Sie werden genutzt, um spielerisch Fähigkeiten zu erweitern und Kreativität zu entfalten. Im gemeinsamen Spiel mit Ankerbausteinen werden soziale, emotionale und kommunikative Fähigkeiten trainiert. Der Nutzen der Ankersteine für Kinder, Jugendliche und Erwachsene ist äußerst vielfältig und erstreckt sich über alle Altersstufen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	60 Minuten interaktive Museumsführung 60 weitere Minuten für den Ankerbausteinworkshop
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig
Kosten	

Kosten insgesamt	Preis für Führung und Workshop zusammen: 9 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Petra Kretschmer 49 (0) 821 324 4112 besucherservice-kusa@augzburg.de https://kunstsammlungen-museen.augzburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Schaezlerpalais
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Leben im Barock und Rokoko
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vermittlung historischen Wissens, Förderung der Kreativität und Fantasie sowie sozialer Kompetenz.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 5. bis 13. Klasse sowie Berufsschulklassen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Diese Führung widmet sich den Erbauern und den ehemaligen Bewohnern des Schaezlerpalais. Die Schülerinnen und Schüler erfahren beim Rundgang alles Wissenswerte über die Zeit des Barocks und Rokoko, über die politischen Umstände, die Lebensweisen der Menschen und den Barock als Stilepoche. Sie finden heraus, was Prinzessin Marie Antoinette mit dem Schaezlerpalais zu tun hat und mittels eines Bilddiktats lernen sie mehr über ihre Teamfähigkeit kennen und können diese verbessern.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	90 Minuten interaktive Museumsführung
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig
Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung: 7 Euro pro Schülerin und Schüler (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden
Kontakt	
Ansprechpartner*in	Petra Kretschmer

Telefon	49 (0) 821 324 4112
E-Mail	besucherservice-kusa@augzburg.de
Internet	https://kunstsammlungen-museen.augzburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Schaezlerpalais
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Marie-Antoinette tanzt im Schaezlerpalais
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Förderung der Erzählfähigkeit, des Wortschatzes und der Begriffsbildung, Anregung der Kreativität und Fantasie, Vermittlung historischen Wissens. Dieses Angebot richtet sich hauptsächlich an den Heimat- und Sachunterricht für den Lernbereich 4: Zeit und Wandel sowie eventuell den Lernbereich 6: Technik und Kultur
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Von 1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Nach einer kurzen Führung durch das Schaezlerpalais lernen die Kinder anhand des Kamishibai-Figurentheaters die Geschichte des Besuches von Marie-Antoinette (der späteren Königin Frankreichs) und des Schaezlerpalais selbst kennen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	30 Minuten Museumsführung 30 weitere Minuten für das Kamishibai (Figurentheater)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig
Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung und Workshop zusammen: 7 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden + evtl. Materialkosten
Kontakt	

Ansprechpartner*in	Petra Kretschmer
Telefon	49 (0) 821 324 4112
E-Mail	besucherservice-kusa@augzburg.de
Internet	https://kunstsammlungen-museen.augzburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Kunstsammlungen und Museen Augsburg Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Stop-Motion-Filmworkshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vermittlung von Gegenwartskunst sowie Förderung der Kreativität, Fantasie und sozialer Kompetenz.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	von 7. bis 13. Klasse sowie Berufsschulklassen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In unserem Trickfilm-Workshop können Kinder und Jugendliche von 10-17 Jahren ihren eigenen kleinen Animationsfilm gestalten. Die jungen Regisseurinnen und Regisseure entscheiden selbst, welche Bilder der Ausstellung zum Leben erweckt werden, ob kleine Knetmassefiguren zu Ausstellungsbesuchenden mutieren oder Kleidungsstücke plötzlich lebendig werden. Mitzubringen sind ein eigenes Gerät (Smartphone, Tablet oder Digitalkamera, passendes USB-Kabel und Speichermedium).
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	180 Minuten interaktive Museumsführung
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> einmalig
Kosten	
Kosten insgesamt	Preis für Führung und Workshop zusammen: 11 Euro pro Kind (Lehrer und Begleitpersonen frei)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare der Kunstvermittelnden

Kontakt	
Ansprechpartner*in	Petra Kretschmer
Telefon	49 (0) 821 324 4112
E-Mail	besucherservice-kusa@augzburg.de
Internet	https://kunstsammlungen-museen.augsburg.de/profil

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	BOUNCE – Resilienztraining für Jugendliche 10 Einheiten, um Selbstbewusstsein, soziale Kompetenzen und emotionale Widerstandskraft kreativ zu stärken.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Selbsterkenntnis fördern: Eigene Stärken, Potenziale und Ressourcen erkennen und nutzen • Soziale Fertigkeiten stärken: Kommunikations- und Interaktionsfähigkeiten durch Gruppenübungen und Rollenspiele entwickeln • Empathie entwickeln: Perspektivwechsel üben und andere besser verstehen lernen • Selbstvertrauen aufbauen: Entscheidungen treffen und selbstbewusst zu ihnen stehen • Aufgeschlossenheit fördern: Offenheit für neue Erfahrungen und Menschen in einem sicheren Rahmen stärken • Konstruktiver Umgang mit Herausforderungen: Strategien entwickeln, um Stress, Konflikte oder schwierige Situationen positiv zu bewältigen • Resilienz nachhaltig stärken: Fähigkeit ausbauen, sich emotional, sozial, physisch und mental zu stabilisieren und selbstbestimmt zu handeln
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 5. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Resilienztraining umfasst 10 aufeinander abgestimmte Einheiten à 90 Minuten. Mit theaterpädagogischen Methoden, Rollenspielen, Gruppenarbeiten und interaktiven Übungen setzen sich die Jugendlichen kreativ mit eigenen Stärken, Grenzen, Konflikten und Herausforderungen auseinander. Sie reflektieren realitätsnahe Situationen, üben konstruktive Problemlösungen und entwickeln Strategien für den Umgang mit Stress, Konflikten und schwierigen Entscheidungen. Elemente aus bewährten BOUNCE-Tools unterstützen die Förderung von Teamfähigkeit, Empathie, Kommunikations- und Interaktionsfähigkeiten. Individuelle Reflexionen und Feedbackrunden ermöglichen es, Selbstbewusstsein aufzubauen, Perspektivwechsel zu üben und die eigene emotionale, soziale, physische und mentale Resilienz nachhaltig zu stärken. Der Workshop schafft einen sicheren Raum, in dem Jugendliche ihre Ressourcen erkennen und ihr Selbstvertrauen lebendig entfalten können.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Die Workshopreihe besteht aus 10 Einheiten a 90 Minuten. Der Workshop wird in einer Kleingruppe mit maximal 12 Teilnehmern durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	1400,- €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für eine Theaterpädagogen 1200,- € Organisation, Fahrt- & Sachkosten 200 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß (BOUNCE Resilienz Trainer) 0157-72591200 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Demokratie erleben – Planspiel zum European Green Deal Jugendliche simulieren EU-Gesetzgebung und verhandeln klimapolitische Entscheidungen im theaterpädagogischen Workshop.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Demokratie verstehen: Jugendliche erleben im Rollenspiel den Gesetzgebungsprozess der EU und erkennen, wie politische Entscheidungen zustande kommen. • Klimapolitik begreifen: Im Planspiel lernen sie, welche Herausforderungen nachhaltige Lösungen in Ernährung, Stadtentwicklung, Verkehr, Industrie und Finanzwirtschaft mit sich bringen. • Perspektivenwechsel üben: Durch die Übernahme verschiedener Rollen entdecken die Teilnehmenden unterschiedliche Interessenlagen und lernen, Kompromisse auszuhandeln. • Eigene Haltung reflektieren: In Diskussionen und Reflexionsrunden hinterfragen die Jugendlichen ihre Einstellungen zu Klimaschutz, Nachhaltigkeit und politischem Engagement. • Handlungskompetenz entwickeln: Die Teilnehmenden erfahren, dass ihre Stimme zählt, und erkennen Möglichkeiten, sich selbst aktiv für Demokratie und Nachhaltigkeit einzusetzen. • Zukunft gestalten: Mit kreativen Methoden entwerfen die Jugendlichen Visionen für ein klimafreundliches Europa und stärken ihr Vertrauen in die eigene Gestaltungskraft.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 8. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Im Workshop erleben Jugendliche der 8.–12. Jahrgangsstufe den Gesetzgebungsprozess der Europäischen Union hautnah. In einem Rollenspiel übernehmen sie die Rollen von Parlament, Kommission und Rat und erfahren, wie demokratische Entscheidungen auf EU-Ebene entstehen. Die Klimapolitik des European Green Deal wird in einem Planspiel erfahrbar: Die Jugendlichen verhandeln nachhaltige Lösungen in den Bereichen Ernährung und Landwirtschaft, klimafreundliche Stadtentwicklung, Mobilität und Verkehr, Industrie und Produktion sowie Finanz- und Wirtschaftssysteme . Dabei vertreten sie unterschiedliche Interessen, wägen Argumente ab und suchen Kompromisse. So wird deutlich, wie komplexe Aushandlungsprozesse in einer Demokratie funktionieren und wie politische

	Entscheidungen unser tägliches Leben beeinflussen. Reflexions- und Diskussionsphasen fördern ein tieferes Verständnis für Partizipation, Kompromissfindung und politisches Engagement. Durch kreative Übungen erkennen die Jugendlichen, dass ihre Stimme zählt und dass die Europäische Union nicht fern und abstrakt, sondern Teil ihres Alltags ist.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird an einem Vormittag in 4 Schulstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600 € (1 Vormittag)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 500 € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten (Planspiel) 100 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Workshop: Freundschaft, Liebe, Sexualität & Identität Schüler*innen reflektieren spielerisch Beziehungen, Rollenbilder und eigene Grenzen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Liebe & Identität: Was bedeutet Liebe für mich? Wie definiere ich mich in Bezug auf Sexualität, Identität und Vielfalt (LGBTQIA+)? Muss ich mich überhaupt festlegen? • Freundschaft & soziale Medien: Wie prägen Netzwerke unsere Vorstellungen von Freundschaft, Beziehungen und Körperbildern? • Rollenbilder hinterfragen: Welches Frauen-, Männer- und Diversitätsbild hat mich geprägt? Wie beeinflussen gesellschaftliche Erwartungen meine Wahrnehmung? • Gefühle: Emotionen rund um Liebe, Freundschaft und Sexualität bewusst erleben und ausdrücken. • Fragerunden in getrennten Gruppen: Mädchen*, Jungen* und diverse Schüler*innen entwickeln Fragen zu Sexualität und Geschlechterrollen und stellen sie sich gegenseitig, um verschiedene Perspektiven kennenzulernen. • Persönliche Grenzen: Wie erlebe ich Nähe und Distanz? Wo liegen meine Grenzen und wie kommuniziere ich sie klar und respektvoll? • Werte in Beziehungen: Welche Werte sind mir in Freundschaft, Liebe und Sexualität wichtig und wie möchte ich diese leben?
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 9. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Der Workshop vermittelt Inhalte zu Freundschaft, Liebe, Sexualität und Identität auf spielerische und reflektierende Weise. Mit theaterpädagogischen Methoden wie Improvisation, Rollenspielen und Szenenarbeit setzen sich die Schüler*innen mit gesellschaftlichen Rollenbildern, dem Einfluss sozialer Medien sowie eigenen Emotionen auseinander. In theaterpädagogischen Übungen zu Nähe und Distanz erfahren sie, wie persönliche Grenzen spürbar werden, wie man diese respektvoll kommuniziert und wie ein achtsamer Umgang miteinander gelingt. In Reflexionsrunden wird Raum geschaffen, persönliche Erfahrungen und Werte zu teilen. Ein besonderer Bestandteil ist der Austausch in getrennten Gruppen (männlich/weiblich), in dem Fragen rund um Sexualität, Geschlechterrollen und Beziehungen entwickelt und anschließend gemeinsam diskutiert werden.

	So werden unterschiedliche Perspektiven sichtbar und ein respektvoller Umgang miteinander gefördert. Die Inhalte stärken Empathie, Kommunikationsfähigkeit, Selbstbewusstsein und den Mut, eigene Grenzen klar zu setzen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird an einem Vormittag mit 6 Schulstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 500 € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 100 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Safer Internet – Impuls Schule Internet (i-s-i IMPULSTAG) Spielerisch Verhalten im Netz lernen: Theaterpädagogik stärkt Medienkompetenz und sicheres Handeln.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Achtsamer und sicherer Umgang mit digitalen Medien sowie altersgerechte Nutzung von Apps entwickeln • Respektvolles Miteinander fördern und Mobbing im digitalen Raum vorbeugen • Urheberrecht und Regeln des fairen Teilens spielerisch erfahrbar machen • Gefahren erkennen: Bewusstsein für unangemessene oder missbräuchliche Kontaktversuche stärken • Auswirkungen von Medienkonsum thematisieren, z. B. Ängste, Schlafmangel oder Suchtverhalten • Theater- und spielpädagogische Methoden nutzen, um Konzentration, Motorik, Ruhe und Selbstreflexion zu fördern
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für die 3 und 4 Klassenstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Ältere Grundschul Kinder zeigen deutlich, dass sie ruhiger und sicherer handeln, wenn sie sich an klare Regeln und Rituale halten können.</p> <p>Unser Ziel ist es, Kinder in ihrer Lebensrealität abzuholen und ihnen durch spielerische Beispiele neue Erfahrungen zu ermöglichen. Gemeinsam mit den Kindern suchen wir virtuelle Entsprechungen für diese Erfahrungen (nach dem Motto: „Wie wäre das im Internet?“), um digitale Zusammenhänge greifbarer zu machen. Dabei verstehen wir „Internet“ in seiner ursprünglichen Bedeutung: als ein Netz, das Menschen miteinander verbindet. Der „i-s-i IMPULSTAG“ ist ein Programm, das vollständig auf theater- und spielpädagogische Methoden setzt. Dieser körperorientierte Ansatz greift Verhaltensweisen auf, die Lehrkräfte im Schulalltag häufig beobachten. Ursachen wie Bewegungsmangel und übermäßiger, oft unbegleiteter Medienkonsum führen zu Unruhe, Schlafmangel und einer eingeschränkten Feinmotorik – Phänomene, die sich täglich zeigen, wenngleich nicht ausschließlich durch digitale Medien verursacht.</p> <p>Die Inhalte der Arbeitsblätter und die Erfahrungen aus den theaterpädagogischen Übungen werden gemeinsam mit unseren</p>

	Trainerinnen und Medienexpertinnen reflektiert. Dabei entstehen oft zentrale Themen, die sich für eine weiterführende Bearbeitung im Klassenverband eignen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	5 Schulstunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 500,- € Organisation, Fahrtkosten & Lizenzkosten für das Arbeitsmaterial 100,- €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Prima Klima im Klassenklima Ein Projekt für soziales Miteinander, Vertrauen und Respekt – kreativ, lebendig und nachhaltig wirksam im Klassenalltag.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Förderung eines positiven und respektvollen sozialen Miteinanders in der Klassengemeinschaft • Aufbau von Vertrauen, Teamgeist und einer Kultur gegenseitiger Unterstützung • Stärkung der individuellen Ausdrucksfähigkeit und des Selbstbewusstseins im Kontext unsere-meine Klasse • Sensibilisierung für Perspektivwechsel, Empathie und Vielfalt • Verbesserung der Kommunikations- und Konfliktfähigkeit im schulischen Alltag • Erleben und Reflektieren von Nähe, Distanz und persönlichen Grenzen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 5. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Projekt umfasst 6 Einheiten à 90 Minuten sowie zusätzlich 2 Outdoor-Einheiten à 3 Stunden. Im Mittelpunkt stehen theater- und erlebnispädagogische Methoden: Mit Spielen, Rollenspielen, Szenenarbeit, Bewegungs- und Vertrauensübungen setzen sich die Schüler*innen mit Gefühlen, Konflikten sowie Nähe, Distanz und persönlichen Grenzen auseinander. Dabei erleben sie, wie gemeinsames Handeln Vertrauen schafft und wie durch kreative Ausdrucksformen neue Perspektiven möglich werden. Ergänzend fließen Elemente aus bewährten Trainingsprogrammen wie dem Freiburger Sozialtraining und Resilienz-Ansätzen ein, die Teamfähigkeit, Rücksichtnahme und den Umgang mit Belastungen fördern. Im Vordergrund stehen Freude am Spiel, lebendiges Ausprobieren und ein respektvoller Umgang, der das soziale Miteinander stärkt und nachhaltig in den Klassenalltag hineinwirkt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird an 8 Terminen durchgeführt. Davon sind 6 Einheiten mit jeweils 2 Schulstunden. Zusätzlich sind zwei Outdoor Einheiten mit jeweils 3 Stunden. Vorab werden wir die Klasse besuchen um uns einen Eindruck von der Klasse machen zu können. Ebenso suchen wir geeignete Plätze für Outdooraktivitäten im Umfeld der Schule heraus.

Das Angebot ist		
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	fortlaufend	
	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	
Kosten		
Kosten insgesamt	4400, €	
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen	4000,-
	€	
	Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten	400,-
	€	
Kontakt		
Ansprechpartner*in	Gernot Reuß / Volker Stöhr	
Telefon	0157-72591200 / 0178-1651053	
E-Mail	info@kuskus-augsburg.de	
Internet	www.kuskus-augsburg.de	

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Lesen lebendig machen Theaterpädagogische Reihe zur Stärkung der Lesekompetenz in der Grundschule
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Lesefreude stärken: Kinder entdecken Bücher und Texte als etwas Spannendes und Kreatives. • Textverständnis fördern: Geschichten werden nicht nur gelesen, sondern durch Spiel und Darstellung tiefgreifend verstanden. • Sprachkompetenz erweitern: Wortschatz, Satzbau und Ausdrucksfähigkeit werden durch aktives Sprechen und Darstellen gefestigt. • Leseflüssigkeit üben: Wiederholtes Vorlesen und szenisches Spielen unterstützen Sicherheit und Rhythmus beim Lesen. • Vorstellungskraft anregen: Die Kinder lernen, Texte in Bilder und Szenen zu übersetzen und eigene Ideen einzubringen. • Teamarbeit erleben: Gemeinsame Theaterübungen stärken Kooperation, Zuhören und gegenseitige Unterstützung. • Selbstbewusstsein fördern: Auftritte im kleinen Rahmen geben Mut, die eigene Stimme und Kreativität zu zeigen. • Nachhaltige Lesekompetenz entwickeln: Lesen wird mit positiven Erfahrungen verknüpft und fest in den Alltag der Kinder eingebettet.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 2. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In dieser theaterpädagogischen Reihe erleben Grundschüler:innen Lesen als lebendiges und kreatives Abenteuer. Über 10 Einheiten à 90 Minuten werden Geschichten nicht nur gelesen, sondern auch gespielt, nacherzählt und szenisch umgesetzt. Durch Körperarbeit, Sprachspiele, Improvisationen und kleine Theaterübungen lernen die Kinder, Texte zu verstehen, in Bilder zu übersetzen und in Handlung umzuwandeln. Sie entdecken Freude an Sprache, trainieren ihre Ausdruckskraft und erweitern spielerisch ihren Wortschatz. Dabei stehen verschiedene Aspekte im Mittelpunkt: Leseflüssigkeit, Textverständnis, Hörverstehen, Interpretation und Kreativität. Die Kinder üben, in Rollen zu schlüpfen, eigene Figuren zu entwickeln und Geschichten gemeinsam zu gestalten. So wird Lesekompetenz nicht isoliert, sondern in einem ganzheitlichen Zusammenhang mit Fantasie, Bewegung und sozialem Lernen gefördert.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird in 10 Einheiten mit 2 Schulstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	1450 € (10 Einheiten a 2 Schulstunden)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für ein Theaterpädagogen 1200 € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 250 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Gemeinsam gegen Mobbing – Starke Klasse, starkes Miteinander Spielerisch Mobbing erkennen, Cybermobbing verstehen & Handlungsstrategien für respektvolles Miteinander üben.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Prävention von Mobbing und Cybermobbing im schulischen Kontext • Unterscheidung zwischen Konflikt, Beleidigung und systematischem Mobbing • Reflexion des Medien- und Onlineverhaltens sowie Auseinandersetzung mit Risiken sozialer Netzwerke • Erkennen der eigenen Rolle im Mobbingssystem (Täter:in, Opfer, Mitläufer:in, Zuschauer:in) • Erprobung von Handlungsstrategien in einem geschützten Rahmen • Förderung von Empathie und Stärkung der Zivilcourage ohne Selbstgefährdung • Thematisierung von Klassenklima, Gewaltformen und digitaler Ethik (Respekt, Verantwortung, Datenschutz) • Stärkung sozialer Kompetenzen und Förderung eines respektvollen Miteinanders • Nachhaltige Verbesserung des Klassenklimas
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 3. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Im Workshop setzen sich Schüler:innen interaktiv mit den Themen Mobbing und Cybermobbing auseinander. Theaterpädagogische Methoden wie Rollen- und Forumtheater, Improvisation und Standbilder machen Dynamiken von Ausgrenzung, Beleidigung und Gerüchtebildung sichtbar. Interaktive Spiele ermöglichen den Perspektivwechsel und fördern Empathie. Diskussionsrunden bieten Raum, persönliche Erfahrungen und Sichtweisen einzubringen, Unterschiede zwischen Konflikt und Mobbing zu klären sowie über Verantwortung im digitalen Raum zu sprechen. Ergänzend werden Themen wie Social-Media-Risiken, Gewaltformen, Klassenklima, Zivilcourage und digitale Ethik behandelt. Als Höhepunkt stellt die gesamte Klasse gemeinsam das „Mobbingssystem“ szenisch dar – die Rollen von Täter:in, Opfer, Mitläufer:innen und Zuschauer:innen werden sichtbar und Handlungsmöglichkeiten erprobt.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird an einem Vormittag mit 6 Schulstunden oder in zwei Einheiten mit jeweils 3 Schulstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600 € (1 Vormittag) / 650 € (2 Einheiten a 3 Schulstunden)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 500 € / 550 € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 100 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Respekt statt Gewalt Interaktiver Workshop zu Gewaltprävention, Respekt im Miteinander und gewaltfreien Handlungsstrategien.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilisierung für verschiedene Formen von Gewalt und deren Auswirkungen • Förderung von Empathie gegenüber Betroffenen und Stärkung des Selbstbewusstseins • Stärkung der Zivilcourage: Eingreifen, ohne sich selbst zu gefährden • Erlernen von gewaltfreien Kommunikations- und Konfliktlösungsstrategien • Reflexion von Rollenbildern und geschlechtsspezifischen Gewaltformen • Unterstützung der Schüler:innen beim Aufbau eines respektvollen und friedlichen Miteinanders • Nachhaltige Verbesserung des Klassenklimas durch Stärkung sozialer Kompetenzen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 5. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Der Workshop behandelt unterschiedliche Formen von Gewalt – körperlich, verbal, psychisch und strukturell – und macht ihre Dynamiken im Alltag sichtbar. Mit theaterpädagogischen Methoden wie Forumtheater, Improvisation, Standbildern und Rollenspielen werden Konflikte szenisch dargestellt und gewaltfreie Handlungsalternativen erprobt. Übungen zur Selbstbehauptung, Körpersprache und klaren Kommunikation stärken die Fähigkeit, Grenzen wahrzunehmen und respektvoll zu setzen. Interaktive Spiele und Reflexionsübungen fördern Empathie, Perspektivwechsel und Zivilcourage. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Auseinandersetzung mit Rollenbildern und geschlechtsspezifischen Formen von Gewalt. Die Schüler:innen entwickeln Strategien zur Deeskalation und lernen, konstruktiv mit Konflikten umzugehen. Ziel ist ein respektvoller Umgang im Alltag sowie die Stärkung sozialer Kompetenzen im Klassenverband.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	Der Workshop wird an einem Vormittag mit 6 Schulstunden oder an zwei Terminen mit jeweils 3 Schulstunden durchgeführt.

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600 € (1 Vormittag) / 650 € (2 Einheiten a 3 Schulstunden)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 500 € / 550 € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 100 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Stark durchs Leben Theater- und Erlebnispädagogik zur Förderung von Sozialkompetenz, Resilienz und Selbstvertrauen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Schulerfolg fördern: Gestärkte Selbstsicherheit und soziale Kompetenzen tragen zu besseren Leistungen in Deutsch, Mathematik und weiteren Fächern bei. • Sozialkompetenz stärken: Schüler:innen lernen, respektvoll zu kommunizieren, einander zuzuhören und positives Verhalten wertzuschätzen. • Selbstvertrauen aufbauen: Durch kreative Übungen und Auftritte im geschützten Rahmen erleben sie ihre eigene Wirksamkeit und entwickeln Mut, sich zu zeigen. • Resilienz entwickeln: Erlebnispädagogische Aufgaben schulen Durchhaltevermögen, Frustrationstoleranz und die Fähigkeit, mit Rückschlägen umzugehen. • Persönlichkeitsentwicklung unterstützen: Die Schüler:innen reflektieren ihre Stärken und erweitern ihr Repertoire an Verhaltens- und Handlungsmöglichkeiten. • Elternarbeit anregen: Die Schüler:innen werden ermutigt, mit ihren Eltern über Projekterfahrungen, eigene Stärken und Lernfortschritte ins Gespräch zu kommen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 5. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In diesem Projekt entwickeln Schüler:innen in 10 Einheiten à 3 Schulstunden zentrale soziale und persönliche Kompetenzen, die für schulischen Erfolg und das Leben nach der Schule entscheidend sind. Mit theaterpädagogischen Übungen, Rollenspielen und erlebnispädagogischen Methoden werden Selbstvertrauen, Teamfähigkeit und Resilienz gestärkt. Im Mittelpunkt stehen das Erleben von Gemeinschaft, das Bewusstmachen eigener Stärken sowie das gegenseitige Anerkennen und Loben positiver Verhaltensweisen. Spielerische Übungen fördern Wertschätzung, Empathie und kooperatives Handeln. Erlebnispädagogische Elemente wie Kooperationsspiele oder kleine Herausforderungen im Freien stärken Durchhaltevermögen, Vertrauen und Zusammenhalt. Durch kreative Ausdrucksformen – von Standbildern über Improvisation bis zu kleinen Szenen – lernen die Schüler:innen, ihre Gefühle wahrzunehmen, klar zu kommunizieren und Verantwortung zu übernehmen. So unterstützt das Projekt die Startchancen-Ziele, indem es

	sozial-emotionale Kompetenzen stärkt, Motivation für Deutsch und Mathematik erhöht und eine Brücke zu schulischem Erfolg und beruflicher Zukunft schlägt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird in 10 Terminen mit jeweils 3 Schulstunden durchgeführt. Der Raum sollte idealerweise gute Bewegungsmöglichkeit bieten.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	3400, €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 2800,- € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 600,- €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Stark für Schule und Beruf 5-teilige Workshopreihe zu Stärken, Resilienz und Selbstvertrauen für Schüler:innen bis 25 Jahre.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Kommunikationsfähigkeit stärken: Sicherheit im Zuhören, Sprechen und Auftreten entwickeln. • Konflikte konstruktiv lösen: Strategien erlernen, um Spannungen in Schule, Bewerbung und Beruf fair und lösungsorientiert anzugehen. • Körpersprache bewusst einsetzen: Selbstbewusst wirken in Bewerbungsgesprächen, Präsentationen und beruflichen Kontakten. • Eigene Stärken und Ressourcen entdecken: Bewusstsein für persönliche Fähigkeiten entwickeln und diese im Alltag sowie in Bewerbungen nutzen. • Authentizität fördern: Ehrliches Selbstvertrauen entwickeln, statt Rollen zu spielen oder „cool wirken“ zu müssen. • Selbst- und Fremdwahrnehmung schärfen: Eigenes Verhalten reflektieren, Empathie aufbauen und Feedback konstruktiv nutzen. • Resilienz und innere Stärke aufbauen: Mit Belastungen umgehen, Rückschläge meistern und Motivation für den beruflichen Weg bewahren. • Persönlichkeit entfalten: Die Teilnehmenden erkennen, was sie begeistert, und gewinnen Orientierung für ihren eigenen Weg.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 9. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Viele Schüler:innen stehen beim Übergang von der Schule in den Beruf vor neuen Herausforderungen: Wie gehe ich mit Konflikten um? Wie trete ich sicher auf – gerade in Bewerbungsgesprächen? Ist mein Beruf nur ein Job – oder kann er zu einer Berufung werden? Unsere Workshopreihe begleitet junge Menschen bis 25 Jahre auf ihrem Weg und stärkt sie durch Persönlichkeitsbildung, Resilienzförderung und das Bewusstmachen eigener Stärken. An fünf Workshop-Tagen zu je 4 Stunden trainieren die Teilnehmenden Kommunikation und freies Reden, Konfliktmanagement, Körpersprache in Bewerbungssituationen, authentisches Auftreten sowie Selbst- und Fremdwahrnehmung. Theater- und erlebnispädagogische Methoden verbinden praktische Erfahrung mit Reflexion: durch Rollenspiele, Körpersprache,

	Gruppenarbeit und Visualisierungstechniken. Die Jugendlichen lernen, ihre eigenen Ressourcen zu entdecken und einzusetzen, Selbstvertrauen aufzubauen und soziale Kompetenz zu entwickeln. Die Reihe schafft so Orientierung und gibt Werkzeuge an die Hand, um den Übergang in den Beruf souverän und motiviert zu gestalten.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird in 5 Einheiten mit jeweils 4 Zeitstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	3600,- €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 3000 € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 600 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Suchtformen im Blick: Online, offline, bewusst handeln Interaktiver Workshop zu Suchtformen, Risiken digitaler Medien und der Förderung bewusster Entscheidungen bei Jugendlichen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilisierung für Suchtformen: digitale (PC-/Online-Sucht) und reale Abhängigkeiten (Substanzen, Glücksspiel, Konsumverhalten) • Reflexion des eigenen Verhaltens im Umgang mit digitalen Medien und anderen potenziell süchtig machenden Aktivitäten • Erkennen typischer Suchtanzeichen wie Kontrollverlust, Vernachlässigung von Pflichten oder sozialer Rückzug • Förderung von Eigenverantwortung und der Fähigkeit, bewusste Entscheidungen zu treffen • Entwicklung gesunder Alternativen und Strategien zur Prävention von Suchtverhalten • Stärkung von Selbstbewusstsein und Handlungsfähigkeit im Alltag • Förderung von Empathie für Betroffene und Verständnis der Auswirkungen von Sucht auf Beziehungen, Gesundheit und Umfeld • Aufklärung über Mechanismen von Belohnung und Glücksempfinden im Kontext von Sucht • Unterstützung eines bewussten, ausgewogenen Umgangs mit digitalen Medien und anderen Freizeitaktivitäten
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 5. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Der Workshop behandelt digitale und reale Suchtformen, darunter PC-/Online-Sucht, Substanz- und Glücksspielabhängigkeit sowie übermäßigen Konsum. Mit theaterpädagogischen Methoden wie Improvisation, Rollenspielen, Forumtheater und Standbildern setzen die Schüler:innen Suchtmechanismen szenisch um und machen deren Auswirkungen auf Alltag, Beziehungen und Gesundheit erfahrbar. Durch das szenische Spiel erleben sie typische Situationen, reflektieren eigenes Verhalten, erkennen Anzeichen von Sucht und entwickeln Strategien, um den Kreislauf zu durchbrechen. Interaktive Spiele, Diskussionen und Reflexion fördern Perspektivwechsel, Empathie und Eigenverantwortung. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Entwicklung gesunder Alternativen, bewusster Freizeitgestaltung und einem ausge-wogenen Umgang mit digitalen Medien. Ziel ist die nachhaltige Stärkung von

	Handlungskompetenz, Selbstbewusstsein und sozialer Verantwortung.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird an einem Vormittag mit 6 Schulstunden oder in wie Teile mit jeweils 3 Schulstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600 € (1 Vormittag) / 650 € (2 Einheiten a 3 Schulstunden)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 500 € / 550 € Inklusive Fahrtkosten Organisation & Sachkosten 100 €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	KusKus Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Theater macht stark Spielraum für Mut, Teamgeist und Zusammenhalt – gemeinsam wachsen, Stärken zeigen und Vielfalt erleben.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung von Selbstbewusstsein und Ausdrucksfähigkeit • Förderung von Mut, Teamgeist und fairem Miteinander • Entwicklung von Empathie, Toleranz und Konfliktfähigkeit • Entdecken und Entfalten individueller Stärken und Ressourcen • Positive Gruppenerfahrungen durch gemeinsames Spielen und Gestalten • Schaffen von Erfolgslebnissen durch eine öffentliche Aufführung • Förderung von Teilhabe, Chancengleichheit und Vielfalt • Nachhaltige Stärkung sozialer Kompetenzen für Schule und Alltag
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Schüler:innen ab der 5. Klasse.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die theaterpädagogische Reihe verbindet gemeinsames Spiel mit gezielter Förderung sozialer Kompetenzen und eröffnet den Teilnehmenden wertvolle Lern- und Erfahrungsräume. Kennenlernspiele und Übungen zur Gruppendynamik schaffen Vertrauen, Respekt und eine stabile Grundlage für Zusammenarbeit. Improvisation und kreatives Ausprobieren stehen im Mittelpunkt: Sie fördern Spontaneität, regen Fantasie an und machen Teamgeist unmittelbar erlebbar. Durch das gemeinsame Spiel werden individuelle Ressourcen gestärkt und die Gruppe erlebt, wie Kooperation, Verantwortungsbewusstsein und gegenseitige Unterstützung wachsen können. Rollenarbeit und szenisches Spiel ermöglichen den Perspektivwechsel, stärken Empathie und Toleranz und eröffnen neue Wege der Konfliktlösung. Zwei Intensivphasen vertiefen die kreative Arbeit, führen Szenen zusammen und bereiten die Aufführung vor. Die Abschlusspräsentation bildet den Höhepunkt, denn hier erfahren die Schüler:innen Anerkennung und Selbstwirksamkeit. Das Projekt wirkt über die Bühne hinaus: Die gestärkten sozialen Kompetenzen und das gewachsene Selbstvertrauen unterstützen die Schüler:innen nachhaltig in ihrem schulischen Lernen, in ihrem Miteinander und in ihrer persönlichen Entwicklung.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Der Workshop wird an einem Vormittag mit 6 Schulstunden oder in wie Teile mit jeweils 3 Schulstunden durchgeführt.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4800,- € - 15 Termine (12 Einheiten mit 2 Schulstd., 2 Intensiv Einheiten mit 4 Schulstd, Aufführung mit Vorbereitung ca. 4 Zeitstunden)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für zwei Theaterpädagogen 4000,- € Organisation, Fahrtkosten & Sachkosten 800,- €
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Gernot Reuß / Volker Stöhr 0157-72591200 / 0178-1651053 info@kuskus-augsburg.de www.kuskus-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Faszination Vögel Vögel begeistern durch ihre Vielfalt, verbinden Welten und sind wichtige Indikatoren für den Zustand eines Ökosystems.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Naturerlebnis schaffen durch das Beobachten von Vögeln • Heimische Vogelarten kennenlernen • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Genaues Betrachten • Die Bedürfnisse von heimischen Vögeln in unserem Wohnumfeld erkennen • Achtsames Verhalten in der Natur erleben • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab der 5. Jahrgangsstufe Das Angebot wird altersentsprechend umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Vögel können ganzjährig und überall beobachtet werden. Anhand ihrer Größe, Form, Flugweise und Färbung unterscheiden wir die gesehenen Arten. Welche Ansprüche haben Vögel an ihren Lebensraum und was können wir Menschen tun, um ihre Artenvielfalt zu erhalten? Welche Auswirkungen hat unser modernes Leben auf die Vogelbestände? Aus welchen Gründen nehmen Vögel strapaziöse Wanderungen auf sich? Vögel faszinieren uns Menschen seit jeher und wir möchten unsere Begeisterung für Vögel mit ihnen und ihren Schülerinnen und Schülern teilen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	120 Minuten in der Umgebung ihrer Schule

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> darauf aufbauende Termine sind möglich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildungen für Lehrkräfte Sie wollen ihre Schülerinnen und Schüler für die Natur begeistern? Wir zeigen ihnen praktische Methoden zum einfachen Nachahmen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Erlernen von Methoden zur praktischen Umsetzung von Lehrplaninhalten • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Genaues Betrachten • Häufige Arten und Lebensräume kennenlernen • Achtsames Verhalten in der Natur erleben • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse Sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Alle Schulformen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Wir bieten ihnen Fortbildungen zu den Themen Wiese/Grünland, Hecke, Gewässer, Vögel, Schokoladenwerkstatt und Philosophieren über Natur und Umwelt an. Alle Fortbildungen sind vorwiegend praxisorientiert. Die behandelten Bausteine können im Schulalltag in der Schulumgebung umgesetzt werden.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten in der Umgebung ihrer Schule
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Gemeinsam Natur erleben - <i>Gewässer</i> Im Wasser ist Leben, das entdeckt werden will. Wasser ist ein faszinierendes Element, Lebensraum und eine lebenswichtige Ressource.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Spaß durch Arbeiten im Team • Naturerlebnis schaffen durch den Kontakt zum Lebensraum Gewässer und seinen Bewohnern • Achtsamer Umgang mit Kleinlebewesen erfahren • Genaues Betrachten • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3.und 4. Jahrgangsstufe Das Angebot wird altersentsprechend umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Entdecken und Erforschen heimischer Gewässertiere. Erlernen eines fachgerechten Umgangs mit Keschern, Mikroskopen und altersgerecht aufgearbeiteten Bestimmungsmaterialien. Erkennen einfacher Merkmale zur Bestimmung der Tiergruppen. Rückschlüsse aus dem Vorkommen der Tiere auf die Wasserqualität ziehen. Zusammenhänge zwischen der Art und Qualität des Lebensraums auf die Lebensweise und das Vorkommen der Tiere herausfinden. Den Einfluss des Menschen auf das Ökosystem Gewässer erkennen und das eigene Handeln überdenken.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten an einem Gewässer in ihrer Schulumgebung
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	X X darauf aufbauende Termine sind möglich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Gemeinsam Natur erleben – Hecken & Bäume Wilde Hecken laden zum Spielen und Entdecken ein und bieten vielen Tieren Unterschlupf. An ihren Früchten und Blättern können wir Sträucher und Bäume gut erkennen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Spaß durch Arbeiten im Team • Naturerlebnis schaffen durch den Kontakt zu Hecken und Bäumen und ihren Bewohnern. • Genaues Betrachten • Achtsamer Umgang mit Lebewesen erfahren • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 4. Jahrgangsstufe, alle Schulformen. Das Angebot wird altersentsprechend umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Hecke als Lebensraum spielerisch erleben und entdecken. Naturerfahrung an der Hecke. Die Kinder lernen zudem genau hinzuschauen und die verschiedenen Heckensträucher zu unterscheiden. Welchen Nutzen die Hecke für Tiere hat wird im Spiel veranschaulicht. Tier-Pflanzen - Zusammenhänge beobachten und begreifen. Die Bedeutung von Hecken für uns Menschen als (Wind)-Schutz, Nahrungslieferant und bereicherndes Landschaftselement.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten an einer Hecke / Wald in ihrer Schulumgebung
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<p>X</p> <p>X darauf aufbauende Termine sind möglich</p> <p><input type="checkbox"/></p>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Gemeinsam Natur erleben – Vögel Vögel kann man in allen Lebensräumen und ganzjährig entdecken. Sie faszinieren durch ihre Vielfalt und ihre Flugkünste.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Naturerlebnis schaffen durch das Beobachten von Vögeln • Heimische Vogelarten kennenlernen • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Genaues Betrachten • Die Bedürfnisse von heimischen Vögeln in unserem Wohnumfeld erkennen • Achtsames Verhalten in der Natur erleben • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 4. Jahrgangsstufe. Das Angebot wird altersentsprechend umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Bei einem Spaziergang im Umfeld der Schule, beobachten wir gemeinsam Vögel. Die Teilnehmenden erlernen Vögel anhand ihrer Größe, Farbe und Form zu unterscheiden. Die Bedürfnisse unserer heimischen Vögel werden gemeinsam diskutiert und Ideen für ihren Schutz gesammelt. Spielerisch erleben die Kinder die Lebensweise der Vögel. Wie jagt die Eule? Durch welche Länder ziehen unsere Singvögel und Störche und was können wir von ihnen lernen?
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten in der Umgebung ihrer Schule
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<p>X</p> <p>X darauf aufbauende Termine sind möglich</p> <p><input type="checkbox"/></p>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Gemeinsam Natur erleben - <i>Wiese</i> Eintauchen in die bunte Welt der Wiesenblumen und - tiere. Die Wiese als Lebensraum selbst spüren und erforschen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Spaß durch Arbeiten im Team • Naturerlebnis schaffen durch den Kontakt zum Lebensraum Wiese und ihren Pflanzen und Tieren • Achtsamer Umgang mit Lebewesen erfahren • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Genaues Betrachten • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 4. Jahrgangsstufe, alle Schulformen. Das Angebot wird altersentsprechend umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Wiese als Lebensraum spielerisch erleben und entdecken. Naturerfahrung auf der Wiese. Wieso ist die Wiese so bunt? Was hüpf und krabbelt auf der Wiese? Tier-Pflanzen- Zusammenhänge beobachten und begreifen. Die Bedeutung der Wiese für uns Menschen als Erholungsraum und Nahrungslieferant. Erlernen eines fachgerechten Umgangs mit Becherlupen und altersgerecht aufgearbeiteten Bestimmungsmaterialien. Die Bedeutung der Insekten für uns Menschen erkennen. Erlernen einfacher Merkmale zur Bestimmung der Tiergruppen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten auf einer Wiese in ihrer Schulumgebung
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<p>X</p> <p>X darauf aufbauende Termine sind möglich</p> <p><input type="checkbox"/></p>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Ökosystem Gewässer Am Gewässer werden aquatische Kleinlebewesen gefangen, mikroskopiert und u.a. Rückschlüsse auf die Gewässerqualität gezogen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Begeistern für die heimische Natur • Begeistern für Vielfalt • Spaß durch Arbeiten im Team • Naturerlebnis schaffen durch den Kontakt zum Lebensraum Gewässer und seinen Bewohnern • Achtsamer Umgang mit Kleinlebewesen erfahren • Genaues Betrachten • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Andere Lebewesen wertschätzen • Gemeinsames Erleben und Erforschen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab der 6. Jahrgangsstufe Das Angebot wird altersentsprechend umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Fachgerecht und achtsam werden Kleinlebewesen dem Gewässer entnommen und mit Hilfe von Mikroskopen bestimmt. Anpassungen an das Leben unter Wasser werden beobachtet und untersucht. Wie funktioniert die Atmung unter Wasser? Wie entwickeln sich die aquatischen Insektenlarven? Anhand von Bestimmungsmaterialien werden die Tiergruppen eingeteilt. Welche Schlüsse kann man aufgrund der gefangenen Tiere in Bezug auf die Gewässergüte ziehen? Wir hinterfragen den Einfluss des Menschen auf das Ökosystem Gewässer und ziehen Schlüsse für unser eigenes Handeln.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten an einem Gewässer in ihrer Schulumgebung
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	X X darauf aufbauende Termine sind möglich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Philosophieren über Natur und Umwelt Gemeinsam Nachdenken über die Welt, in der wir leben, macht nicht nur Spaß, sondern erweitert auch den Horizont!
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Anderen zuhören • Die eigene Meinung äußern • Über den Tellerrand schauen • Visionäres Denken • Spaß durch Arbeiten im Team • Globale Zusammenhänge begreifen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Den Blickwinkel anderer Menschen einnehmen • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen • Handlungsmöglichkeiten aufzeigen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Alle Schulformen. Das Programm wird altersgemäß umgesetzt.
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Welche Vorstellungen von der Welt haben wir? Wie gestalten wir das Leben auf der Erde in Zukunft? Auf philosophische Fragen gibt es keine einfachen und eindeutigen Antworten. Im Rahmen eines angeleiteten, philosophischen Gesprächs wollen wir unsere Gedanken und Standpunkte austauschen, ohne zu werten und neue Zusammenhänge erkennen. Wir üben uns im Zuhören und Hinterfragen. Abschließend entwickeln wir Ideen und Aktionen vom Denken zum Tun. Das Programm kann im Klassenzimmer oder in der Natur stattfinden.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten in der Schule
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Materialien
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LBV - Landesbund für Vogel- und Naturschutz in Bayern e. V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Schokoladenwerkstatt Schokolade herstellen, genießen und globale Zusammenhänge am Beispiel Kakao erfahren. Naschen inklusive!
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Bewusster Genuss • Gemeinsames Erleben • Arbeiten im Team, füreinander und miteinander • Globale Zusammenhänge begreifen • Neue Erfahrungen und Erkenntnisse sammeln • Den Blickwinkel anderer Menschen einnehmen • Andere Kulturen kennenlernen • Sich selbst und andere Mitmenschen wertschätzen • Die Auswirkungen des eigenen Handelns erkennen • Handlungsmöglichkeiten aufzeigen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab der 5. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Wir verkosten mit den Teilnehmenden Schokolade an ihrer Schule. Können anhand des Geschmacks Rückschlüsse auf die Qualität oder den Preis der Schokolade gezogen werden? Wie entsteht Schokolade und woher kommen die Zutaten? Die Teilnehmenden beschäftigen sich mit den Arbeitsbedingungen der Kakaobauern und lernen beim „Schoko-Jobs-Spiel“, dass es Fairness nicht nur im Sport gibt. Zum Abschluss wird in der Schulküche Schokolade selbst hergestellt.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	120 Minuten in der Schule
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	200 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten, Verwaltungsaufwand, Schokolade zum Verkosten, Material zur Herstellung von Schokolade
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LBV-Schwaben Monika Schirutschke / Dagmar Blacha 08331 / 96677-0 schwaben@lbv.de schwaben.lbv.de; augsburg.lbv.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LEW-Bildungsinitiative 3maIE (in Kooperation mit: Bianca Welter, Rebecca Bilger, Sabine Schwarzmann, Hazme Oktay, Lars Leifeld, Ralf Klocke, Nicolas Liebig, Claudia Steiner, Silke Müller, Sabine Jörk)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Fortbildungen für Lehrkräfte: <ul style="list-style-type: none"> • Fortbildung „Mehr als Worte – Nonverbale Kommunikation im schulischen Alltag wirksam nutzen“ • Fortbildung „Circular thinking im Klassenzimmer – Nachhaltigkeit kreativ vermitteln“ • Fortbildung „Aus-alt-mach-neu – Upcycling trifft Bildung für nachhaltige Entwicklung“ • Fortbildung „Wasserkraft als Baustein der Energiewende – Technik Ökologie und Bildung im Dialog“ • Fortbildung „KI und Fake-News – Faktencheck fürs Klassenzimmer“ • Online-Vortrag – Jugendliche im Haifischbecken der sozialen Medien
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Fortbildungen zielen darauf ab, Lehrkräfte in ihrer Rolle als Begleiter von Kindern und Jugendlichen zu stärken. Sie fördern Kommunikationskompetenz, Medienbildung, Nachhaltigkeitsverständnis und fachliches Know-how zu aktuellen gesellschaftlichen und ökologischen Themen. Ziel ist es, praxisnahe Impulse für den Unterricht zu geben, Selbstreflexion zu ermöglichen und neue Perspektiven für Bildung und Erziehung zu eröffnen – stets im Sinne von Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) und zeitgemäßer Pädagogik.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Für Lehrkräfte
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Workshops behandeln nonverbale Kommunikation, zirkuläres Denken, Upcycling, Wasserkraft als Energieträger, KI und Fake News sowie den Umgang mit sozialen Medien. Sie bieten praktische Übungen, Exkursionen, kreative Methoden und interaktive Impulse. Teilnehmende lernen, wie sie Nachhaltigkeit im Unterricht verankern, Medienkompetenz fördern und Kinder in ihrer Persönlichkeitsentwicklung unterstützen

	können. Der Austausch mit Expertinnen und Experten und die Verbindung von Theorie und Praxis stehen im Mittelpunkt
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1,5 – 5 h
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> x jährlich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	keine
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LEW-Bildungsinitiative 3maIE +49 821 328-1564 info@lew-3maIE.de www.lew-3maIE.de/akademie

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LEW-Bildungsinitiative 3maE (in Kooperation mit: Junges Theater Augsburg, Ballonmuseum Gersthofen, Museum Oberschönenfeld, TIM Augsburg, Kindermuseum Neu-Ulm, Fugger und Welser Museum Augsburg, Stadtmuseum Kaufbeuren, Augschburger Puppe, BRK/JRK)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Bildung und Kultur: <ul style="list-style-type: none"> • Lest euch schlau – mit dem 3maE-Bücherpaket • Theaterpädagogischer Workshop mit dem Jungen Theater Augsburg • Vorhang auf – Theater erleben • Museum macht Schule • Upcycling-Workshop: Taschen aus alten Plakaten gestalten • Helfen ist kinderleicht
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Angebote fördern kulturelle, kreative und soziale Kompetenzen. Ziel ist es, Lesefreude, Ausdrucksfähigkeit, Selbstbewusstsein und historisches Verständnis zu stärken. Kinder und Jugendliche sollen sich mit gesellschaftlichen Themen wie Nachhaltigkeit, Diversität, Erinnerungskultur und sozialem Miteinander auseinandersetzen. Die Programme regen zur Reflexion über eigene Erfahrungen und Werte an, stärken die Klassengemeinschaft und vermitteln praktische Fähigkeiten – vom kreativen Gestalten über Erste Hilfe bis hin zur kritischen Auseinandersetzung mit Geschichte und Gegenwart.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. – 13. Je nach Angebot
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Bücherpaket fördert Lesekompetenz durch individuell wählbare Literatur. Theaterpädagogische Workshops bieten kreative Formate wie Improvisation, Clownspiel, Recycling-Theater und Rollenspiele zu Themen wie Mobbing, Selbstsicherheit und Zukunftsfragen. Museen wie das tim, Oberschönenfeld, Fugger & Welser oder Kaufbeuren vermitteln Geschichte, Technik und Kultur interaktiv und praxisnah. Der Upcycling-Workshop verbindet Nachhaltigkeit mit Gestaltung. „Helfen ist kinderleicht“ vermittelt Erste Hilfe altersgerecht. Alle Angebote sind modular, inklusiv und lehrplangerecht.

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1-4 h, je nach Angebot
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> jährlich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine, ggf. Fahrtkosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	keine
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LEW-Bildungsinitiative 3malE +49 821 328-1564 info@lew-3malE.de www.lew-3malE.de/partnerschulenprogramm

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LEW-Bildungsinitiative 3maE (in Kooperation mit: Universität Augsburg)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Energie vor Ort erleben: <ul style="list-style-type: none"> • Kinderuni an der Technischen Hochschule Augsburg • Besichtigung LEW-Netzleitstelle • Energietag am Wasserkraftwerk Meitingen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Angebote sollen Kindern und Jugendlichen praxisnahe Einblicke in die Welt der Energieversorgung und Energietechnik geben. Ziel ist es, Neugier und Interesse für physikalische Zusammenhänge, technische Berufe und die Energiewende zu wecken. Die Schülerinnen und Schüler erleben reale Orte der Energieerzeugung und -steuerung, und verstehen die Bedeutung intelligenter Netze und nachhaltiger Technologien. Die Programme fördern das Verständnis für komplexe Systeme und gesellschaftliche Herausforderungen rund um Stromversorgung und Klimaschutz.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. – 13. Je nach Angebot
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Kinderuni vermittelt Grundlagen der Elektrizität durch spannende Experimente im Hochspannungssaal der TH Augsburg. Bei der Besichtigung der LEW-Netzleitstelle erfahren die Schülerinnen und Schüler, wie Stromnetze gesteuert und erneuerbare Energien integriert werden. Der Energietag in Meitingen kombiniert einen Vortrag zur Energiewende mit Führungen durch ein Umspannwerk, ein Wasserkraftwerk sowie eine PV-Anlage mit Batteriespeicher. Die Inhalte sind praxisnah, interaktiv und bieten authentische Lernorte zur Vertiefung von Wissen über Energieerzeugung und -verteilung.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1,5 – 3 h
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> X jährlich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine, ggf. Fahrtkosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	keine
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LEW-Bildungsinitiative 3malE +49 821 328-1564 info@lew-3malE.de www.lew-3malE.de/partnerschulenprogramm

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LEW-Bildungsinitiative 3maIE (in Kooperation mit: TH Augsburg, Bayerischer Rundfunk)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Medienkompetenz: <ul style="list-style-type: none"> • MINT-Tag! – Technik und Energie auf der Spur • Workshop „Wahr oder falsch? Nachrichten, Fake-News und die Rolle der KI“
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Angebote fördern Medienkompetenz und MINT- Bildung durch praxisnahe, interaktive Lernformate. Ziel ist es, Jugendliche für Technik, Informatik, Mathematik und Naturwissenschaften zu begeistern und ihnen gleichzeitig kritisches Denken im Umgang mit digitalen Informationen zu vermitteln. Sie sollen lernen, wie moderne Technologien funktionieren, wie man Informationen überprüft und wie KI-Inhalte beeinflussen kann. Die Programme stärken Problemlösefähigkeit, digitale Urteilsfähigkeit und das Verständnis für gesellschaftliche und technische Zusammenhänge.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	8. – 13. Je nach Angebot
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Beim MINT-Tag entwickeln Schülerinnen und Schüler ab Klasse 9 ein GPS-basiertes Katzentacking-System und bearbeiten Aufgaben zu Solarstrom, Mikrocontroller- Programmierung und Datenvisualisierung. Im Workshop „Wahr oder falsch?“ lernen Jugendliche journalistische Arbeitsweisen kennen, analysieren Nachrichtenquellen und entlarven Fake News – auch im Kontext von KI. Beide Angebote verbinden Theorie mit praktischer Anwendung und fördern sowohl technisches Verständnis als auch digitale Medienkompetenz.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1,5-3 h, je nach Angebot
Das Angebot ist - einmalig	<input type="checkbox"/>

- fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X jährlich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine, ggf. Fahrtkosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	keine
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LEW-Bildungsinitiative 3malE +49 821 328-1564 info@lew-3malE.de www.lew-3malE.de/partnerschulenprogramm

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LEW-Bildungsinitiative 3maE
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Mit Energie experimentieren: <ul style="list-style-type: none"> • 3maE Entdecker Kiste „Strom & Energie“ für Klasse 1-4 • 3maE Entdecker „Kiste Wasser“ für Klasse 1-4 • Experimentierkisten für Klasse 5-7 • Experimentierkoffer „Erneuerbare Energien“ für weiterführende Schule • Experimentierkoffer „Erneuerbare Energien“ für berufliche Schulen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Angebote zielen darauf ab, bei Schülerinnen und Schülern ein grundlegendes Verständnis für physikalisch-technische Zusammenhänge im Bereich Energie zu fördern. Sie sollen neugierig gemacht und zum selbstständigen Forschen angeregt werden. Dabei stehen die Themen Strom, Wasser, erneuerbare Energien und Energiespeicherung im Fokus. Die Programme unterstützen die Entwicklung von Problemlösekompetenz, fördern das Bewusstsein für die Energiewende und regen zur Reflexion über nachhaltige Energieversorgung an – altersgerecht vom Grundschul- bis zum Berufsschulniveau.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. – 13. Je nach Angebot
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Inhalte reichen von einfachen Experimenten mit Strom und Wasser (z. B. Schalterbau, Wasserhaut, Elektromotor) bis zu komplexen Versuchen mit Photovoltaik, Windkraft, Energiespeichern und Wasserstoff. Die Entdecker-Kisten für Grundschulen bieten kindgerechte Aufgaben zum Forschen mit Alltagsmaterialien. Für weiterführende und berufliche Schulen stehen mobile Experimentierkoffer mit Messgeräten und Modulen bereit, ergänzt durch digitale Materialien. Die Schüler arbeiten in Gruppen, vergleichen Motoren, simulieren Energiegewinnung und erleben die physikalischen Grundlagen der Energietechnik praxisnah.
Zeitraumen	

Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Je nach Angebot: ¾ - 4 h
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X jährlich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine, ggf. Fahrtkosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	keine
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LEW-Bildungsinitiative 3malE +49 821 328-1564 info@lew-3malE.de www.lew-3malE.de/partnerschulenprogramm

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	LEW-Bildungsinitiative 3maE (in Kooperation mit: Museum mooseum, Wald ist Zukunft Bernbeuern, Naturpark Oberschönenfeld, Naturpark Augsburg, Straubinger und Schuster Mühle)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Natur und Nachhaltigkeit erforschen: <ul style="list-style-type: none"> • 3maE-Nachhaltigkeitskisten für Grund- und weiterführende Schulen • Anlegen eines Insektenbiotops, ab der 3. Klasse • EcoTrip – Entdeckungsreise in die Natur, 1-13 <ul style="list-style-type: none"> ○ Das Geheimnis der Bäume - Wald ist Zukunft, Bernbeuern ○ Tiere und Pflanzen im Naturpark Augsburg - Westliche Wälder erforschen, Oberschönenfeld ○ Lernen mit allen Sinnen: Spannende Entdeckertouren im mooseum, Bächingen an der Brenz • „Mahlzeit“ – auf Spurensuche in der Mühle, Klasse 3-9
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Aktionen fördern Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) durch praktisches, forschendes und erlebnisorientiertes Lernen. Ziel ist es, bei Kindern und Jugendlichen ein Bewusstsein für Umwelt-, Klima- und Naturschutz zu schaffen, Handlungskompetenz zu stärken und nachhaltiges Denken im Alltag zu verankern. Die Angebote regen zur aktiven Mitgestaltung an – sei es durch das Anlegen von Biotopen, das Erkunden natürlicher Lebensräume, das Reflektieren über Konsum und Ernährung oder das Erleben von Kultur und Handwerk. Sie verbinden ökologische, soziale und ökonomische Aspekte und orientieren sich am LehrplanPlus.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. – 13. Je nach Angebot
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Programme behandeln Themen wie Energie, Wasser, Abfall, Diversität, Wald, Wiese, Moor, Auwald, Streuobstwiese, Klimaschutz, Ernährung und altes Handwerk. Sie beinhalten Experimente, Stationenlernen, Geocaching, Führungen, kreative Mitmachaktionen und

	Exkursionen (z. B. Mühlenbesuche, Naturerkundungen, Klima-Mobil). Die Kinder lernen durch eigenes Erleben – etwa beim Bau von Vogelhäusern, beim Brotbacken, beim Forschen mit Kescher und Binokular oder beim Erkunden von Lebensräumen wie Hecke, Wald und Donau. Die Inhalte sind altersgerecht, praxisnah und vielfach modular einsetzbar.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Je nach Angebot: ¾ - 4 h
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X jährlich <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Keine, ggf. Fahrtkosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	keine
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	LEW-Bildungsinitiative 3malE +49 821 328-1564 info@lew-3malE.de www.lew-3malE.de/partnerschulenprogramm

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	AUGEN ZU UND LAUSCHER AUF! Hörtheater und „Zuhörschulung“
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Konzentration auf das Zuhören • Klangsensibilisierung • Ruhe und Entspannung erleben
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Ausgestattet mit Augenmasken und Liegematten lauschen die Kinder einer live vertonten Geschichte.</p> <p>Durch das ruhige Liegen und die verdeckten Augen regen Klänge, Geräusche und Töne die Fantasie der Kinder an und sorgen für lebendige innere Bilder.</p> <p>Im Nachgespräch erfahren die Kinder, wie die Klänge produziert wurden und erinnern sich an die Geschichte zurück.</p> <p>Das Projekt kann z.B. in der „Leseinsel“ durchgeführt werden.</p>
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1 Schulstunde; möglich sind drei Durchgänge pro Vormittag, also 3 Schulklassen
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	EUR 900,00

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 1 Schauspielerin, 2 Musikerinnen; Pauschale in Höhe von EUR 300,00 pro Person und Vormittag
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	KLANGSCHULE – Musik erfinden im Klassenverband Mit Kindern eine Klassenkomposition erstellen, an der jedes Kind teilhat!
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Niederschwelliges, gemeinsames Musizieren ohne Voraussetzung von Musikwissen oder Instrumentalkenntnissen, um alle Kinder einbinden zu können • Musikmachen mit Alltagsgegenständen und „echten“ Instrumenten • Respektvoller Umgang mit den Ideen anderer • Die Klasse als „Orchester“: Jede*r hat seinen ihren Platz • Förderung der Klassengemeinschaft
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Bei der KlangSchule wird die Schulklasse über ein Vierteljahr hinweg regelmäßig ein Mal pro Woche von einem/r MEHR MUSIK!-Vermittler*in besucht. Unter einem bestimmten Motto erarbeiten und entwickeln die Schülerinnen und Schüler in dieser Zeit gemeinsam eine eigene Komposition, die sie als Klasse zum Abschluss im KlangSchule-Konzert aufführen.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klangforschung: Ton – Klang – Geräusch • Beschäftigung mit allen Parametern der Musik • Instrumente finden und „erfinden“ • Eigene Klangvorstellungen entwickeln, gemeinsam mit anderen strukturieren und in einen Ablauf bringen • Aufführungspraxis
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	10 Doppelstunden, immer im Zeitraum nach den Faschingsferien bis zu den Pfingstferien (Besuch des/der Musiker*in 1 x pro Woche)

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1 Probe 2 Aufführungen 1 Reflexionstreffen
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	EUR 2.000,00 brutto
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 14 Einheiten à 2 Doppelstunden (Stundensatz EUR 60,00 brutto) = 1.680,00 Pauschale für Vorbereitung und Nachbereitung aller Stunden über den gesamten Zeitraum = EUR 220,00 Materialkostenpauschale: EUR 100,00
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	KONZERTBESUCH im Rahmen von KLING KLANG GLORIA! Professionelle Musiker*innen auf der Bühne erleben
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einen außerschulischen Lernort besuchen • Musik hören, die im Leben der Kinder wenig vorkommt (Klassik, Jazz) • Teilhabe aller Kinder am kulturellen Leben ermöglichen • Kultur als etwas Besonderes wahrnehmen und „Lust auf mehr“ machen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Das Kindermusikfest KLING KLANG GLORIA bietet jedes Jahr vor den Pfingstferien im Kulturhaus abraxas ein Konzertprogramm unter einem bestimmten Motto sowie partizipative Projekte für Kinder im Grundschulalter an. Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernen von Klassik und Jazzmusik • Partizipative Aktionen, in der Regel gemeinsames Singen, Bodypercussion etc. • Auseinandersetzung mit den jeweiligen Themen der Konzerte, z.T. auch durch Vor- bzw. Nachbereitungsmaterial
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	In der Regel 1 Stunde am Schulvormittag. Bei Konzerten mit angekoppeltem Vermittlungsangebot zusätzlich ein bis fünf partizipative Workshops im Vorfeld des Konzertbesuchs.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X X (je nach Konzertprojekt) <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Die Kosten variieren je nach Klassengröße und Angebot

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Aufführung: EUR 6,00 pro Kind Zusätzliche Workshops: 2 Personen pro Workshop, EUR 150,00 pro Workshop und Musiker*in
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Regio Augsburg Tourismus GmbH
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	PEITSCHENKNALL & LANGE REISEN Interaktive Führung durch das Leopold Mozart Haus Augsburg
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Den Menschen Leopold Mozart in all seinen Facetten (Komponist – Musikmanager – Vater von Wolfgang Amadé und Nannerl) kennenlernen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3. bis 6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Was für ein Mensch, Vater und Musiker mag wohl Leopold Mozart, der Vater von Nannerl und Wolfgang Amadé gewesen sein? Das versuchen wir herauszufinden, wenn wir in die Zeit vor etwa 300 Jahren eintauchen, dabei Leopolds Leben in Augsburg sowie seine Familie kennenlernen und mit ihr durch Europa reisen. Außerdem <ul style="list-style-type: none"> - lauschen wir Leopolds Musik mit ungewöhnlichen Instrumenten - versuchen uns als Komponist*innen, - riechen den Duft der damaligen Zeit - nehmen Musik mit (fast) allen Sinnen wahr.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Ca. 1,5 Stunden
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	EUR 120,00

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 2 Vermittler*innen à 60,00
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Regio Augsburg Tourismus GmbH 0821 – 502 07 33 stadtfuehrungen@regio-augsburg.de , https://www.augsburg-tourismus.de/de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	MUSIK MACHEN MIT TABLET UND APP Selbst Musikstücke mit Hilfe von Musik-Apps erfinden und mit anderen zusammenspielen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Niederschwelliges, gemeinsames Musizieren ohne Voraussetzung von Musikwissen oder Instrumentalkenntnissen, um alle einbinden zu können • Nutzung von Tablets bzw. Handys für kreative Aufgaben • Entdecken eigener Talente • Respektvoller Umgang mit den Ideen anderer • Förderung der Klassengemeinschaft
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3. bis 12. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>In vielen Kindern und Jugendlichen schlummern musikalische Talente. Ohne kulturelle Angebote, den Zugang zu einer Musikschule oder Eltern, die eine musikalische Bildung ermöglichen können, bleiben diese Talente unentdeckt und nicht genutzt. Oft fehlt es nicht nur an Menschen, die den Kindern und Jugendlichen einen Zugang zur Musik eröffnen können, sondern auch am Material, insbesondere an Instrumenten. Mit Smartphones und Tablets hingegen kennen sich die meisten Kinder und Jugendlichen gut aus, sie gehören zu ihrem Alltag. Dass man diese Mobilgeräte aber nicht allein zur Kommunikation mit Freund*innen oder zum Spielen verwenden, sondern mit einem breiten Angebot an zum Teil kostenlosen Musikapps auch musikalisch kreativ werden kann, erfahren die Kinder und Jugendlichen in diesem Projekt.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablets und Smartphones als Instrumente verstehen • Beats produzieren • eigene Stücke komponieren • Klangforschung, Aufnahme, Editing • Beschäftigung mit allen Parametern der Musik

	<ul style="list-style-type: none"> Eigene Klangvorstellungen entwickeln, gemeinsam mit anderen strukturieren und in einen Ablauf bringen
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Nach Absprache. Die Anzahl der Besuche wird mit den Workshopleitenden individuell abgesprochen.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Die Kosten variieren je nach Länge des Projekts.
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 2 Musikvermittelnde, Einheiten immer 2 Doppelstunden (Stundensatz EUR 60,00 brutto) = EUR 120,00 brutto pro Einheit und Person Pauschale für die Nutzung der Tablets/Apps in Abhängigkeit von der Projektlänge.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	OPAS ENGEL Szenisches Konzert für Kinder der Klassen 1 bis 4
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Konzerterlebnis mit vielen Mitmachanteilen • Auseinandersetzung mit dem Thema Enkel / Großeltern, Verlust und Abschied auf behutsame Art und Weise • Kennenlernen von Musik, die im Alltag der Kinder sonst kaum vorkommt (Klassik, klassischer Gesang, Jazz)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 5. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Celestine die Einundzwanzigste hat schon viele Einsätze hinter sich. Als Schutzengel ist sie mit allen Wassern gewaschen und deswegen auch oft im Einsatz. An einem schönen Tag im Frühling erhält sie jedoch einen besonderen Auftrag: Oskar, ihr allererster Schützling, liegt im Krankenhaus. Celestine erinnert sich zurück – an Oskar, der mittlerweile Opa ist und der in seinem langen Leben immer irgendwie davongekommen ist, weil Celestine gut auf ihn aufgepasst hat. Und dann ist da ja auch noch Emil, der Enkel von Oskar ... Das Ensemble HimmelsBANDE hat Jutta Bauers gleichnamiges Kinderbuch in ein szenisches Konzert verwandelt – mit viel Herz, wunderschöner Musik und großer Freude am Erzählen!</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beschäftigung mit dem Verhältnis Enkel – Großvater sowie dem Thema „Schutzengel“ • Kennenlernen von Klassik, der klassisch ausgebildeten Singstimme und von Jazzmusik • Gemeinsames Singen und Bodypercussion • Vor- bzw. Nachbereitungsmaterial mit Ideen für die Einbindung in den Unterricht
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur	60 Minuten zzgl. Vor- bzw. Nachbereitung im Unterricht

Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Schulkonzert: 1.650,00 € 2 Vorstellungen am gleichen Vormittag: 2.150,00 € Fahrtkosten nach Absprache
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare: 4 Musiker*innen, 1 Bühnenbetreuungsperson á EUR 300,00 Pauschale für Technik und Verbrauchsmaterial: EUR 150,00 Zzgl. Fahrtkosten nach Absprache
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augszburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	SIEBEN TÖNCHEN AUF EINEN STREICH! Szenisches Konzert für Kinder der Klassen 1 bis 4
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Konzerterlebnis mit vielen Mitmachanteilen • Kennenlernen der Zahl „7“ in verschiedensten Kontexten • Kennenlernen von Musik, die im Alltag der Kinder sonst kaum vorkommt (Jazz)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Der kleine grüne Koffer der Musikverstherin Frau Tönchen ist vollgepackt mit vielen Sieben – nein, nicht mit denen aus der Küche, sondern mit der Zahl! Ein Konzert mit viel guter Musik, der Freude am Erzählen und ganz und gar wahren Geschichten – oder doch nicht?</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frau Tönchen schaut sich nach der Zahl Sieben in der (Märchen-)Welt um • Sie findet heraus, wie sich sieben Töne zur Tonleiter zusammenfinden • Kennenlernen von Jazzmusik • Gemeinsames Singen und Bodypercussion • Vor- bzw. Nachbereitungsmaterial mit Ideen für die Einbindung in den Unterricht
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	60 Minuten zzgl. Vor- bzw. Nachbereitung im Unterricht
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<p>X</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>
Kosten	

Kosten insgesamt	Schulkonzert: 1.350 € 2 Vorstellungen am gleichen Vormittag: 1.750 € Fahrtkosten nach Absprache
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorare: 4 Musiker*innen á EUR 300,00 Pauschale für Technik und Verbrauchsmaterial: EUR 150,00 Zzgl. Fahrtkosten nach Absprache
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	RAUS MIT DER SPRACHE! Mit Musik und Dramapädagogik Sprache fördern und kommunikative Fähigkeiten stärken
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Gemeinsam singen, rhythmisieren und die musikalischen Bestandteile der Sprache in den Fokus rücken • Rollenspiel als integratives Mittel zur Persönlichkeitsförderung • Steigerung der Motivation, sich sprachlich in unterschiedlichen Niveaus auszudrücken • Förderung der Lesekompetenz • Förderung der Sozialkompetenz • Reduzierung von Lampenfieber • Peer to Peer: Kinder helfen sich gegenseitig
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. bis 4. Klasse, Deutschklassen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Musik- und Dramapädagogik dienen in diesem Projekt als Schlüssel zur Sprachförderung für den Unterricht in Grundschulklassen mit Kindern aus unterschiedlichen Sprachräumen.</p> <p>Musik ist eine universelle Sprache, die Emotionen und Wahrnehmungen weckt. Dramapädagogik ermöglicht einen ganzheitlichen, interaktiven und emotional eingebundenen Zugang zum Sprachenlernen, bei dem kognitive, gefühlsbezogene und soziale Prozesse gleichermaßen gefördert werden.</p> <p>Auf Grundlage einer Geschichte wird gemeinsam getextet, geschauspielert und gesungen, um sprachliche Barrieren abzubauen, die Sprachwahrnehmung zu schärfen und die kommunikativen Fähigkeiten der Schüler*innen stärken zu können.</p>
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	10 Doppelstunden (Besuch der Musiker*in 1 x pro Woche oder als Blockprojekt an 2 bis 3 Tagen)

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	EUR 1.900,00 brutto
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 10 Einheiten à 2 Doppelstunden (Stundensatz EUR 60,00 brutto) = EUR 1.600,00 Pauschale für Vorbereitung und Nachbereitung aller Stunden über den gesamten Zeitraum = EUR 200,00 Materialkostenpauschale: EUR 100,00
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stabsstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	VERTRETUNGSSTUNDE Gemeinsam Singen mit einer*m professionellen Musiker*in
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Gemeinschaftserlebnis: Alle können singen! • Die eigene Klasse als Chor erleben • Bewusstmachung von Atmung und Körper • Neue Lieder kennenlernen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	2. bis 4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Statt Mathe, Deutsch und HSU steht eine Schulstunde lang Musik auf dem Stundenplan! Die MEHR MUSIK!-Vermittler*innen kommen an interessierte Schulen. Dort arbeiten sie in jeder Schulstunde mit einer anderen Klasse (max. 5 Klassen), und am Ende des Schulvormittags singen alle mitwirkenden Klassen in der Aula als großer Chor.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erlernen von bis zu 3 Liedern • Atem- und Körperübungen • Freude am Singen vermitteln • Die mitwirkenden Klassen als einmaligen Chor zusammenführen
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1 Schulvormittag. Pro Schulstunde eine Klasse, max. 5 Klassen
Das Angebot ist	
- einmalig	<input checked="" type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input type="checkbox"/>
- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	EUR 500,00 brutto

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 1 Musikvermittelnde, 1 Vormittag (5 Schulstunden) = EUR 500,00 brutto
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Stabsstelle Kulturelle Bildung/MEHR MUSIK!, Ute Legner 0821 – 324 6353 mehrmusik@augzburg.de www.mehrmusik-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Medienstelle Augsburg des JFF (MSA)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Echt jetzt?! Workshopangebot zum Thema Desinformation
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Förderung von Recherche- und Analysekompetenz im digitalen Raum • Entwicklung von Handlungskompetenz im Umgang mit Desinformation: Erkennen typischer Merkmale, reflektierter Umgang und Strategien zur Prävention und Aufklärung • Unterstützung bei der Verarbeitung medialer Eindrücke • Schulung der Kritikfähigkeit durch das Verstehen von Wirkmechanismen medialer Inhalte • Förderung kreativer Kompetenzen durch aktive Medienarbeit und Experimentieren • Stärkung sozialer Kompetenzen durch kooperative Medienproduktion in Kleingruppen • Stärkung der Selbstwahrnehmung und des Selbstbewusstseins durch positive Medienerfahrungen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab Jahrgangsstufe 5
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einstieg: „Fake or Real“: Reflexion, Austausch, Erkennen von Desinformation • Grundlagen zu Entstehung, Formen und Mechanismen von Desinformation • Faktencheck-Tools und Recherchemethoden (inkl. Quellenbewertung und Manipulationstechniken) • Praktische Anwendung: Erstellung eigener medialer Beiträge (z.B. Video, Text, Kampagnen, Social-Media-Formate) • Mögliche Vertiefungsmodule: Verschwörungsmythen, Fake und Social Media, KI-generierte Inhalte
Zeitraumen	

Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Zwei Projekttag pro Klasse Lehrkräftefortbildung (3h) zu Methoden zum Thema Desinformation Elternabend zum Thema Desinformation
Das Angebot	baut auf mehreren Modulen auf
Kosten	
Kosten insgesamt	2900€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	2700€: Honorarkosten 200€: Sachkosten (Technikpauschale, Fahrtkosten, Materialkosten)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Lena-Maria Frank Medienstelle Augsburg des JFF 0821/324 2909 0176 30885319 lena-maria.frank@jff.de https://msa.institut-medienpaedagogik.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Medienstelle Augsburg des JFF (MSA)
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Kinder medienstark Workshopangebot zum Kinder- und Jugendmedienschutz
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexion der eigenen Mediennutzung • Unterstützung bei der Verarbeitung von Medieneindrücken und emotionaler Wirkung medialer Inhalte • Förderung medienkritischer Denkprozesse und Verständnis für mediale Wirkmechanismen der Medien • Wissensaufbau zu digitalen Alltagsthemen (z.B. Bildrechte, Datenschutz, Konflikte, Cybermobbing, Kommunikation und Fairness im Netz) • Förderung kreativer Mediengestaltung durch aktive Auseinandersetzung mit digitalen Tools • Entwicklung sozialer Kompetenzen durch kooperative Medienproduktion in Kleingruppen • Stärkung von Selbstwirksamkeit und Selbstbewusstsein durch medienpraktische Erfolgserlebnisse
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	3-4
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Einstieg: „Welche Medien nutze ich? Was sind eigentlich Medien?“ – Grundlagen und Reflexion • Selbstreflexion: „Ein Tag ohne Medien?“ – Analyse der eigenen Mediennutzung • Medien und Emotionen: Wie Inhalte wirken und beeinflussen • Thematische Vertiefungsmöglichkeiten: Online- Konflikte, Recht am eigenen Bild, Datenschutz, verdächtige E-Mails, Kettenbriefe, Fairness und Kommunikation in digitalen Räumen • Gestaltung eines eigenen Medienprodukts in Kleingruppen (Audio/Video/Bildbearbeitung/ Kampagne/KI-Tools)

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Zwei Projektstage pro Klasse Lehrkräftefortbildung (3h) zur Förderung der Medienkompetenz Elternabend zur Medienerziehung
Das Angebot	baut auf mehreren Modulen auf
Kosten	
Kosten insgesamt	2900€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	2700€: Honorarkosten 200€: Sachkosten (Technikpauschale, Fahrtkosten, Materialkosten)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Lena-Maria Frank Medienstelle Augsburg des JFF 0821/324 2909 0176 30885319 lena-maria.frank@jff.de https://msa.institut-medienpaedagogik.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Queerbeet Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Queereducation – Lehrkräfte-Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Erkennen der Wichtigkeit des Themenbereichs romantische, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt für die pädagogische Arbeit - Vermittlung des Vokabular zu romantischer, sexueller und geschlechtlicher Vielfalt - Darstellung von queeren Lebenswegen und Coming-Out-Verläufen - Reflexion der eigenen Haltung gegenüber nicht heteronormativen Lebensweisen und gegenüber geschlechtlicher Vielfalt - Erarbeiten von Möglichkeiten für die Vermittlung des Themenbereichs im Unterricht oder der sozialpädagogischen Arbeit - Kollegialen Austausch zum Thema anregen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Pädagogisches und sonstiges Personal an Schulen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Vokabular für romantische bzw. sexuelle Orientierungen und geschlechtliche Vielfalt - Phasen des Coming Outs - Reflexion eigener Vorurteile gegenüber queeren Menschen - Klärung offener Fragen der Mitarbeitenden - Raum für Austausch zu aktuellen queeren Themen mit Input der Referierenden als Teil der queeren Community - Alle Referierenden sind Teil der Community und werden regelmäßig fortgebildet
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Die Dauer des Workshops beträgt mindestens 180 Minuten. Längere Workshops mit vertiefenden Inhalten auf Anfrage möglich.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	300€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Bei den genannten Kosten handelt es sich um eine Aufwandsentschädigung in der sämtliche Kosten enthalten sind. Unsere Referierenden arbeiten ehrenamtlich und Sie unterstützen hiermit die queere Jugendarbeit in Augsburg.
Kontakt	
Ansprechpartner*in	Queerbeet Augsburg e.V. (Workshopprojekt Queerducation Aux)
Telefon	---
E-Mail	queerducationaux@gmail.com
Internet	www.queerbeet-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Queerbeet Augsburg e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	Queereducation – Schüler*innen-Workshop
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Steigerung von Toleranz und Akzeptanz gegenüber romantischer, sexueller und geschlechtlicher Vielfalt - Vermittlung des Vokabulars für romantische, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt - Schüler*innen kennen den Unterschied zwischen romantischer bzw. sexueller Orientierung und geschlechtlicher Vielfalt - Schüler*innen verstehen den Prozess des Coming Outs und können adäquat auf eine Coming Out von Freund*innen reagieren - Klärung von Fragen zur romantischen, sexuellen und geschlechtlichen Vielfalt - Stärkung der Sozial-emotionalen Fähigkeiten und Persönlichkeitsentwicklung
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	ab der 7. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung des Vokabulars für romantische bzw. sexuelle Orientierungen und geschlechtliche Vielfalt - Vermittlung der Phasen des Coming Outs - Persönliche Coming-Out-Geschichten der Referierenden - Klärung offener Fragen der Schüler*innen - Wir arbeiten im Peer-to-Peer-Ansatz. Alle Referierenden sind Teil der Community und werden regelmäßig fortgebildet
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Die Dauer des Workshops beträgt mindestens 90 Minuten. Längere Workshops mit vertiefenden Inhalten auf Anfrage gerne möglich.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Kosten	
Kosten insgesamt	200€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Bei den genannten Kosten handelt es sich um eine Aufwandsentschädigung in der sämtliche Kosten enthalten sind. Unsere Referierenden arbeiten ehrenamtlich und Sie unterstützen hiermit die queere Jugendarbeit in Augsburg.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Queerbeet Augsburg e.V. (Workshopprojekt Queereducation Aux) --- queereducationaux@gmail.com www.queerbeet-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stadtbücherei Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Autor*innen-Lesung zum Thema Diversität in der Zentrale der Stadtbücherei Augsburg Wir organisieren für vier Schulklassen eine Lesung aus Büchern, die helfen, stereotype Sichtweisen zu reduzieren und denen es gelingt, Vielfalt in der Gesellschaft abzubilden.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Förderung der Lesemotivation durch die Begegnung mit echten Autor*innen. Kinder sollen sich durch Geschichten ermutigt, wertgeschätzt, angesprochen und unterstützt fühlen. Die Bedeutung von Toleranz und Respekt gegenüber allen Menschen, unabhängig ihrer Herkunft oder ihrem Aussehen, soll vermittelt werden. Kinder lernen, wie sie Diskriminierung/Rassismus erkennen und wie sie auf Situationen, in denen Diskriminierung/Rassismus stattfindet, reagieren können.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Freie Wahl der Klassenstufe – wir stellen das Angebot individuell zusammen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Autorenlesung zeigt kindgerecht Beispiele und Ursachen von Diskriminierung und Rassismus auf. Sie regt zum Nachzudenken an und dazu, die eigene Perspektive zu hinterfragen. Thematisiert werden Auswirkungen von rassistischem und intolerantem Verhalten. Die Sensibilität für diskriminierungsarme Sprache wird gefördert und die Kinder bekommen Handlungsanweisungen, Zivilcourage zu zeigen. Die Kinder lernen, sowohl Unterschiede als auch Gemeinsamkeiten untereinander zu entdecken und Verständnis für andere zu entwickeln, um ein friedfertiges Zusammenleben zu fördern. Die Lesung soll vor allem auch Kinder aus benachteiligten Gruppen empowern, ihnen mehr Selbstbestimmung und gleichberechtigte Teilhabe ermöglichen. Die Lesung bietet zudem einen Einblick in die kreative Arbeit von Autor*innen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um	60 min Lesung und Fragen Vor- und Nachbereitung in der Klasse durch die Lehrkraft

nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Ggf. Medienrallye "Aktiv gegen Rassismus und Diskriminierung" (60 min)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600-800 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrt- und ggf. Übernachtungskosten
Kontakt	kinderbuecherei@augzburg.de
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Anita Calleri / Marina Sandmann

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Stadtbücherei Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Autor*innen-Lesung zum Thema Umweltschutz in der Zentrale der Stadtbücherei Augsburg Wir organisieren für vier Schulklassen eine Lesung aus Büchern zum Thema Umweltschutz, Nachhaltigkeit oder Natur.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Förderung der Lesemotivation durch die Begegnung mit echten Autor*innen. Kinder werden abhängig vom Buch für ökologische Themen wie Klimawandel, Müllvermeidung, Artenvielfalt und einen nachhaltigen Umgang mit der Natur sensibilisiert. Sie reflektieren ihren eigenen Alltag und stärken ihre Handlungskompetenzen in diesem Bereich.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Freie Wahl der Klassenstufe – wir stellen das Angebot individuell zusammen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Kinder setzen sich durch altersgerechte Geschichten mit zentralen Aspekten des Umweltschutzes auseinander. Dabei werden ökologische Zusammenhänge verständlich erklärt und durch literarische Figuren und Erzählungen emotional erfahrbar gemacht. Durch die Verbindung von Sachwissen und erzählerischen Elementen entsteht ein ganzheitliches Lernangebot, das sowohl Wissen vermittelt als auch zur Reflexion und zum Handeln motiviert. Die Lesung bietet zudem einen Einblick in die kreative Arbeit von Autor*innen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	60 min Lesung und Fragen Vor- und Nachbereitung in der Klasse durch die Lehrkraft
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	600-800 €

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrt- und ggf. Übernachtungskosten
Kontakt	kinderbuecherei@augzburg.de
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Anita Calleri / Marina Sandmann

Beschreibung Angebote für Säule III:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Seniorpartner in School – Landesverband Bayern e.V. (SiS) Tassiloplatz 25, 81541 München
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	SiS unterstützt Kinder an Grundschulen in Mediationen und Einzelgesprächen bei Konflikten durch ausgebildete ehrenamtliche Schulmediator*innen. An einem festen Tag pro Schulwoche ist ein SiS-2er Team für 4-6 Stunden regelmäßig an der Schule anwesend.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	SiS leistet einen Beitrag zur Entwicklung der Persönlichkeit und der Demokratiefähigkeit der Schülerinnen und Schüler. Sie lernen, wie sie wertschätzend miteinander umgehen können, Konflikte konstruktiv bewältigen und teamfähig werden. Sie übernehmen altersgerecht Verantwortung. SiS trägt so auch zu einer Verbesserung des Schulklimas, der Entlastung der Lehrkräfte und zur Gewaltprävention bei.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Grundschule Klasse 1-4
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<p>Mediation bedeutet „Vermittlung“. Es ist ein Prozess, der von einem/r Mediator*in geleitet wird – im Falle von SiS sind es zwei - dessen Inhalte aber die Konfliktparteien selbst bestimmen. Die Teilnahme ist freiwillig, die Gespräche sind vertraulich. Die Haltung der Mediator*Innen ist allparteilich, empathisch, fragend und zuhörend (keine Wertungen, keine „guten“ Ratschläge, keine Schuldzuweisungen!)</p> <p>In den Mediationsgesprächen eröffnen wir den jungen Menschen einen Raum, ihre Anliegen und die dahinterstehenden Gefühle und Bedürfnisse zur Sprache zu bringen. Dabei lernen die Kinder selbstständig:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Themen ihrer Konflikte zu benennen • ihre eigene Sicht dieser Themen darzustellen • ihre Gefühle und Bedürfnisse dazu auszudrücken • die Sichtweise anderer anzuhören • die Gefühle und Bedürfnisse anderer zu verstehen • gemeinsam eigene Lösungen zu entwickeln

Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	SiS Schulmediatoren gehen verlässlich und unbefristet 1 x pro Woche 4-6 Stunden im Tandem an ihre SiS-Partnerschule.
Das Angebot ist einmalig fortlaufend baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Jährliche Aufwandspauschale 4.000, -€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Die Aufwandspauschale ist eine Umlage der Umsetzungskosten des Projekts für den Verein an den jeweiligen Schulen. Sie beinhaltet eine Beteiligung an allen projektbezogenen und strukturellen Kosten, die dem Verein für die Bereitstellung seines Schulangebots entstehen (z.B. die Akquisition der Interessent*innen, die Organisation und Durchführung der Ausbildungen und Betreuung der Ehrenamtlichen, die Kosten der Verwaltung etc.).</p> <p>Für die Berechnung der Pauschale orientieren wir uns an der erbrachten Leistung: Den Einsatz eines ausgebildeten ehrenamtlichen SiS-Schulteams (2 Mediator*innen) an 37 Schultagen im Schuljahr an einem 1 festen Tag, 4-6h/Woche. Dies bedeutet mindestens ca. 300 Ehrenamtsstunden/Jahr. Nicht mitgerechnet sind hierbei der Aufwand für Fortbildungen, Supervisionen und kollegiale Fallberatungen. Die Mediator*innen erhalten für ihre Tätigkeit keine Vergütung, d.h. es geht bei der Kostenpauschale nicht um Honorare für die Mediatoren.</p>
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Michael Schaeffer 0162-2599910 m.schaeffer@sis-bayern.de www.sis-bayern.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	S-Planetarium Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Besuch im Planetarium: individuell angepasste Schulvorstellungen für jede Altersstufe
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Eine Planetariumsvorstellung ermöglicht über die Faszination für Raumfahrt und Universum einen einzigartigen Zugang zu naturwissenschaftlichen Fragen. Der Besuch hinterlässt einen lang anhalten Eindruck und hilft, die Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit Umwelt und Nachhaltigkeitsthemen zu fördern. Der Besuch im Planetarium zeigt nicht nur einen Blick auf die Weiten des Weltalls, sondern führt auch vor Augen, wie einzigartig und wertvoll die Erde ist. Die Schülerinnen und Schüler erkennen, dass die Erde der einzige Planet ist, der für uns als Lebensraum in Frage kommt. Im Planetarium erzeugt der ungewohnte Blick von außen auf unseren „Lebensraum Erde“ ein tiefes und emotionales Naturverständnis. Im Vergleich mit anderen Planeten wird die besondere Bedeutung der Erde für das Leben verständlich.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1. - 13. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Inhalte der individuell angepassten Schulvorstellungen werden in enger Abstimmung mit den Lehrkräften festgelegt. Wissenschaftliche Themen werden altersgerecht und anschaulich vermittelt. Neben den Kernkompetenzen der Planetarien wie Astrophysik, Raumfahrt und Geowissenschaften werden auch fächerübergreifend Themen der Umwelt, des Klimas, der Biologie oder der Energiewirtschaft in die Vorstellungen integriert. Die Kombination dieser Fächer verdeutlicht die Bedeutung nachhaltigen gesellschaftlichen und persönlichen Handelns. Die Planetarien sind besonders geeignet, das Interesse an diesen Themen zu wecken. Von dem Lauf der Sonne am Tageshimmel über die Orientierung am Nachthimmel bis zur Entstehung des Weltalls und dem Vergehen der Sterne vermittelt der Besuch im Planetarium ein Allgemeinwissen, das für die Auseinandersetzung mit der Umwelt und anderen wissenschaftlichen Themen eine wichtige Grundlage bildet.

Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Planetariumsvorstellungen für Schulen dauern zwischen 75 und 90 min.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	Eine Schulvorstellung ist einmal buchbar. Planetariumshows sind vormittags buchbar zu den Zeiten 9:30, 11:15 und 13:00 Uhr, von Dienstag bis Freitag.
Kosten	
Kosten insgesamt	3,00 € pro Schüler*in, ab 20 teilnehmenden Kindern. Pro 10 Kinder ist eine Begleitperson frei.
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Eintritt ins Planetarium, inklusive individueller Vorstellung, bestehend aus einem live moderierten Teil durch eine pädagogische Fachkraft und einem Film-Teil.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Markus Steblei (Planetariumsleiter), Dr. Ines Kaiser-Bischoff 0821 314936 leitung@s-planetarium.de https://www.s-planetarium.de/schule-kiga/informationen/bne/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Mädchen Mischen Mit

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Talitha- Fachstelle Mädchenpädagogik Die Fachstelle setzt sich für Mädchen und junge Frauen in ihren vielfältigen Lebensrealitäten ein. Wir hinterfragen gesellschaftliche Rollenbilder und fördern ein respektvolles und anerkennendes Miteinander sowie die freie und selbstbestimmte Identitätsentwicklung. Unser Ziel ist es, Mädchen und Frauen bedarfsgerecht und unter Berücksichtigung ihrer Ressourcen auf ihren individuellen Lebenswegen zu begleiten
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Mädchen Mischen Mit Von uns ausgewählte Honorarkräfte betreuen ein regelmäßiges Gruppenangebot wöchentlich direkt an unseren Kooperationschulen für Mädchen ab der 5. Klasse . Wir sind als Koordinationsstelle Ansprechpartner für sowohl die Honorarkräfte und ihre Gruppen als auch die Schulen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die AG orientiert sich an den Interessen und Bedarfen der Mädchen : die Gruppe wird kreativ und gestaltet, kommt ins Gespräch über Alltägliches, aber auch persönliche oder gesellschaftliche Herausforderungen und lernen Neues. Die Mädchen werden darin unterstützt, mitzubestimmen, eigene Wünsche und Bedürfnisse zu erkennen und benennen zu können, für sich und andere einzustehen und jenseits von Geschlechternormen persönliche sowie berufliche Ziele und Vorstellungen zu entwickeln.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	5.-7./8. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Themen sind: Freundschaft, Mitbestimmung, Sozialverhalten, Grenzen setzen, Kooperationsfähigkeit und Teamwork, der eigene Körper, Umgang mit social media, und natürlich Themen die die Mädchen von sich aus mit einbringen.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Mädchen Mischen Mit ist ein sozialpädagogisches Gruppenangebot, das über einen längeren Zeitraum laufen sollte um Vertrauen aufbauen zu können und tiefer in die inhaltliche Arbeit einsteigen zu können.
Das Angebot ist	

<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Rahmenbedingungen	Für das Angebot ist ein Raum erforderlich, in dem auch gespielt werden kann und Tische und Stühle verschoben werden dürfen. Außerdem braucht es eine Kontaktperson (Lehrkraft oder Jugendsozialarbeiter*in) an der Schule, die unterstützt und ansprechbar ist für die Honorarkräfte und die Fachstelle.
Kosten	
Kosten insgesamt	5700 Euro Es kann auch halbjährlich abgerechnet werden. (2850 Euro)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	<p>Honorar für eine Honorarkraft bei 38 Schulwochen (1,5 Stunden Gruppe, 1 Stunde Vorbereitung) ergibt bei 30 Euro / h pro HK: 2850 Euro. Für zwei Honorarkräfte ergibt sich dann 5700 Euro im Jahr.</p> <p>Das Angebot kann auch die Hälfte des Jahres gebucht werden (2850 Euro.) Kosten für Material, Verpflegung und Ausstattung übernimmt die Fachstelle.</p>
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sophia Vogel 0821 / 3166 - 3496 info@talitha-augsburg.de www.talitha-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Pfadfinderinnengruppe an der Schule (Girlscouts at school)

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Talitha- Fachstelle Mädchenpädagogik Die Fachstelle setzt sich für Mädchen und junge Frauen in ihren vielfältigen Lebensrealitäten ein. Wir hinterfragen gesellschaftliche Rollenbilder und fördern ein respektvolles und anerkennendes Miteinander sowie die freie und selbstbestimmte Identitätsentwicklung. Unser Ziel ist es, Mädchen und Frauen bedarfsgerecht und unter Berücksichtigung ihrer Ressourcen auf ihren individuellen Lebenswegen zu begleiten
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	Pfadfinderinnengruppe Von uns ausgewählte Leiterinnen betreuen ein regelmäßiges Gruppengebot wöchentlich direkt an unseren Kooperationschulen für Mädchen ab der 5. Klasse . Wir sind als Koordinationsstelle Ansprechpartner für die Pfadfinderleiterinnen.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	Eine Pfadfinderinnengruppe an der Schule stärkt Mädchen in ihrer persönlichen Entwicklung und bietet einen geschützten Raum außerhalb des Unterrichts. In den wöchentlichen Treffen lernen sie Verantwortung zu übernehmen, ihre Fähigkeiten zu entdecken und Gemeinschaft aktiv zu gestalten. Werte wie Freundschaft, Respekt und ein bewusster Umgang mit Natur und Umwelt stehen im Mittelpunkt. Die Gruppe fördert Selbstbewusstsein, Teamgeist und Kreativität, etwa durch Spiele, Projekte oder gemeinsame Aktionen. Dabei geht es nicht um Leistung, sondern um Erfahrungen, die Mut machen, Neues auszuprobieren und eigene Grenzen zu erweitern. Mädchen werden ermutigt, ihre Meinung einzubringen, Entscheidungen mitzutragen und solidarisch zu handeln. So ergänzt die Gruppe den Schulalltag um eine wertvolle Dimension, in der soziales Lernen, Persönlichkeitsbildung und Erlebnisse Hand in Hand gehen. Ziel ist es, Mädchen stark fürs Leben zu machen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	5./6. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	In der Pfadfinderinnengruppe an der Schule erleben Mädchen Gemeinschaft im Alltag. Wöchentliche Gruppenstunden bieten Abwechslung mit Spielen, kreativen Aktionen, Teamübungen oder einer spannenden Schnitzeljagd. Sie erfahren, wie es ist, Verantwortung zu übernehmen, zusammenzuhalten und Spaß in der Gruppe zu haben. Neben

	den regelmäßigen Treffen gibt es Ausflüge sowie die Anbindung an den Verband: Dadurch können die Mädchen an Zeltlagern, Wochenenden und besonderen Aktionen teilnehmen. So entsteht ein buntes, soziales Angebot, das Schule ergänzt, Freundschaften stärkt und Mädchen neue Erfahrungen eröffnet.
Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Eine Pfadfinderinnengruppe ist ein Gruppenangebot, das über mindestens ein Jahr laufen sollte, um als Gruppe zusammenzuwachsen und den Verband kennenzulernen.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>
Rahmenbedingungen	Für das Angebot ist ein Raum erforderlich, in dem auch gespielt werden kann und Tische und Stühle verschoben werden dürfen. Außerdem braucht es eine Kontaktperson (Lehrkraft oder Jugendsozialarbeiter*in) in an der Schule, die unterstützt und ansprechbar ist für die Leiter*in der Gruppe und der Fachstelle.
Kosten	
Kosten insgesamt	1700 Euro
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für eine Honorarkraft bei 38 Schulwochen (1,5 stunden Gruppe, 1 Stunde Vorbereitung) ergibt bei 18 Euro / h pro HK: 1710 Euro Kosten für Material, Verpflegung und Ausstattung übernimmt die Fachstelle.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sophia Vogel 0821 / 3166 - 3496 info@talitha-augsburg.de www.talitha-augsburg.de und www.psg-augsburg.de schon bestehende Pfadfinderinnengruppen an Schulen: https://psg-bayern.de/girl-guides-and-scouts-at-school.html

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Workshops für Schulklassen

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Talitha- Fachstelle Mädchenpädagogik Die Fachstelle setzt sich für Mädchen und junge Frauen in ihren vielfältigen Lebensrealitäten ein. Wir hinterfragen gesellschaftliche Rollenbilder und fördern ein respektvolles und anerkennendes Miteinander sowie die freie und selbstbestimmte Identitätsentwicklung. Unser Ziel ist es, Mädchen und Frauen bedarfsgerecht und unter Berücksichtigung ihrer Ressourcen auf ihren individuellen Lebenswegen zu begleiten
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Schulworkshops Die Fachstelle bietet unterschiedliche Workshopinhalte an. Beispielsweise zu: <ul style="list-style-type: none"> - Stärkung des Gruppenzusammenhalt und Ressourcenstärkung - Sexuelle Bildung mit dem Schwerpunkt Menstruation - Schönheitsideale und Umgang mit social Media - Freundschaft, Liebe und Beziehung - Grenzen setzen; Eigene Grenzen und Bedürfnisse kennen- und vertreten lernen Wir arbeiten mit den Mädchen und jungen Frauen der Klasse zusammen. Es gibt auch die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit Manresa der Fachstelle Jungenpädagogik für alle Schüler*innen einen Workshop anzubieten.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Geschlechternormen, Rollen, Soziale Medien, (eigene) Identität, Vorurteile, Vielfaltsförderung - romantische und freundschaftliche Beziehungen, gesellschaftliche Problemlagen, Werte und Normen, eigene Bedürfnisse - Wissensvermittlung weiblicher Körper, Sprache, Selbstbestimmung, Mythen, Persönlichkeitsentwicklung, Grenzen - Periode, Periodenprodukte, Wohlbefinden, Körper, Mythen - Wissensvermittlung Soziale Medien, Vorteile und Gefahren, eigene Interessen, Freizeitgestaltung - Stressbewältigung, Resilienz, eigene Ressourcen
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab der 5. Klasse je nach Thema
Inhalte	

Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Je nach Workshop siehe https://www.talitha-augsburg.de/workshops
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Kommt ein bisschen auf die Klasse und das Thema an, Normalerweise sind es 3- 4 Schulstunden
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Rahmenbedingungen	Räumlichkeiten wie Klassenzimmer oder ähnliches. Vorher Kontakt mit den Lehrkräften evtl. Umfrage im Vorfeld bei den Schüler*innen
Kosten	
Kosten insgesamt	300 Euro pro Workshop In Kooperation mit Manresa zuzüglich 300 Euro
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Pro Honorarkraft 150 Euro für den Einsatz an der Schule. Talitha setzt immer 2 Honorarkräfte pro Workshop ein. (300 Euro) Kosten für Material etc. übernimmt die Fachstelle.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Sophia Vogel 0821 / 3166 - 3496 info@talitha-augsburg.de www.talitha-augsburg.de und https://manresa-augsburg.de/

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	TanzAllee e.V. / Rosa Koeniger und Antje Papke
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Verkörperte Zukunft: Wie lassen sich aus Lebensumständen, Gefühlen, Gedanken Choreographien formen? Wir gehen von Fragen aus, die alle betreffen und finden einfache Bewegungen dazu.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<p>Ziel dieser Art der partizipativen Tanzvermittlung ist es, körperliche und geistige Bewegung miteinander zu verknüpfen. Individueller Ausdruck wie auch Sozialkompetenz sollen angeregt und gestärkt werden. Wir gehen von Fragen aus, deren Antworten wir körperlich abbilden. Lebensumstände und Erlebtes werden sichtbar gemacht, so dass alle sofort sehen, auf wen was zutrifft. Danach finden wir einfache Bewegungen dazu und verknüpfen diese miteinander.</p> <p>„Alle die stehen auf, die Geschwister haben.“ „Alle die gehen auf die Linie, die mehrsprachig leben.“ „Alle die springen auf und ab, die Social Media benutzen.“ „Alle die gehen im Raum herum, die im Klassenchat dabei sind.“</p> <p>Weiterhin können die Teilnehmenden sich bestimmten Sätzen zuordnen, die am ehesten zu ihren Gedanken und Gefühlen passen. „Ich habe Angst, dass ich keinen guten Beruf bekomme.“ „Meinem besten Freund/meiner besten Freundin kann ich alles erzählen.“ „Manchmal wäre ich gerne mutiger.“ u.v.a. Je nach den Antworten entstehen Kleingruppen, in denen Sätze die Grundbeats bilden, zu denen Bewegungen und kleine Choreographien entstehen.</p> <p>Istzustände der individuellen Gefühle, der Klassengemeinschaft, des Umfeldes werden in Bewegungen abgebildet und um Wunschzustände ergänzt, wobei auch das Überwinden möglicher Hindernisse eingeflochten wird.</p>
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7, 8, 9, 10
Inhalte	

Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	Entwicklung von Körpergefühl- und wahrnehmung und von Rhythmusempfinden, Anregung der Selbstwirksamkeit durch Entwicklung eigener Bewegungen und deren Verknüpfung zu kleinen Choreografien/Szenen, Stärkung des Selbstausdrucks und der Präsenz. Bewegung/Choreografie/Tanz als Möglichkeit erfahren, sich sowohl individuell als auch in der Gruppe ausdrücken zu können
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	am liebsten fortlaufend: 8-10 x 90min, auch möglich: 3 x 180min oder 4 x 120min. (Ideal wäre ein neutraler Raum/ ein Tanzstudio außerhalb der Schule, um den Kopf wegzubringen von Schule und Sportunterricht, wobei dies Fahrtkosten und Raummiete mit sich bringen würde.)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	Honorar: 100 EUR pro 90min pro Person, d.h. 10 x 90min x 2 Personen = 2.000 EUR
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar: 100 EUR pro 90min pro Person / Arbeit im Zweierteam unbedingt notwendig zur Zielerreichung
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	TanzAllee e.V. info@tanzallee.com www.tanzallee.com Tel: 0176 87959789

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	TanzAllee e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Choreographisches Labor Integriert in den schulischen Alltag wirkt Tanz als ein innovativer Gesamtbildungsprozess: Durch Tanz erleben Schüler+innen Kultur, gestalten sie aktiv und erleben dabei die Freude der Arbeit an einem gemeinsamen Projekt.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Ziele künstlerischer Tanzprojekte in Schu- len umfassen verschiedene Fähigkeiten und Kompetenzen, die den Schülerinnen und Schü- lern vermittelt werden. Diese sind sowohl in körperlichen, tanztechnischen, gestalterisch- künstlerischen sowie auch sozialen, kreativen, emotionalen, kognitiven und weiteren Bereichen angesiedelt. Die Bildungsdimensionen umfassen: 1. wahrnehmen / empfinden / erleben 2. explorieren / üben / gestalten 3. reflektieren / verstehen 4. präsentieren / inszenieren 5. kommunizieren
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	7.-11. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Ein zentraler Inhalt dieser Projekte ist das Wahrnehmen . Die Schüler*innen lernen, den eigenen Körper bewusst zu spüren – von den Füßen bis zu den Fingerspitzen. Sie schärfen ihre Sinne und beobachten, wie sie und andere sich im Raum bewegen, welche Dynamiken entstehen und wie sich Emotionen in Haltung und Bewegung ausdrücken. Das Explorieren steht im Mittelpunkt. Ohne den Druck, „richtige“ Schritte zu lernen, experimentieren die Teilnehmer*innen mit Bewegung. Sie erforschen, was mit dem Körper alles möglich ist, erfinden eigene

	<p>Bewegungsabläufe, spielen mit Rhythmus und entdecken die unendlichen Möglichkeiten der Improvisation. Dieser spielerische Prozess fördert Kreativität und Selbstvertrauen.</p> <p>Parallel dazu findet ein Prozess des Reflektierens statt. Die Schüler*innen werden angeleitet, ihre Erfahrungen zu verarbeiten. In Gesprächsrunden tauschen sie sich über das Erlebte aus: Was hat Spaß gemacht? Was war herausfordernd? Wie fühlt es sich an, Teil einer Gruppe zu sein? Diese Reflexionen helfen, das eigene Handeln zu verstehen und persönliche Grenzen zu erweitern.</p> <p>Das gemeinsame Präsentieren der Ergebnisse, sei es in einer kleinen Aufführung vor der Klasse oder bei einer größeren Schulfestivität, bildet einen Höhepunkt. Die Schüler erfahren, wie es ist, etwas Eigenes zu schaffen und zu teilen. Dies stärkt das Selbstwertgefühl und vermittelt ein Gefühl der Wertschätzung.</p> <p>Schließlich zielt das Projekt auf Kommunizieren. Tanz ist eine nonverbale Sprache. Die Teilnehmer*innen lernen, ohne Worte miteinander zu interagieren, sich aufeinander einzulassen und als Gruppe zu kooperieren. Sie entwickeln ein feines Gespür für Gruppendynamiken und lernen, sich in andere hineinzusetzen, was die soziale Kompetenz maßgeblich fördert.</p> <p>Insgesamt schaffen tanzkünstlerische Projekte einen kreativen Raum, in dem junge Menschen lernen, ihren Körper als Medium zu nutzen, um zu kommunizieren, zu entdecken und sich auszudrücken.</p>
Zeitraahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	4 bis 12 Termine als Doppelstunde 90 Minuten
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> fortlaufend <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	4 Termine: 860 Euro 12 Termine: 2.460 Euro

<p>Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)</p>	<p>4 Termine: 60 Euro Erstgespräch Honorar für 2 Tanzvermittler*innen 720 Vermittlungs- und Vereinspauschale 80 Euro 12 Termine: 60 Euro Erstgespräch Honorar für 2 Tanzvermittler*innen: 2.160 Euro Vermittlungs- und Vereinspauschale: 240 Euro</p>
<p>Kontakt</p>	
<p>Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet</p>	<p>TanzAllee e.V. / Sonja Paffrath 0176 87959789 info@tanzallee.com www.tanzallee.com</p>

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	TanzAllee e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Bewegungswerkstatt Integriert in den schulischen Alltag wirkt Tanz als ein innovativer Gesamtbildungsprozess: Durch Tanz erleben Schüler+innen Kultur, gestalten sie aktiv und erleben dabei die Freude der Arbeit an einem gemeinsamen Projekt.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Ziele künstlerischer Tanzprojekte in Schu- len umfassen verschiedene Fähigkeiten und Kompetenzen, die den Schülerinnen und Schü- lern vermittelt werden. Diese sind sowohl in körperlichen, tanztechnischen, gestalterisch- künstlerischen sowie auch sozialen, kreativen, emotionalen, kognitiven und weiteren Bereichen angesiedelt. Die Bildungsdimensionen umfassen: 1. wahrnehmen / empfinden / erleben 2. explorieren / üben / gestalten 3. reflektieren / verstehen 4. präsentieren / inszenieren 5. kommunizieren
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1-6
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Tanzkünstlerische Projekte mit Schulklassen sind mehr als nur ein Tanzkurs. Sie bieten einen ganzheitlichen Ansatz, um Kindern und Jugendlichen neue Zugänge zu sich selbst und ihrer Umwelt zu ermöglichen. Ein zentraler Inhalt dieser Projekte ist das Wahrnehmen . Die Schüler*innen lernen, den eigenen Körper bewusst zu spüren – von den Füßen bis zu den Fingerspitzen. Sie schärfen ihre Sinne und beobachten, wie sie und andere sich im Raum bewegen, welche Dynamiken entstehen und wie sich Emotionen in Haltung und Bewegung ausdrücken.

	<p>Das Explorieren steht im Mittelpunkt. Ohne den Druck, „richtige“ Schritte zu lernen, experimentieren die Teilnehmer*innen mit Bewegung. Sie erforschen, was mit dem Körper alles möglich ist, erfinden eigene Bewegungsabläufe, spielen mit Rhythmus und entdecken die unendlichen Möglichkeiten der Improvisation. Dieser spielerische Prozess fördert Kreativität und Selbstvertrauen.</p> <p>Parallel dazu findet ein Prozess des Reflektierens statt. Die Schüler*innen werden angeleitet, ihre Erfahrungen zu verarbeiten. In Gesprächsrunden tauschen sie sich über das Erlebte aus: Was hat Spaß gemacht? Was war herausfordernd? Wie fühlt es sich an, Teil einer Gruppe zu sein? Diese Reflexionen helfen, das eigene Handeln zu verstehen und persönliche Grenzen zu erweitern.</p> <p>Das gemeinsame Präsentieren der Ergebnisse, sei es in einer kleinen Aufführung vor der Klasse oder bei einer größeren Schulfestivität, bildet einen Höhepunkt. Die Schüler erfahren, wie es ist, etwas Eigenes zu schaffen und zu teilen. Dies stärkt das Selbstwertgefühl und vermittelt ein Gefühl der Wertschätzung.</p> <p>Schließlich zielt das Projekt auf Kommunizieren. Tanz ist eine nonverbale Sprache. Die Teilnehmer*innen lernen, ohne Worte miteinander zu interagieren, sich aufeinander einzulassen und als Gruppe zu kooperieren. Sie entwickeln ein feines Gespür für Gruppendynamiken und lernen, sich in andere hineinzusetzen, was die soziale Kompetenz maßgeblich fördert.</p> <p>Insgesamt schaffen tanzkünstlerische Projekte einen kreativen Raum, in dem junge Menschen lernen, ihren Körper als Medium zu nutzen, um zu kommunizieren, zu entdecken und sich auszudrücken.</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	12-24 Doppelstunden
Das Angebot ist - einmalig	<input type="checkbox"/>

<ul style="list-style-type: none"> - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<input type="checkbox"/> fortlaufend <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	12 Termine 1.380 Euro 24 Termine 2.700 Euro
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Beispiel 12 Termine: 1.200 Euro Honorar Tanzvermittlerin 60 Euro Erstgespräch 120 Euro Vermittlungs- und Vereinskosten TanzAllee e.V.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	TanzAllee e.V. / Sonja Paffrath 0176 87959789 info@tanzallee.com www.tanzallee.com

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Traumahilfenetzwerk Augsburg Schwaben Die Fortbildungen wird durch entsprechende Fachkräfte (TraumafachberaterInnen oder PsychologInnen) durchgeführt
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	Fortbildung für Lehrkräfte zu folgenden zwei Themenfeldern <ol style="list-style-type: none"> 1. Umgang mit belasteten Kindern und Jugendlichen im Unterricht 2. Aktivierung und Stabilisierung von Kindern und Jugendlichen, die aus belasteten Familien kommen – Aufbau eines Gruppenangebotes für Kunst- und/oder Musiklehrer 3. Psychoedukation für Kinder und Jugendliche zum Thema Umgang mit Stress 4. Fortlaufende Supervision/Kollegiales Beratungsangebot für Lehrkräfte nach schwierigen Situationen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	Stärkung der Selbstwirksamkeit und der Resilienz der Zielgruppe nach und in Schwierigen Situationen (Mobbing, Ausgrenzung usw.)
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Ab der 1. Klasse. Die Inhalte werden an die Altersstufe angepasst
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Das Angebot 1-3 kann auf die Bedarfe der Schule und das Alter der Kinder angepasst werden. Es ist einmalig möglich, sollte aber im besten Fall aus drei aufeinander aufbauenden Modulen bestehen. Je nach Wunsch und Interesse kann auch zusätzlich noch eine Einheit für Eltern angeboten werden. Beim Angebot 4 handelt es sich um ein Angebot zur Stabilisierung von LK zum Schutz vor Burnout bzw. Sekundärer Traumatisierung. Es kann sowohl innerhalb einer Schule oder als Verbundprojekt über Schulen hinweg angeboten werden.
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend	X <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/>

- baut auf mehreren Modulen auf	
Kosten	
Kosten insgesamt	Pro Einheit (45 Minuten) = 100,00€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Fahrtkosten pro Kilometer 0,35 € Sachkosten (Kopien pro Einheit, Getränke, Süßigkeiten, Obst): 15,00€
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Frau Bianca Schwarz www.traumahilfe-augsburg.de Beratung und psychische Gesundheit in Augsburg 0821 44409484 info@traumahilfe-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II: **Berufsschule**

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Umweltbildungszentrum Augsburg (UBZ) Dr.-Ziegenspeck-Weg 6 86161 Augsburg E-Mail: veranstaltungen@ubz-augsburg.de
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Das UBZ-Angebot für Berufsschulen fokussiert sich lehrplangerecht auf die Schlüsselthemen Biologische Vielfalt, Landschaftsentwicklung und nachhaltiger Umgang mit Ressourcen, Demokratie und Gesellschaft. Je nach Leistungsniveau der Klasse können Lehrkräfte ein geeignetes Angebot wählen. Die Veranstaltungen werden derzeit entwickelt und sind durch individuelle Absprachen anpassbar. Beispiele konkreter Themen: <ul style="list-style-type: none"> - Kochen und Nachhaltigkeit - Konsum und Nachhaltigkeit - Beruf und Nachhaltigkeit - Psychologische Aspekte in Bezug auf globale Herausforderungen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Alle Veranstaltungen orientieren sich am Leitbild einer Bildung für nachhaltige Entwicklung und unterstützen die Umsetzung der Augsburger Zukunftsleitlinien. Je nach Format oder Thema werden in unseren Veranstaltungen unterschiedliche Schlüsselkompetenzen gefördert. Drei verbindende Kompetenzen, die sich durch alle Veranstaltungen ziehen sind <i>„Weltoffen und neue Perspektiven integrierend Wissen aufbauen“</i> (Bereich Sach- und Methodenkompetenz), <i>„Sich und andere motivieren können aktiv zu werden“</i> (Bereich Sozialkompetenz) und <i>„Die eigenen Leitbilder und die anderer reflektieren können“</i> (Bereich Selbstkompetenz).
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Alle Berufsschuljahre
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Jugendlichen werden in ihrer Lebenswelt abgeholt und erfahren Neues zum ausgewählten Thema. Hierbei gehen wir gerne auf die Wünsche der Lehrkraft ein.

	<p>Zielgruppengerecht werden die Inhalte unter fachkundiger Leitung durch ausgewählte Methoden und Spiele vermittelt.</p> <p>Innerhalb einer Veranstaltung bedienen wir uns in unterschiedlichen Phasen je nach Thema und Gruppe verschiedener partizipativer Methoden, um die aktive Beteiligung von Lernenden zu ermöglichen, indem wir ihre Meinungen einbeziehen und sie zu eigenständigen Akteuren machen. Dies sind z.B. Zukunftswerkstätten, visuell-grafische Methoden, Diskussionsformate oder Gruppenarbeiten.</p> <p>Die Jugendlichen werden aktiv (z.B. suchen, experimentieren, bauen) und zum Nachdenken angeregt (z.B. Was bedeutet das für mich/meine Zukunft?).</p>
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Unsere Angebote können einmalig oder fortlaufend je nach Bedarf gebucht werden.
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<ul style="list-style-type: none"> X X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	2 Stunden für 120 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in 3 Stunden für 160 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in (Hinweis: Die Aufsichtspflicht obliegt nicht den Referent*innen.)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Die Kosten setzen sich Stand 2025 zusammen aus 45 €/Veranstaltungsstunde Referent*innenhonorar sowie einmalig 25 € Referent*innen-Vorbereitungszeit und sind auf den jeweils niedrigeren oder höheren geraden Betrag gerundet. Je nach Veranstaltungen fallen zusätzlich weitere Kosten an (z.B. Eintritt Bot. Garten oder Materialkosten). Informationen dazu erhalten Sie bei der Veranstaltungsvermittlung.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	<p>UBZ-Veranstaltungsvermittlung (Katharina Herr) 0821 324 6074 veranstaltungen@ubz-augsburg.de (E-Mail ist die bevorzugte Art der Kontaktaufnahme mit dem UBZ mit Angabe von Rückrufnummer, Wunschthema und -terminen) www.ubz-augsburg.de</p>

Beschreibung Angebote für Säule II: **Förderschule**

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Umweltbildungszentrum Augsburg (UBZ) Dr.-Ziegenspeck-Weg 6 86161 Augsburg E-Mail: veranstaltungen@ubz-augsburg.de
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Das UBZ-Angebot für Förderschulen fokussiert sich lehrplangerecht auf die Schlüsselthemen Biologische Vielfalt, Landschaftsentwicklung und nachhaltiger Umgang mit Ressourcen. Je nach Leistungsniveau der Klasse können Lehrkräfte ein passendes Angebot aus Grundschule und Kindergarten wählen. Unsere jeweils aktuell buchbaren Veranstaltungsangebote für Förderschulen finden Lehrkräfte unter: https://www.ubz-augsburg.de/veranstaltungsangebote/für-kindergärten-und-schulen/für-kindergärten/ www.ubz-augsburg.de/veranstaltungsangebote/für-kindergärten-und-schulen/für-schulen/1.-4.-klasse/
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Alle Veranstaltungen orientieren sich am Leitbild einer Bildung für nachhaltige Entwicklung und unterstützen die Umsetzung der Augsburger Zukunftsleitlinien. Je nach Format oder Thema werden in unseren Veranstaltungen unterschiedliche Schlüsselkompetenzen gefördert. Drei verbindende Kompetenzen, die sich durch alle Veranstaltungen ziehen sind „ <i>Weltoffen und neue Perspektiven integrierend Wissen aufbauen</i> “ (Bereich Sach- und Methodenkompetenz), „ <i>Sich und andere motivieren können aktiv zu werden</i> “ (Bereich Sozialkompetenz) und „ <i>Die eigenen Leitbilder und die anderer reflektieren können</i> “ (Bereich Selbstkompetenz).
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Kinder werden in ihrer Lebenswelt abgeholt und erfahren Neues zum ausgewählten Thema. Hierbei gehen wir gerne auf die Wünsche der Lehrkräfte ein.

	<p>Zielgruppengerecht werden die Inhalte unter fachkundiger Leitung durch ausgewählte Methoden und Spiele vermittelt.</p> <p>Innerhalb einer Veranstaltung bedienen wir uns in unterschiedlichen Phasen je nach Thema und Gruppe verschiedener partizipativer Methoden, um die aktive Beteiligung von Lernenden zu ermöglichen, indem wir ihre Meinungen einbeziehen und sie zu eigenständigen Akteuren machen. Dies sind z.B. Zukunftswerkstätten, visuell-grafische Methoden, Diskussionsformate oder Gruppenarbeiten.</p> <p>Die Kinder werden aktiv (z.B. suchen, experimentieren, bauen) und zum Nachdenken angeregt (z.B. Was bedeutet das für mich/meine Zukunft?).</p>
Zeitrahmen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Unsere Angebote können einmalig oder fortlaufend je nach Bedarf gebucht werden.
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<ul style="list-style-type: none"> X X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	2 Stunden für 120 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in 3 Stunden für 160 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in (Hinweis: Die Aufsichtspflicht obliegt nicht den Referent*innen.)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Die Kosten setzen sich Stand 2025 zusammen aus 45 €/Veranstaltungsstunde Referent*innenhonorar sowie einmalig 25 € Referent*innen-Vorbereitungszeit und sind auf den jeweils niedrigeren oder höheren geraden Betrag gerundet. Je nach Veranstaltungen fallen zusätzlich weitere Kosten an (z.B. Eintritt Bot. Garten oder Materialkosten). Informationen dazu erhalten Sie bei der Veranstaltungsvermittlung.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	<p>UBZ-Veranstaltungsvermittlung (Katharina Herr) 0821 324 6074 veranstaltungen@ubz-augsburg.de (E-Mail ist die bevorzugte Art der Kontaktaufnahme mit dem UBZ mit Angabe von Rückrufnummer, Wunschthema und -terminen) www.ubz-augsburg.de</p>

Beschreibung Angebote für Säule II: **Grundschule**

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Umweltbildungszentrum Augsburg (UBZ) Dr.-Ziegenspeck-Weg 6 86161 Augsburg E-Mail: veranstaltungen@ubz-augsburg.de
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Das UBZ-Angebot für Grundschulen fokussiert sich lehrplangerecht auf die Schlüsselthemen Biologische Vielfalt, Landschaftsentwicklung und nachhaltiger Umgang mit Ressourcen. Unsere jeweils aktuell buchbaren Veranstaltungsangebote für Grundschulen finden Lehrkräfte unter: www.ubz-augsburg.de/veranstaltungsangebote/für-kindergärten-und-schulen/für-schulen/1.4-klasse/
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Alle Veranstaltungen orientieren sich am Leitbild einer Bildung für nachhaltige Entwicklung und unterstützen die Umsetzung der Augsburger Zukunftsleitlinien. Je nach Format oder Thema werden in unseren Veranstaltungen unterschiedliche Schlüsselkompetenzen gefördert. Drei verbindende Kompetenzen, die sich durch alle Veranstaltungen ziehen sind „ <i>Weltoffen und neue Perspektiven integrierend Wissen aufbauen</i> “ (Bereich Sach- und Methodenkompetenz), „ <i>Sich und andere motivieren können aktiv zu werden</i> “ (Bereich Sozialkompetenz) und „ <i>Die eigenen Leitbilder und die anderer reflektieren können</i> “ (Bereich Selbstkompetenz).
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-4. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Kinder werden in ihrer Lebenswelt abgeholt und erfahren Neues zum ausgewählten Thema. Hierbei gehen wir gerne auf die Wünsche der Lehrkraft ein. Zielgruppengerecht werden die Inhalte unter fachkundiger Leitung durch ausgewählte Methoden und Spiele vermittelt. Innerhalb einer Veranstaltung bedienen wir uns in unterschiedlichen Phasen je nach Thema und Gruppe verschiedener partizipativer Methoden, um die aktive Beteiligung

	<p>von Lernenden zu ermöglichen, indem wir ihre Meinungen einbeziehen und sie zu eigenständigen Akteuren machen. Dies sind z.B. Zukunftswerkstätten, visuell-grafische Methoden, Diskussionsformate oder Gruppenarbeiten.</p> <p>Die Kinder werden aktiv (z.B. suchen, experimentieren, bauen) und zum Nachdenken angeregt (z.B. Was bedeutet das für mich/meine Zukunft?).</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Unsere Angebote können einmalig oder fortlaufend je nach Bedarf gebucht werden.
Das Angebot ist <ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<ul style="list-style-type: none"> X X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	2 Stunden für 120 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in 3 Stunden für 160 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in (Hinweis: Die Aufsichtspflicht obliegt nicht den Referent*innen.)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Die Kosten setzen sich Stand 2025 zusammen aus 45 €/Veranstaltungsstunde Referent*innenhonorar sowie einmalig 25 € Referent*innen-Vorbereitungszeit und sind auf den jeweils niedrigeren oder höheren geraden Betrag gerundet. Je nach Veranstaltungen fallen zusätzlich weitere Kosten an (z.B. Eintritt Bot. Garten oder Materialkosten). Informationen dazu erhalten Sie bei der Veranstaltungsvermittlung.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	<p>UBZ-Veranstaltungsvermittlung (Katharina Herr) 0821 324 6074 veranstaltungen@ubz-augsburg.de (E-Mail ist die bevorzugte Art der Kontaktaufnahme mit dem UBZ mit Angabe von Rückrufnummer, Wunschthema und -terminen) www.ubz-augsburg.de</p>

Beschreibung Angebote für Säule II: **Mittelschule**

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Umweltbildungszentrum Augsburg (UBZ) Dr.-Ziegenspeck-Weg 6 86161 Augsburg E-Mail: veranstaltungen@ubz-augsburg.de
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Das UBZ-Angebot für Mittelschulen fokussiert sich lehrplangerecht auf die Schlüsselthemen Biologische Vielfalt, Landschaftsentwicklung und nachhaltiger Umgang mit Ressourcen. Unsere jeweils aktuell buchbaren Veranstaltungsangebote für Mittelschulen finden Lehrkräfte unter: www.ubz-augsburg.de/veranstaltungsangebote/für-kindergärten-und-schulen/für-schulen/5.-7.-klasse/ www.ubz-augsburg.de/veranstaltungsangebote/für-kindergärten-und-schulen/für-schulen/ab-8.-klasse/
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Alle Veranstaltungen orientieren sich am Leitbild einer Bildung für nachhaltige Entwicklung und unterstützen die Umsetzung der Augsburger Zukunftsleitlinien. Je nach Format oder Thema werden in unseren Veranstaltungen unterschiedliche Schlüsselkompetenzen gefördert. Drei verbindende Kompetenzen, die sich durch alle Veranstaltungen ziehen sind „ <i>Weltoffen und neue Perspektiven integrierend Wissen aufbauen</i> “ (Bereich Sach- und Methodenkompetenz), „ <i>Sich und andere motivieren können aktiv zu werden</i> “ (Bereich Sozialkompetenz) und „ <i>Die eigenen Leitbilder und die anderer reflektieren können</i> “ (Bereich Selbstkompetenz).
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	5. – 9. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Jugendlichen werden in ihrer Lebenswelt abgeholt und erfahren Neues zum ausgewählten Thema. Hierbei gehen wir gerne auf die Wünsche der Lehrkraft ein. Zielgruppengerecht werden die Inhalte unter fachkundiger Leitung durch ausgewählte Methoden und Spiele vermittelt. Innerhalb einer Veranstaltung bedienen wir uns in unterschiedlichen Phasen je nach Thema und Gruppe

	<p>verschiedener partizipativer Methoden, um die aktive Beteiligung von Lernenden zu ermöglichen, indem wir ihre Meinungen einbeziehen und sie zu eigenständigen Akteuren machen. Dies sind z.B. Zukunftswerkstätten, visuell-grafische Methoden, Diskussionsformate oder Gruppenarbeiten.</p> <p>Die Jugendlichen werden aktiv (z.B. suchen, experimentieren, bauen) und zum Nachdenken angeregt (z.B. Was bedeutet das für mich/meine Zukunft?).</p>
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Unsere Angebote können einmalig oder fortlaufend je nach Bedarf gebucht werden.
Das Angebot ist	
<ul style="list-style-type: none"> - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf 	<ul style="list-style-type: none"> X X <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	2 Stunden für 120 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in 3 Stunden für 160 € (Schulstunden = Zeitstunden) pro Referent*in (Hinweis: Die Aufsichtspflicht obliegt nicht den Referent*innen.)
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Die Kosten setzen sich Stand 2025 zusammen aus 45 €/Veranstaltungsstunde Referent*innenhonorar sowie einmalig 25 € Referent*innen-Vorbereitungszeit und sind auf den jeweils niedrigeren oder höheren geraden Betrag gerundet. Je nach Veranstaltungen fallen zusätzlich weitere Kosten an (z.B. Eintritt Bot. Garten oder Materialkosten). Informationen dazu erhalten Sie bei der Veranstaltungsvermittlung.
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	<p>UBZ-Veranstaltungsvermittlung (Katharina Herr) 0821 324 6074 veranstaltungen@ubz-augsburg.de (E-Mail ist die bevorzugte Art der Kontaktaufnahme mit dem UBZ mit Angabe von Rückrufnummer, Wunschthema und -terminen) www.ubz-augsburg.de</p>

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Werkstatt Solidarische Welt e.V.
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Globales Lernen
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Globales Lernen hat das Ziel, Menschen ein Verständnis für weltweite Zusammenhänge und Abhängigkeiten zu vermitteln. Es fördert kritisches Denken, Empathie sowie die Fähigkeit, unterschiedliche Perspektiven einzunehmen und eigene Verhaltensweisen zu reflektieren. Dabei stehen Werte wie Gerechtigkeit, Nachhaltigkeit und Solidarität im Mittelpunkt. Globales Lernen befähigt dazu, gesellschaftliche und ökologische Herausforderungen zu erkennen und aktiv Verantwortung für eine gerechtere und nachhaltigere Welt zu übernehmen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Wir haben unterschiedliche Angebote für alle Klassenstufen
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Von Laden- oder Stadtführung über Vorträge und Workshops bis zum Schulbesuch mit Gästen aus Ländern des Südens: Die Werkstatt bietet vielfältige Möglichkeiten für Schulen und Jugendgruppen, Eine-Welt-Themen spannend umzusetzen. Auf Anfrage erarbeiten wir Themen zum Globalen Lernen wie Fairer Handel, Kinderrechte, Rassismus, "Afrika erfahren", Handys, Textilien und mehr.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	Vorträge, Workshops, Schulbesuche: 90 Minuten Ladenführung: 60 Minuten Kolonialer Stadtrundgang: 120 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	- individuell buchbar <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	s.u. Im Rahmen von geförderten Projekten sind abweichende Preise möglich!

Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Vorträge, Workshops: 35€/45Minuten Schulbesuch: 150€ Honorar pro Gast Ladenführung: 1€ p.P. (min. 15€) Kolonialer Stadtrundgang: 2,50€ p.P. (min. 40€)
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Julia Kabatas 0821 - 37261 kabatas@werkstatt-solidarische-welt.de Werkstatt Solidarische Welt - Weltladen Augsburg und Werkstatt Solidarische Welt

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Wildwasser Augsburg e.V. – Fachberatungsstelle gegen sexualisierte Gewalt
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Sexualisierte Gewalt – Kompetenter Umgang im (Vermutungs-) Fall“
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	In dieser praxisnahen Fortbildung erhalten Lehrkräfte und Schulsozialarbeitende Basiswissen zu sexualisierter Gewalt und konkrete Handlungsmöglichkeiten, um in (Vermutungs-)Fällen kompetent und sicher zu agieren.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	Lehrkräfte, Fachkräfte der Kinder- und Jugendhilfe/JAS
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Zahlen/Daten zu Verbreitungsgraden, Basiswissen zu Täter:innen, Erkennungsmerkmale/Auswirkungen bei Betroffenen, Hilfestrategien für Betroffene, Angehörige und Fachkräfte
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	180 Minuten
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	340€ zzgl. Fahrtkosten
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar, Fahrtkosten
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail	Tanja Kämper 0821-154444 beratung@wildwasser-augsburg.de

Internet

www.wildwasser-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Wildwasser Augsburg e. V. Fachberatungsstelle gegen sexualisierte Gewalt
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Selbstbehauptungskurs für Grundschul Kinder mit Förderbedarf
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Inhalte des Selbstbehauptungskurses sind die Auseinandersetzung mit Themen wie das Selbstbestimmungsrecht über den eigenen Körper, Gefühle, Geheimnisse, Grenzen, Kinderrechte etc. Zu diesem Zweck sind die Kurse ressourcenorientiert, alltagsnah und sollen neben der Selbstbehauptung die Handlungsmöglichkeiten der Kinder stärken.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-4. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Selbstbestimmungsrecht über den eigenen Körper • Vertrauen in die eigenen Gefühle und Wahrnehmung • Eigene Grenzen kennenlernen • Kinderrechte
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	3 Mal 90 Minuten + ein Elternabend 90 Minuten
Das Angebot ist	
- einmalig	<input type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/>
- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	675 Euro pro Klasse + 140 Euro Elternabend
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	112,50 Euro für 90 Minuten pro Fachkraft + Elternabend 140 Euro für 90 Minuten
Kontakt	

Ansprechpartner*in	Franziska Moll
Telefon	0821 154444
E-Mail	beratung@wildwasser-augsburg.de
Internet	www.wildwasser-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Wildwasser Augsburg e. V. Fachberatungsstelle gegen sexualisierte Gewalt
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (max. 150 Zeichen)	Selbstbehauptungskurs für Grundschul Kinder
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (max. 1.000 Zeichen)	Inhalte des Selbstbehauptungskurses sind die Auseinandersetzung mit Themen wie das Selbstbestimmungsrecht über den eigenen Körper, Gefühle, Geheimnisse, Grenzen, Kinderrechte etc. Zu diesem Zweck sind die Kurse ressourcenorientiert, alltagsnah und sollen neben der Selbstbehauptung die Handlungsmöglichkeiten der Kinder stärken.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1.-4. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (max. 1.000 Zeichen)	<ul style="list-style-type: none"> • Selbstbestimmungsrecht über den eigenen Körper • Vertrauen in die eigenen Gefühle und Wahrnehmung • Eigene Grenzen kennenlernen • Kinderrechte
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	2 Mal 90 Minuten + ein Elternabend 90 Minuten
Das Angebot ist	
- einmalig	<input type="checkbox"/>
- fortlaufend	<input checked="" type="checkbox"/>
- baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	450 Euro pro Klasse + 140 Euro Elternabend
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	112,50 Euro für 90 Minuten pro Fachkraft + Elternabend 140 Euro für 90 Minuten
Kontakt	

Ansprechpartner*in	Franziska Moll
Telefon	0821 154444
E-Mail	beratung@wildwasser-augsburg.de
Internet	www.wildwasser-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Wildwasser Augsburg e. V. Fachberatungsstelle gegen sexualisierte Gewalt
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	Gefühle, Nähe, Grenzen – ich bestimme mit!
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Inhalte des Workshops sind die Sensibilisierung für eigene Grenzen und die anderer, das Einschätzen von Grenzüberschreitungen und Gefahrensituationen, aber auch das Kennenlernen von Hilfestellen und Einüben von Handlungsmöglichkeiten. Voraussetzung dafür ist die Auseinandersetzung mit der eigenen Geschlechtsidentität und den daraus folgenden Rollenverständnissen.
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	6. bis 8. Jahrgangsstufe
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Liebe, Beziehung und Sexualität • Grenzverletzungen und Übergriffe sowie Gewalt in Wort, Tat, Bild und digital • Erkennungs- und Handlungsmöglichkeiten, Vorstellung von Hilfsangeboten
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1 bis 3 Mal 90 Minuten oder Projekttag
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	3 x 90 Minuten Workshops = 1012,50€
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Honorar für die Fachkräfte, Fahrtkosten

Kontakt	
Ansprechpartner*in	Franziska Moll
Telefon	0821 154444
E-Mail	beratung@wildwasser-augsburg.de
Internet	www.wildwasser-augsburg.de

Beschreibung Angebote für Säule II:

Konkrete Beschreibung der Angebote mit Kosten

Angebot und Ziele	
Name Anbieterin/Anbieter; Akteurin/Akteur	Zoo Augsburg
Titel und Kurzbeschreibung des Angebots (<i>max. 150 Zeichen</i>)	„Tierische Familien“ Bei dieser Führung erfahren die Schüler von mutigen Tigermüttern, fürsorglichen Pinguin Eltern und frechen Affenkindern.
Welche Ziele sollen mit dem Angebot konkret erreicht werden? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die Unterrichtsführung knüpft an den Bayerischen HUS- Lehrplan an (1.1 Zusammenleben in Familie, Schule und Gemeinschaft“): <u>Kompetenzen:</u> Die Schülerinnen und Schüler... - versetzen sich in fremde Rollen und Positionen und nehmen eine Situation aus unterschiedlichen Blickwinkeln wahr - beschreiben die Bedeutung von Aufgaben und Regeln für das Zusammenleben in der Gemeinschaft und bei Entscheidungsprozessen Der Blick auf das Zusammenleben bei verschiedenen Tierarten soll einen Perspektivwechsel und Offenheit gegenüber verschiedenen menschlichen Familienmodellen schaffen. Darüber hinaus spielt (wie bei jeder Veranstaltung im Zoo) im Sinne einer BNE die Förderung von Erstaunen und Respekt gegenüber anderen Lebewesen eine Rolle: Was macht Tiere besonders, welche Bedürfnisse haben sie und was können wir zum Schutz von Tierarten und der Natur generell beitragen?
Jahrgangsstufe	
Für welche Klassenstufe ist das Angebot geeignet?	1./2. Klasse
Inhalte	
Welche Inhalte werden vermittelt? (<i>max. 1.000 Zeichen</i>)	Die vermittelten <u>Kernbotschaften</u> der 1- bis 1,5-stündigen Führung sind: • Andere Tierarten leben oft in ganz anderen „Familien“ als Menschen. • Auch innerhalb einer Art kommen verschiedene „Familienmodelle“ vor – wie auch in unserer menschlichen Gesellschaft. • Für fast alle Tiere im Zoo gilt vor allem anderen: Gute Beziehungen zu Artgenossen sind überlebenswichtig! Diese Inhalte werden auf spielerische Art und Weise bei den Mantelpavianen (Großfamilien), Sumatra-Tigern (Einzelgänger) und Magellanpinguinen (Kleinfamilien)

	vermittelt. Zusätzlich werden je nach Möglichkeit Tiere mit Nachwuchs besucht.
Zeitraumen	
Welcher zeitliche Rahmen sollte für das Angebot zur Verfügung stehen, um nachhaltige Arbeit leisten zu können?	1,5 h für die Führung, zusätzliche Zeit für einen Besuch vom Rest des Zoos inklusive Spielplatz (1-2 h empfohlen)
Das Angebot ist - einmalig - fortlaufend - baut auf mehreren Modulen auf	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Kosten	
Kosten insgesamt	30 € für die Führung + 7 € Gruppeneintritt pro Kind (max. 20 Kinder pro Führung); pro 10 Kinder eine Begleitperson kostenlos, weitere 14,50 €
Wie setzen sich die Kosten für das Angebot zusammen (Honorar, Sachkosten etc.)	Personalkosten, Zoo-Eintritt
Kontakt	
Ansprechpartner*in Telefon E-Mail Internet	Maximilian Fuchs 0821 56 71 49 35 zooschule@zoo-augsburg.de